السادات يجتمع عمثلي طالب الجامعات

القاهرة _ رويتر _ ذكرت أمىصحفة _ الاعرام _ القاهريــة أن الرليسي أنور السادات سيلتقي قريبابطلبة جامعات القاهرة للبحث معهسم فالوضع في الشرق الاوسط واضطرابات الطلبة الاخرة • ولم تذكر الصحيفة موعد عقد هذااللقاء ولكنها قالت بن اللقاء سيكون حلقة في سلسلة لقاءات يجريها الرئيس السادات مع جماعات مختلفة الستعراض

الوضع الراهن ، وسيرافق الطلبة المعلد اللقاءات عميدو الجامعاتواساتدتها وكان طلية جامعات القاهرة قد قاهوافي الاشهر الاخيرة بمظاهرات ادت الى اصطدامات مع الشرطة ، وجاءت صلمالظاهرات احتجاجا على اعتقال بعض الطلية بتهمة القيام بنشاط معاد للدولة كما أراد الطلبة بذلك الاعراب عسن غضبهم على القيود التي فرضت على الشاط السياسي في الجامعات . وكان الرئيس السادات قد اجرى في الاسيوع الماضي مباحثات على مستوى عال مع عدد من اعضاء مجلس الشعبواعضاء اللجنة التي اقيمت لتسيق العمليات العسكرية ضد اسرائيل ومعمحري الصحف •



اللول العربية تحدد بلجيكا من السماح لاسرائيل باقامة مصنع للطائرات في اراضيها

الجزائر - دويتر - قالت امسس صعيفة - الجاهل الجزائرية الرسمية ال الدول العربية ستغير علاقاتها مسعبلجيكا اذا سمعت لاسرائيل باقامسة عصتع للطائرات النفانة والصواريسنجي اراضيها -

وفالت المصحيفة في تعليق لها انهذااللسنع سيعزز بصورة كبرة ١٠٠القدرة الهجومية والدفاعية لاسرائبل ء

واسادت الصعيفة الى ان حكومت بلجيكا فد تعهدت بمنح اسرائيل فرضا بعبلغ ٦٠٠ مليون فرنك بلجيكسي حوالي ٦٠ مليون جنيه استرليني -ون اجل تنفيذ الشروع وتعهدت بشراءمنتجات بقيمة حوالي ٥٠ مليون جنيه

واشارت الصعيفة الجزائرية السيحقيقة ان التبادل التجاري بين بلجيكا واللول العربية يزيد كنيرا على التبادل التجاري بين بلجيكا واسرائيل

القدس ــ الجمعة ٢ آذار ١٩٧٣ ـ الموافق ٢٨ محرم ١٣٩٣ ـ العدد ١٣٣٥ السنة الخامسة

אל - אנבא עתון יומי

Section Line

המחיר 20 אג'

توجه في العال العاضر ايسةمبادرة سلام جديدة في الشرق

وقال الناطق معقبا على التصريسحالذي ادلت به رئيسة الوزراء السيدة

حاتم يجتمع

القاعرة _ و-ص-ف _ اجتمع أسى الدكتور عبد القادر حاتم . نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام والنقافة بالسيد فلاديمير فيتوغرادوف ء السفسسير

ا السوفياتي في الفاهرة •

حسين قبل ظهر امس الى مدينة فاس العاصمة الدينية والثقافية للمفسرب قادما من الولايات المتحدة في زيسسارة

وقالت الإذاعة المغرسة ان العاهلين العربين اجتمعا امس لبحث الموقف في الشرق الاوسط -

انه متفائل من نتائج زيارته للولايات المتحدة ، واضاف اله لا يعتقد بالــه بوجد قريبا حل لشكلة الشرق الاوسط وقال انه قام بزيارته لامركا لكسي

للمغرب - وكان في استقباله في الطار اللك حسن الثاني .

وقال اللك حسين فيحديث للصطبين

يوضح موقف العرب للامركين -

DAILY - JERUSALEM FRI, 2 MARCH 1973 VOL. V No 1335

فالسفر السوفياتي

and the first of the second se

باريس ـ الوكالات ـ وقعت وفود الدول المشتركة فـــيانؤتمر الدولي بشأن فيتــنام المنعقد حاليا فيباريس بالاحرف الاولى اهس على وثيقة من تسع تقاط تم التوصل اليها خـــلال العلسة الصباحية للمؤتمر • وسيتم التوقيع النهائي عسلى الوثيتة في جلسة اليوم التسي يعقدها المؤتمر لهذا الغرض

وترمى الوثيقة الى ضمان استمرارالعمل بقرار وقف اطلاق النار في فيتناموننص على تشكيل جهازسباسي للابلاغ عن انتهاكات وقف اطلاق النار وذلك تجنبا لتنفيذ كندا لتهديدها بالإنسحاب من لجان المراقبة الدولية ما لم يتسم تشكيل هذه الهيئة كما تنص الوثيقةعل اقرار من الدول ال ١٢ الإعفسا، بصعة قرار وقف اطلاق النار وعسار عودة المؤتمر للانمقاد في حالة وقسوعائتهاكات تهده وحدة فيتنام وسيادتهاالافليمية وذلك بطلب من الولايسات المتحدة وفيتنام الشمالية او ستة على الاقل من الدول الموقعة على اليئساق

ومن جهة اخرى تؤكد الونيقة حسقشعب فيتنام الجنوبية في نفرير المصير وعلى ان اتفاق السلام ينطوي عسالياستجابة لوحدة السعب الفيتنامسيي واستقلاله وسيادته الاقليمية

ومن تاحية اخرى اعلى الدكتور كورت فالدعايم السكرتر العام للامم المتحدة انه رفض التوقيع على الميثاقائدولسي بشأن فيتنام حتى لا يكون ملزها لجميع الدول الإعضاء في الامم المتحدة التسمى يمثلها في مؤتمر السلام واله اتخذ هذا الوقف بناء عل توصيات الستشارين القانونين للامم المتحدة .

واعلن فالدهايم انه بحث مع وفدى فيتنام الشمالية والحكومة الثوريسية الموقتة امكان ارسال وفدين عنهمسا تحضود جلسات الامم المتحدة كمراقبين

وزير خارجية الجزائر يؤجل زيار تهلبر يطانيا

الجزائر _ رويتر _ اجل السيد عبد العزبز بوتفليقة وزير الغارجية الجزائرية زيارة رسمية كان سيقوم بها ليربطائيا خلال الشهر الحالي . وذكرت مصادر عليمة هنا ان الوعد الجديد للزيارة سيتحدد في اتصالات نجرى بين الحكومتين . وكانت زبارة الوزير الجزائري لايطالبا التي نغررت للاسبوع الماضى قد تأجلت بسبب

براندت لحافظ اسماعیل:

بون اجتمع السيد حافظ اسماعيل مستشار الرئيسس

المصرى لشؤون الامن القومي

هناظهر امس بالسيد ويلسم

برائدت مستشار المانيا الغربية

وذكرت عصادر المانبة للمراسلين

انه تم في هذا الاجتماع تبادل وجهات

النظر بين الطرفين حول الوضع في

الشرق الاوسط وان المعوت المصرى

اطلع السيد يراندت على فعـــوى

المعادنات التي اجراها في موسكسو

وذكر ايضا ان المستشار برائدت

اكاد بان حكومته معتبة بابجاد حل

عادل للنزاع القائم في النطقة .

ولندن وواشنطن ونيويورك -

عقبات غير متوقعة -

تفيد الاثباء التي تلقتها الحكومة

الامركية من اوساط دبلوماسية فس الغرطوم ان مسلحين فلسطينيسين اختطفوا جهيع اعضاء السليك الدبلوماسي الاجنبي في السيسودان ويقول النبأ انه تم القبض عهل الديلوماسين عندما استركوا في حفلة استقبال اقيمت في السفارة السعودية

> وفال الناطق بلسان وزارة الغارجية الامركية فيوانسطنانه لايمكن التعقيب على هذا الحادث في علم الرحلة •

الوطني في ايوان لليد بمحادثات علنيه او سرية من اجل اعادة توحيد الصن

قبل تسلم الشيوعين السلطة والذيانضم الى الشيوعيين وسلمهم العاصمة بدون قتال عام ١٩٤٩ -الاتحاد السوفياتي رغم حقيقة ان اسمالاتعاد السوفياتي لم يذكر صراحة •

> وقال مراقبون ان الدعوة وجهـت بمبادرة السياء مال تسي توثغ والسيد

سليمان فرنجية غدا _ السبت ميزيارة

فرنجية يزور السعودية بيروت - يقوم الرئيس اللبنانـــى

البلدين

وفسد عن المنظمات يصل بكسن هونغ كونغ _ رويتر _ اعلنت وكالة اضراد في الميتي .

الانباء الصينية ان وفدا يضم عشسرة اعضاء يمثلون النظمات الفلسطينيسة السلحة وعلى راسهم ابو ماهر .قـد وصل امس الى بكين في زيارة ودية •

وكان في استغيال الوفد في الطسار نائب وزبر الغارجيةالصينية هويانغ وكان في استقباله ايضا رئيس بعنسة منظمة التحرير الفلسطينية في بكين .

وعوته يكين لاحرا دمحادثات بيتها

وتضمنت الدعوة كذلك تعديس الزعماء تايوان بان لا يتعاونوا مسح

البقية على ص ٨ ع ٤

بكين _ رويتر _ دعا امس زعماء الصين رؤساء الحكـم

وقدم هذا الاقتراح السيد سو في ،الذي كان قائد جيش الوطنيين في بكين

وقد نشرت دعوة السيد سو فسيصحيفة .. يوميات الشعب .. امس ، وكانت قد اسمعت في مجلس النوابالصيثي ليلة الغيس -

واشاد الرئيس فرنجية ف كلمة امام

وعسد الرئيس نيكسون في المقسابلة التي احسراها الليلة الماضية مع رئيسة الوزراء اعدات الاميركيسة لاسسرائيل في المجسالات العسكريسة والاقتصساديسة

وقد استغرق الاجتمساع بينهما ساعة ونصف الساعسة وتناول امكانيات السلام فسسي الشرق الاوسط واحتياجهات: سرائيل من السلاح واشترك في الاجتماع مستشار الرئيس نيكسون لشؤون الامن القومى الدكتور هنري كيسنجسروالسفير الاسرائيلي في واشنطن السيد اسحق رابين الذي انهى خدمته هناك والسفير الجديد السيد سمحا دينيتس . وقد اشاد الرئيس ليكسون بالسيداسعق دابين وقال انه كان سفسيرا

ليس هناك اي شك في ان يدا معينة تلعب من وراء الستار فيما يجري في سوريا اليوم · هذه اليد هي ، كما يـؤكـد المراقبون ، يد الرئيس القذافي الذي لا يريد ان يترك دوكة - لَهُ عربية دون أن يتدخل في المورها الداخلية ، ظنا منه بان سررار الاموال التي تدرها عليه عائدات النفط الليبي تجيز له هذا - ظرير التدخل • وقد شجع الرئيس القلاقي على موقفه هذا زعماء للريادة الدول العربية انفسهم ، بتزلفهم اليه وغلقهم له • رغبة منهم

فيتم أز في الحصول على اكثر ما يكن الحصول عليه من امواله • ١ما عن حقيقة الموقف في سوريا فيبدو ان مسائة الدستور الله السوري الجندينة ليست هنين السيب الرئيسي في هناه و سراه الاضطرابات ، بالرغم من ان هذا هو السبب الظاهري المباشر لما يجرى هناك الآن ٠ ويبدو ان تذمر الشعب مــن سياسة الحكم في سوريا ، وخاصة على الصعيد الداخلي ، ظل مكبوتاً حتى وجدت بعض العناصر الخارجية الفرصة الملاغة لتفجيره • ان الوضع في سوريا مازال غامضاً ، ومن سبق الاوان ، بالطبع ، التكهن عا قد تتطور اليه الامور في الايسسام القليلة المدر القادمة ، وان كانت الدلائل تشير الى ان الحكم عسك بنجاح الله له بزمام الأمور ، وبأنه مصمم على قمع الاضطرابات بكل ثن • ولكن هناك امرا واحدا ثابتا وهو انه اذا ما ظلت اسباب التلقر قائلة ، فأن الاضطرابات ، اذا قمعت اليوم ، فقد تتجدد في الستقبل ايضاً • ويجدر بنظام الحكم الراهن في سوريا ، اذا اراد البقاء ، ان يعمل على تلافي اسباب التسلمر ، وان يكرس جيع جهوده في سبيل ايجاد الدواء الشافي للاوصاب الكثرة التي يعاني منها الشعب السورى ؛ والاهم من ذلك بالنسبة للمُرحلة آخالية ان يتذكر نظام الحكم الراهن بان هناك شعباً يجب ان يحسب حسانه ويؤخذ رأيه ، اذا اريد للعلاقات

وشركات النفط العاملة فيب

بين الحاكم والمحكوم ان تقوم على اساس سليم من الثقة المتيادلة

التي تتحطم عليها ، وعليها وحدها ، جيع الحاولات الخارجية

لتأجيج نار الاضطرابات واشاعة الفوضي •

بغداد ـ الوكالات ـ اعلىن الرئيس العراقي ، احمد حسن البكر ، ليلة الخميس انه تم التوصل الي اتفاق نهائي بين حكومة العراق وشركات النفط العاملة في العراق فيما يتعلق بتأهيم شركة نفط العراق -اي٠ بي٠ سي - • وكانــت العراق وسوريا قد اممتكاموجودات الشركةالمذكورة التي تمتلكها جهات غربية ، في اول حزيران الماضي • وقال البيان العراقي انه تمالتوصل الى اتفاق لتسوية جميع الخلافسسات الملقة مقابل تمويضات ملائمة •

واضاف الرئيس البكر ان الاتفاق يتضمن النقاط التالية : - التزمت شركة نقط العراق بدفع عبلغ ١٤١ مليون جنيه استرلينسسي

براندت يسزور يوغيوسلافيا يون - و ص ف ـ اعلىٰ هنا اهس

4

4 Wy J

افعت ال-

على راس!

واحق ⁽⁴⁾

ات الباد

4 22 11

النين

و الله المستشار المانيا الغربية وبلسسي عورف وانعت وعقيلته سيقومان بزيسسارة رسمية ليوغوسلافيا من ١٦ نيسان الى ١٩ منه يجري خلالها محادثات مسسع المارشال تيتو خول مشاكل دوليسة اعرا وقضايا تهم الدولتين

مقتسل وزيسرى يه داخلينة بولنيدا وتشبكو سلوفاكيسا

وارسو ہے رویتر ۔ اذاع رادیو وارسو ان وزیری داخلیسة بولنسدا والمرعوم في المرعوم في المرعوم في ... الله حادث تحظم طائرتهما قرب الساحسل ت البولندي على يحر البلطيق مساء امس

وقال الراديو ان عددا من الرافقين للوزيزين قد قتل في هذا الحادث الذي المحالة لم تعرف اسبابه بعد . ومما يذكر ان إلى الدير الداخلية التسيكي يقوم حاليا 🥆 بڑیارۃ لبولندا ۔

ويذكر نن معاديات السلامالتي ادت ال وقف العرب الاهلية قد جرت في اديس ابابا ٠

الغرطوم - يونايتدبرس - وصلال هنا امس امبراطور اثيوبيا هبلاسلاسي للاشتراك في الاحتفالات بالذكسسري السنوية الاولى لتوقيعالاتفاق الذيوضع

حدا للحرب الاهلية في جنوب السودان

البقبة على ص ٨ ع ٧

هيسنلاسسنلاسي

يصل الخرطوم

نائب رئيس كوريا الشمالية يصل القاهرة القاهرة .. وصل الى القاعرة يمـد

ظهر امس نائب رئيس جمهورية كوريا الشمالية في زيارة رسمية لجمهورية عصر العربية تستفرق اسبوعا ويجرى الضيف خلال اقامته بالقاعرة معادثان تستهدف تدعيم التعاون بن البلدين كما يزور معالم القاهرة العشاعيسة والزراعية والصحفية .

invite their Jowish, Christian and Moslem friends to an للمملكة العربية السعودية تستمرخمسة

> عجلس الوزراء اللبنانسي أمس الاول بالعلاقات الوطيدة بين لبثان والسعودية وينتظر ال تتركز معادثات السرئيس اللبنائي مع اللك فيصل حول الوقف العربي الراهن وتدعيم التعاون بسين

عجارات في وحقق السبياك بيه لايون مسلميه والبعبيات بروت - يونايتـدبرس -ذكرت المس الصحف البروتية ال المظاهرات ضد الدستـور

لاسرائيل ولكنه اكتفى بالقيول ان

وقد قام الرئيس تيكسون بعد ذلك

عادية عشاء تكريها للسيدة عشسير

اشترك فيها عدد من كبار رجال الدولة

وعلم ان في الاجتماع الذي عقدته

رتيسة الوزداء مع وذير الدفاع الامركي

السية اليوت ريتشارد دسون يسوم

امس الاول طلبت السيدة عسير ان

أ تزود الولايات المتعلة سلاح الجسو

البقية على ص ٨ ع ٥

امركا ستواصل تقديم مساعداتها •

وبعد المقابلة قال الناطق بلسان البيت الايض ال الولايات التحسدة

ودفض الناطق الادلاء يتقاصيل عنالمساعدة التي ستقدمها الولايات المتحدة

ستواصل بذل قصارى جهدها مسناجل الوصول الى تسوية سلمية في

النطقة الا انه حلر من الامال بايجادحل سريع .

شومان يحتميع

يغسروميكسو

باریس ۔ و-ص•ف ۔ استقیسل

السيد موريس شومان وزير الخارجية

الغرنسية زميله السوفياتى السيست

وعلم ان الحديث بينهما تسماول

بالدرجة الاولى الوضع في الشرق الاوسط

ائدریه غرومیکو ۰

ومشاكل الامن الاوروبي .

السورى المقترح قد عمت مدنااخرى في سوريا ووقعيستانفجارات في دمشق • وقسد بدأت الاضطرابات في مدينـةحماه في ٢١ شباط الماضــيوانتشرت بعد ذلك الى حمص

وقالت صحيفة _ النهار - امس الاالضطرابات انتشرت امسى الاول الرحلب حيث اصطنم متظاهرون اسن

الاخوان المسلمين باعضاء حزب البعث الذين يؤيدون الرئيس حافظ الاسد. وقالت الصحيفة ان اثنين من اعضاء حزب البعث قد فتلا • واضافت ان

قتبلتين قد الفجراة في عقر نبرطــة الامن في دمشق وادى الانفجار الى وقوع وقالت صحيفة _ الحياة - انـــه وقعت في دمشق ستة الفجارات • كما

ارسلت الى مدينة حماء وحداث الية تابعة للجيش السوري عثدها استؤنفت الاضطرابات وذلك للسيطرة عزالوقف وذكرت صحف بيروت ان حوالي ٧٠ شخصا فتلوا في الاضطرابات التي

البقبة على س ٨ ع ٢

بينهم السفير الاميركي -في الخرطوم •

قنبلة من سنغافورة لسفيرالغربي باكستان

راولیندی ۔ رویتر ۔ ذکرت احدی الصحف الباكستائية امس أنه تسمم اكتشاف قنبلة موضوعة في كيس من البلاستيك ومرسلة من ستفافورة ال السفير المغربي في اسلام اباد وقالست المحيفة انه تم العثورعل القنبلةعندما رفض السفير تسلم الطرد قائلا انسه ليس له اصدقاء او اقارب في سنفافورة

THE AMERICAN JETISH COMMITTEE-ISRAEL OFFICE

THE ISRAEL INTERPAITS CONSITTEE

lives in the tragic plane crash in the Sinai Desert

Monday, March 5, 1973 5-6 p.m.

Morris Schaver Auditorium - Bet Agron

37 Rechev Hillel

Jerusalem '

ايبان يزور النمسا

القدس ... يقوم وزير الخادجيسية السيد ابا ايبان بزبارة رسهيةللنهسا في اتنصف الاول من شهر اذار العالى ونتم الزيارة بنا، على دعوة وزيسر خارجية النمسا الدكنور رودولسف كركشليفر •

وفد صينى يصل عمان

عمان ــ وصل الى عمان ظهر أمس وثد صيثى برئاسة السبد تي وزيسس المالية في زيارة كالاردن تستقسسرق اسبوعين يطلع خلالهما على برامسيج التنمية الاردئية وسيبحث الوفد خلال هنه الزيارة ارساء اسس التعاون بين البلدين لتنفيذ عدد من المساديسيم الاتهائية التي تضمنتها الخطة الثلاثية

الشرق الاوسط • واعرب عن اعتقاده بانه اذا لم يتوصل الطرفان الى اتفاق

كما انه اوضح للسيد حافيظ اسماعيل بان الفاوضات بن طـــرني النزاع هو افضل وسيلة لنسوية ازمة

البقية على سي ١ ع ١

غولدا مئير في واستطن يوم أمس الاول باحتمال اجراء مفاوضات مباسرة مسع مصر لحل ازمة السرق الاوسط ، يقوله انه نظرا لسخط الراي العام العالسي في اعقاب حادث اسقاط طائرة الركاب الليبية فوق سيناء فأن السيدة مثير تحاول خداع العالم • واضاف الناطق يقول ان العالم يعلم

AL-ANBA

چيدا بأن مصر رفضت مرات عديـــدة الدخول في مفاوضات مباسرة مـــــع وذكر مراسل صحيفة - واستطن يوست _ في القاعرة صباح أمس ال الرئيس اثور السادات اونسح لكبسار

الفريسق اسماعيل يجتمىع بغريشكو للمسرة الثالثسة

البقية على من ٨ ځ د

موسكو _ رويتر _ اجتمع الفربق اول احمد اسماعيل على وزير الحربية المصري في موسكو امس للمرة البالثة بالمارشال اندريه غريشكو وزير الدفاع السوفياتي ولم يكشف النقاب عما دار ال الاجتماع •

وذكرت مصادر السفارة المصرية في موسكو بان الفريق احمد اسماعيل على سيقادر موسكو اليوم عاندا الى بلاده٠

> واشتطن - قالت دئيسة السوزدا السيدة غولدا مثر ان اسرائيل مستعدة للتفاوض مع الدول العربية سوية اومع كل دولة على حدة في كل ساعة وفي كل مكان بشان الوصول ال تسويسة سلمية ٠

وقالت السيدة مثير انه ليسستلاسرائيل اية سروط مسبقة وان في وسع الدول العربية ان تئير السنا المفاوضات كل موضوع تريده • واذا قال الجانب المائي ان علينا العودةال حدود سنة ١٩٦٧ لن نقيل هذه الفكرة ولكننا سنتفاوش شبائها .

وكانت السيدة مثير تتعدث مساءامس في نادي المنحافة الدولية فسنى واستطن وفي بداية حديثها اعربتعن اسفها لكونها لا تمثل دولة لها

علاقات سلمية مع جاراتها - وفالت ان اهم شي: تتمناه هو اجراء مفاوضات اليابان تدعو امركا سلام حقيقية ، واضافت انه بدل ان وروسيا لوقف جميع توظف دول النطفة مبالغ ضخمة هــــــ المجهود الحربي فأن في استطاعتها أن التحسارت السذرية تعمل كثيرا من اجل تحسين احوال الميشة في المنطقة .

چنیف ۔ یونایتدبرس ۔ دعت امس اليابان كلا من الاتعاد السوفياتسسي والولايات المتعدة لوفف جميع التجارب اللرية اذا ارادتا بأن تشترك الصين وفرنسا في مؤتمر نزع السلاح -

السلاح ، السبد ماساهيرو ليسببوري ان الدولتين الاعظم تتمتعان بتقييوق حاسم في حفل احتياطي الاسلعةالذرية

وبدكر ان فرنسا والمسسين لا نستركان و مؤتمر نزع السلاح فسي

اتساع نطاق موحة لاضرابات في يريطانيا

لندن _ الوكالات _ انسع نطاقموجة الاضرابات التي اجتاحت بريطانياافرا فشملت الستشفيات ومصانع السيارات وتقيد الإنباء ان ٢٣٠ الفا من عمال الغدمات في المستشغبات اعلنواالإضراب عن العمل الا في حالات الفسيرورة العصوي كما توفف العمل في معاميسل السيارات بسبب افراب الممال احتجاجا على سياسة السيد ادوارد هيث رئيس الوزراء الخاصة بتجميسد الاجسيسور والاسعار وهى السياسة التي يستهدف من ورائها معالجة التضخم المالي الذي يعاني هنه الاقتصاد البريطاني ء

وقالت البيدة عثر ال اسرائيسل فوية هي احسن ضمان للسلام فسي الثيه على ص ٨ ع ٨ وقال مندوب اليابان الى مؤتمر نزع

ولذا فان عليهما الفيام بمبادرة لتنفيذ خطوات حفيقية تؤدي ال حظر سامل على التجارب الذرية • جنيف • وتواصل عاتان الدولتسان

اجراء تجارب ذربة في الجو ، ولم تنضما ال معاهده عام ۱۹۹۳ ، التي تعظر اجراء جميع التجارب باستثناءالتجارب تحت الارض ، اذا كانت اسرائيل ترغب في

الانضمام بشكل او باخر اليي

وقال انه کان سینفذ هذا الامر ثو

واشار الوزير الى الحاجة في ادخال

اصلاحات فيمجال ضريبة الدخلوكشف

عن ان سلطات ضريبة الدخل ستجبى

هذا العام حوالي نصف مليار ليرتفوق

السوق المستركة •

الستوى المعد .

ان جميع الاستعدادات قدتمت -

نابلس _ من محمد عميره _اعلن الهندس عبد الرحمــن

بالاضافة ال حاملي شهادة الدراسة

الاعدادية طلابا عن حاملي شهسادة

الدراسة الثانوية _ القسم العلمي _

للداسة سنتين في فرعيالبناء والساحة

والكهرباء ليصبحوا مساعدى مهتدسين

في هذين القرعين • وقال انه بالاضافة

الى ذلك فقد تقرد الشروع قريسبا

في كل من الوية طولكرم وتابلسس

وبيت لحم ، وثلاث مدارس صناعية

ثانوية اخرى في كل من جنين ورامائله

والغليل وان تكاثيف بناء وتوسيعات

الدارس الذكورة تبلغ نفقاتها مليون

لرة اسرائيلية وسيعمل بها في مطلع

السنة الداسة القابعة وقال انسه

يلاحظ ان اقبالا كبيرا قد طرا عسلي

١٦٠ مليون لرة

نفقات الاعلانات

في العنسام الكاضي

تل-ابيب _ اعلن السيد يتسحاق

عوداعي رئيس متظمة التشر انه خلال

العام الماضي تكلف الاقتصاد الاسرائيلي

حوالي ١٦٠ مليون ليرة على الاعلانات

وقال ان هذا البلغ يزيد ينسبة ٢٩

بالمانة عما كان عليه في العام السلني

واضاف ان حوالي ٩٥ مليون ليرتعن

ضمن هذا البلغ دفعت للمنخداليومية

اجتماع اللحنة الختلطة

لتنفيذ الاتفاق

الثقافي مع ايطاليا

القدس _ تعقد في الخامس والسادس

والسابع من الشهر الجاري في روما

الجلسة الاولى للجنة الايسطالية ـ

الاسرائيلية المغتلطة لتنفيذ الانسفاق

الثقافي بين البلدين الذي وقع في ١١

تشرين الثاني ١٩٧١ واقر من قبل

وستبحث اللجنة في جلستها القادمة

مواضيع تعليم اللغات والثقافسة

الايطالية والاسرائيلية وتقديم الشح

الدراسية وتبادل العلومات في حقول

التعليم والتعاون العلمىوتبادل الاساتلة

الجامعين وتبادل الفن وتبادل الفرق

الوسيقية والتعاون في حقل السسرح

والسيتها والراديو والتلغزيون وتبادل

الزام طلاب نابلس

يقص شعورهم الطويلة

نابلس _ من محمد عميرة _ وجه

الاستاذ ذياب عيسى مدير التربيسة

والتعليم في اللواء كتابا الى مديسوي

المدارس في اللواء طلب اليهم فيهالعمل

بسرعة على قص شعور الطّلاب الطويلة

خاصة الذين يسدلون شمسورهسم

كالغنافس وقد عملت جميع الدارس

بهذا النظام أللى اصبح لا يحق للطالب

تدشين محطتي ضخ في

خسط انبوب اللفط

العلات _ اشكلون

دشتت شركة خط اثيوب النفسط

ایلات _ اشکلون محلتسین جدیدتین

للضخ في الثقب ملائمتين لانبوب قطره

وبتكثين المطتين الجديدتينسيصيع

في الامكان اسالةاكثرمن ٣٠مليون طن

من التغط الخام من ايلات عبر الانبوب

وفي الوقت نفسه جرت ترتيبات في

مينائي ايلات واشكلون لزيادة انتاج

انبوب النفط . ويذكر انه توجد في ميناه اشكلون الان ٤ مراس ل ١٤ قاقلات

نفط في آن واحد • وان زيادة اسالة

الى اشكلون في هذا العام -

الشبيبة والرياضة والسياحة •

يدل اعلانات ٠

موشیه زنبیار:

خطوات بنك اسرائيل

تيودوراكيس

ضف الكنست

القدس .. حل الفتان اليوناني ميكيس

تيودوراكيس أمس ضيفا على الكتيست

وقد حضر جلسة الكنيست ثم استقبل

من قبل دئيس الكنيست السيديسرائيل

وقد اقيمت مادية غداء تكريما له

اشترك فيها عدد من اعضاء الكنيسنت

والقي كلمة قال فيها _ أن اسرائيسل

حقيقة واقعة وان اي قوة لا تستطيع

مؤتمر دولي لللوقاية

من الإشعاع الكدي

يعقد في القدس

القدس ـ اعلنت الجمعية الاسرائيلية

للوقاية من الإشعاع اللرى عن عقسه

مؤتمر دولى في مؤسسة فان أير فسي

القدس يرعاية المنظمة الدولية للوقاية

من الاشعاع اللري والأكاديميا الوطنية

الاسرائيلية للعلوم ولجنة الطاقةاللرية

من ١٤ دولة ومنظمات علمية دوليسة

وحوالي ٢٠ عالمًا من اسرائيل ٠

وسيحاضر في المؤتمر حوالي ١٠ عالما

وتجرى حفلة الافتتاح يوم الاثنين

القادم بحضور وزير الصحة السيد

وصبول استمنت

من جنوب افريقيا

ایلات _ وصلت ال میناء ایلات

ليلة الخميس اول إرسالية من الاسمئت

من جنوب افريقيا لبلغ كميتها ١٥

الف طن على ظهر الباخرة .. ميلفلتور .. وهله من اكبر ارساليات الاسمئت

التي تصل الى البلاد على ظهر سفينة

واحدة • وهله الارسالية هي قسيم

من اتفاقية لشراء ١٠ الف طن مـــن

الاسمئت هذه السنة من جنوب أفريقيا

من قبل شركة .. نيشر .. الاسرائيلية -

يتهمان بحيازة اسلحة

سدون ترخيسس

عكا _ من محمد عثمان _ اعتقلت

شرطة عكا اهس شخصين من سكسان

قرية طمره ومديئة شفاعمرو للتحقيق

معهما بتهمة حيازتهما على اسلحة بدون

ترخيص هذا وكانت الشرطة قد عثرت

على بندقيتين من صنع انجلترا مخبأة في

تغير علم الحقيقة .. •

اوقفت ضغوط التضخم المالي بجال الطلب

تل ابيب - اعلن السيدموشه دنبار محافظ بنيك اتخلها بنك اسرائيل من اجل اسرائيل أن الخطوات التسيي امتصاص اموال من الاسسواق نجعت في وقفضغوط التضغم المالي من ناحية الطلب • غير اله اضاف ان هنالك خطرا من تطور ضغوط تضغمية من جائــب

> وقال ان خطوات البنك خـــالال الاشهر القليلة الماضية حالت دون ازدياد وسائل النفع • واضاف ان هنالك حاجة لامتصاص القضاء كليا على ضغوط التضخم المالي

بالنسية للطلب واشاد السيد زئبار ائي خطر دفع زيادات في الاجور في العام الحالــــى بالانسافة الى دفع علاوات غلاء • وقال ان من شأن ذلك تعريض الاقتصاد الى

يكون مناص من فرض ضرائب اضافية وتقليص ميزائية الحكومة • واعرب السيد زنبار عن امله في ان يتم التوصل الى اتفاق بين الحكومة والهستدروت واصحاب العمل من شاته

واضاف انه في حالة كهذء لــــن

الحيلولة دون حدوث شيء كهذا • موقف للسيارات

تحت الارض طالقدس القديمسة

القدس _ علم هنا انه تبت الصادقة مؤخرا على انشاء موقف للسيارات تحت سطع الارض في القدس القديمة -وقد اقرت ذلك لجنة تخطيط وبناء

ازدياد ديون اللاولة بالعميلة الصعية

القلس ــ اعلن في مؤتمر صحفي في نقابة الصحفين بالقدس ان ديون الدولة بالعملة الصعية ازدادت خلال العسام الماضى بمبلغ ٦٥١ مليون دولار وبلغت في نهاية العام حوالي ؛ مليارات و٨١

وقال السيد دوف كنتروفيتش مراقب العملة الصعية انه بذلت خلال العسام الماضى جهود لتقديم مواعيد دفع ديون الدولة التي كان من القرر ان تدفي - VE _ 1977 sale

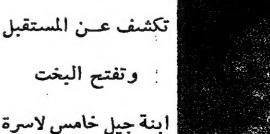
وبلغت الديون التي دفعت في ذلك العام حوالي ٢٠٦٣ بالمانة من حجسم الصادرات في نفس العام •

تهنئسة

الى ابن العم المحامي عزيز محمد شحادة

اتقدم باحر التهاني بمناسبة نجاحك في الامتحان النهائسي وفتح مكتبك في عمارة الحتحوت الحديثة بالناصرة

هل يوجد عندكم مشاكل ؟ راجعوا .. <u>َ</u> رُوث عَوزيئيل وتعصلون على النصيحـــة



وتفتح البخت

ابنة جيل خامس لاسرة

من أصل بدوي تكشف عن الستقبل

روث عوزيئيل شارع يئير شترن تل ابیب

اليك امتناني العظيم لمسالجتك الناجعة لي، والتي اعدت لى بفضلها ، رغبتي في الحياة للابداع والعيش بسعادة . والان وبعد المعالجة ، فاننى اشعر بنعمة الحياة وقــــوة كم العطاء ، وهو امر كان يتقصني منذ سنين كثيرة

اشكرك ثانية ، واوصى لكل اولئك الذين يواجهون مشاكل صعبة ، ان يتوجهوا الى روثعوزيئيل ، ولديها حل لكــــل

مسنع الاحترام ابراهام ح تل ابيب

الحجز بالتلفون فقط: ٨٢٨٧٠٦ - تل ابيب

يار ـ ليب بامسية استئلة واحسوية

كريات شمونه _ عتيم _ أعلن السيد حاييم بالسليب وزير التجارة والصناعة اثناء امسية اسئلة واجوبة نظمت في كريات شمونة ان اسرائيل لا تحاول ايجاد البررات لنفسها وانها هي تعرب عن أسفها العميق على ضياع حيساة اناس نتيجة للكارثة الأولة التى تسبيت عن سلسلة من الإخطاء وكانت تتبجتها

تحطم الطائرة الليبية في سيناء •

وتطرق السيد بارسليب في حديثه الى مشاكل كريات شمونه ووعد بحسل

في الهضية

باقلمة ثلاث مدارس اعدادية للمستاعة الامن اثناء عمليات التفتيش التسي أجرتها في منازل المتهمين بالانتمساء لشيكة التجسس لحساب سوريا والتى اكتشفت في هفية الجولان على اسلعة منها رشاش من طراز كلاتشتيكسوف وقتايل يدوية وذخرة لاسلحة خفيفة • ويعتقد بأن هؤلاء الاشخاص تسلموا الاسلحة عن المُعَابِرات السسورية التعليم الصناعي خلال السنسوات لاغراض الدفاع عن النفس وليسلاهداف

قيادة الضفة الغربية تتخذ خطوات

لرفع مستوى التعليب الصناعي في الضغة كتانه مدير التعليم الصناعي فالضغة الغربية ان مكتب ضابط جهاز التربية والتعليم ق قيادة منطقة الضفة الغربية قد اتخذ خطوات ايجابية بشأن رفسع مستوى التعليم الصناعي في الضفة والشروع في اقامة ست

وردا على سؤال اخر قال الوزير ان اسرائيل لا تعترم تقديم تعويضات عن الطائرة الليبية وانها لعواثل ضحايا

کریات شمونه _ عتیم _ عثرت قوات

مدارس حديدة • وقال انه تقرر رسميا رفع مستوى عدرسة تابلس الثائوية الصناعية الى معهد عال بحيث تقبل بعض اقسامها

اكتشاف اسلحة

وقسد من اربحسا

اريحا عن محمد ناصرية قام يوم امس الحاج شفيق بالى رئيس بلدية اريحاوالسادةطالب ياسين مكى سكرتسسر الغرفة التجارية في اريحا وداود حسين صلاح نائب رئيسس البلدية وعبد الطحان عفسوالجلس البلدي وطارق زكسي سعيد عدير جمعية البر بابناء الشهداء في عقبة جبر بزيارة جرحى الطائرة الليبيسة الوجودين حاليا في مستشفى بئر السبع وقدموا لهم الهداياواستفسروا عن صحتهم •

حالته خطرة •



عقد قران

نابلس ـ يحتفل ما بين الساعـة الثانية والرابعة والنصف من سيد ظهر عدا اليوم بعقد قران الدكتسور نايف الدبس مدير مركز صحة مدينة تابلس على الانسة نادية الحاج سطى الصيفي وذلك في بيت والدها خلف الستشغى الوطئى بنابلس •

وقد صرح الدكتور روسو السلي يشرف على معالجتهم لمراسلنا السلي يرافق الوفد يأن حالتهم الصحية حسنة وسيغادر المستشفى خلال الاسبسوع القادم كل من فيصل محمد الشريعي من مصر ، وعبدالله محمد عبد الحفيظ من عمان وفتحى جادالله الكوم مسن بنقازى واسد شاكر شتية من تابلس حيث تجري الان اتصالات مع هيشة الصليب الاحمر الدولية لترتيب عملية سقرهم اها الجريح القرنسى فلا تزال

وقال الدكتور روسو انه يوجد بين الجرحى شخص مجهول الهوية وهو لآ يزال حتى الآن فاقد الوعى • बर्धा وقد اجتمع اعضاء الوقاد مع الجرحى واستقسروا عن احوالهم وقد ابنى كافة الجرحي ارتياحهم الكبير

لما لمسوه من عناية خاصة من قبل اطباء الستشغى وعبرضاته وقالوا : انتسا

جعله الله قرائا ميموثا وبالرفاه

والبنين والف مبروك -

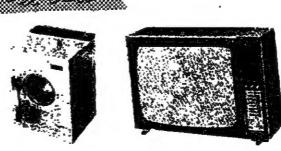
يزور جرحي اللطائرة الليبية في المستشفي

والحمد ثله بغير وان ادارة الستشغى تقدم لنا كافة الاحتياجات التسسي

الدكتور تاييف الدبس

PHILCO





• مختلف كرج ام والموديلات. • أفضل الفسالات واللهما على الطلاق. • تلفرون بلاك كوراك زو الشاشة السوراء.

• الغسالة العصرية التي تعمل مسيطريفية CRISS - CROSS . وغسالت اوتوما تلكنة نالت اعجاب سيرات العالم.

· نافزون فيلكو (بريريع) الانكتروني هأنك. • تحسينات خاصة تناسي تروط الالتقاط في البلاد .

ابييع نقدًّا وبالنقسيط للتجار والموالحناين الوكلاد العامون فينسط لناصرة والمساطق العرميات : هساني وبسادر الصساهر الساميرة - السسايع الرشيسى - تافوه 1712

القدين والفنفة لغربية: عسكى أبودياب شارع الزهراور قلفوب ١٧٧٦٥ غزة والقطاع: متج الأندلس - شايع لمختارة تلغون ٢٦٤

عددا كيرا من الطلبات يقدم سنويامن النفط في هذا الانبوب تتوقف الان على عدد ثاقلات النفط التي تمــــل الي أجل الحصول على رخص لسيسارات

جامعــة ميف

استمرار التسجيل للسنة الدراسية ١٩٧٣ كشهادة

في كلية العلوم الانسائية وقسم التربية (بما في ذلك دائرة اعداد العلمين ومدرسة التربيسة في ەاورائىم») ومدرسة الشؤون الاجتماعية

وفي كلية يزراعيل داوهل سارة، ولشهادة م٠١٠ في الاقسام الاتية : الآذب العيري ، قاريـــخ شعب اسرائيل ، التاريخ العام ، اللغــــة الاتكليزية ، . التربية ، علم الاجتماع، والسياسة ،

وكذلك في علم الكتبات • يستمر التسجيال حتى١٥١-٣-١٩٧٣ امتحانات الدخول العامسةللجامعة تعقد يوم الاثنسسين

يرجى من الرثنجين ان يطلعوا عبل ددليل السجلين للسنة الدراسيسية ١٩٧٣-١٧٤ ، لمرفة كل ما يتعلق بأوقات امتحانات الدخول وطريقسمة التسجيل والقبول • يمكن العصول على الدليل ونماذج التسجيل في الاماكن

١- في مُكتب الطباعة والتشر(مفعال عشخبول) التابع لمنظمة الطلاب فسي جاعة حيفًا في ايام الاحد حتسى الخميس بين الساعة ٢٠٦٠ صباحسا ٣٠- حيفا - زوهـــر ـ شــارع عملوتس ٢٢ ٠

٣- قريات موتسكين بيئات هنوعر، وايزمن ١٠٠ ٤- صفد - غريشاوم زئيب ، بناية اوتيل يثير ، شارع اورشليم ٥٩ -كل من يرغب في الحصول عسمل الدليل في البريد ، يرسل حوالة مالية بمبلغ ١٦٥٥ لرة الى معتقمة الطلاب في جامعة حيفاه • اما الجنود الذين

يتوجهون عن طريق البريد العسكريفيحصلون على الدليل دون مقابل -

الذكري الثانية لوفاة الدكتور قدري طوقان

تابلس _ من محمد عميرة _ بمناسبة الذكرى السنوية الثانية لوفاة الدكتور



الملامة قدري طوقان الذي صادف يوم الاثنين الماضى فقد وقف طلابوطالبات الدارس في كلية النجاح الوطنية التسي كان يديرها الرحوم وبقية طلابالدارس الاخرى دقيقة صمت على روحه الطاهره والقي معلمو ومعلمات الصقوف كلمات في الحصة الاولى ايتوا فيها الرحسوم وعددوا مثاقبه الادبية والتعليمية وما قدمه من خدمات جليلة لبلده بشكل

خاص وامته العربية بشكل عام -

مجلس ام الفحم يطلب

اقامة مشاريع صناعية في القرية

ام الفحم _ من احمــدجبارين _ اعرب رئيس واعضاء

مجلس ام الفحم المحلى عسن سرورهم ومباركتهم للقراراللي

اتخذته شركة العمال العامسة_ حبرات هبعوديم _ هسلاا

الاسبوع. ياقامة عدد مـــنالمشاريع الصناعية في الوسط

العربي اذ يعتبر ذلك نقطــة تحول هامة وخطوة مباركــة

تستجمسق التقديسر مسنجانب المواطنين العرب يجسب

وقد قام المجلس بارسال كتابيلدير-حبرات هعوبديم _ ولكل عن مستشار

رئيسة الوزراء للشؤون العربيةورئيس الدائرة العربية في الهستدروت .شرح

تشجيعها كتتكلل بالنسيجاح والتنفيذ العاجل

فيه الاوضاع الخاصة بام الفحم التسى

تضم اكبر تجمع عمالي اذ يزيد عدالعمال

من اينائها على ال ٢٥٠٠ يعملون في

المن في جميع اقعاء البلاد منذ قيسام

الدولة - كما ذكر الجلس في رسالته

ان جميع الشروط والامكانيات تتوفر

في القرية سوا، الإراضى او الياء او

الكهرباء التي تحتاجها اقامة الشاريع

وهي تستحق ان يكافأ عمالها الذين

لاقوا الصعاب في الماضي بان يكفل لهم

الاستقرار عن طريق اقامة السناعات

ويذكر ان اللجنة الادارية الشركة

رخص ل ۳۵۰ سیارة

اجرة جديدة بالبلاد

القدس _ جاء في تقديسرات وزارة

الواصلات ان رخصا ل ٣٥٠ميارة اجرة

سيجري استصدارها في العام الحالى

بحيث يصبح عدد سيارات الاجرة في

اضيفت في العام تلاضى لاسطولسيارات

الاجرة العاملة في البلاد - ويذكر ان

البلاد ١٠٥٠ سيارة ٠

فيها دون تأخير .

زيسارة تفقسدنة

يركا ... من مزيد حسن صالح ...قام أمس السيد شموليلي ثائب عدير عام وزارة المعارف والثقافة بزيارة تفقدية الى مدرسة الاخوة الدرزية الشاملةقرب قرية يركا حيث اظلع على مسسير التدريس فيها وقد اجتمع برئيس الجلس المحلى الشيخ يوسف مسسلا وبمدير لكترسة السيد أسعد عرايده ووعدهما

ويذكر ان المدرسة تحتوي الان على ٧ شعب للصغين التاسع والعاشر وعدد طَلابها ١٧٠ طَالبا وطَالبة وعلمت من رئيس المجلس المحلى يأنه تقرر أقامة الجناح الثاني في الدرسة الليسيكلف

العمال قررت مبدئيا العمل على اقامة

معامل ومصانع تابعةللحقلالهستدروتي

في الحيط العربي ، حيث اعلن عن

دراسة برنامج عملي في هذا البجال

وقد شكلت ادارة الشركة لجئة خاصة

للعمل في الوسط العربي تضم كالامن

السادة اوري طهون ورؤين قصساب

ورامي ترم • كما علم أن الشركــة

تعكف على دراسة نتائج تقارير هامة

توصلت اليها عن طريق البحث في

المحيط العربي ، حيث تنظر باهتمام

وجدية لحساسية وخطورة الاوضساع

الاقتصادية والسياسية بن الواطنين

العرب في اسرائيل ٠ اذ ان عشــرات

الالاف من العمال يعملون بعيدا عين

اماكن مىكناهم تعت ظروف غاية فسي

الصعوبة - واشارت هذه التقارير الى

ان الهستدروت قد وجهت نشاطاتها

بشكل يستحق التقدير منذ قيسسام

الدولة ، غير ان عدم اقامة اي مصنع

منبثق عن شركة العمال في الوسيط

الجادة دون اي تأخر ٠

العربي هو امر يجب ان يلقىالعالجة

المحكمة الركزية في الناصرة

ملف رقم ۲۹/۳۹

بخصوص سالم محمود بن سليم

ويخصوص وصية الرحوم محمسود

لما كان معلوما يان السيد سالــــ

معمود بن سليم دخان قدم طلبا لهذه

المحكمة لاعطاء طلب تنفيذ وصيسسة

الرحوم محمود سليم بن ايراهيمدخان

من يوم ٩-١٠-٩ ، ادعو بهذا كل

شخص يدعى ان له حق او مناعة ان

يقلم اعتراضه خلال ١٥ يوما مسن

تاريخ النشر والافان العكمة ستعطى

أ• اساً – قاض

مستجل المحكمة المركزيةالناصرة

اعلان محكمة يافا الشرعية

مذكرة حضور

الى السيدة زينب محمود شيسخ

حسين من يافا سابقا ومجهولة محل

الاقامة يطلب منك الحضور ال محكمة

يافا الشرعية بتاريسخ ٢ ـ ١٩٧٣٠

لنظر القضية القامة عليك من زوجك

محمد احمد البهتيثي من يافا بخصوص

طَّلاقك منه ، واذا تخلفت عن الحضور

قاضي يافا الشرعي

توفيق مجمود عسليه

فوتو ستوديو سنترال

حيفات شارع يافا - ٩٣

رقم التلقون : ۲۹۸۶ - ۱۰

خيع باخسا مسود الاعرامس

الهوايات في كل اعمال التصوير

تحاكمي غيابيا -

تحريرا الـ١٩٧٢

الاعر اللي تراه مناسبا -

دعسوة

سليم ابن ابراهيم دخان ٠

يتقديم الساعدات لرفع شأن الدرسة

واكد ان التعديلات التي يقترحها قد تمت الصادقة عليها من قبل اللجنة الاقتصادية التابعة لحزب العمل وكذلك اللجنة الوزارية للشؤون الاقتصادية، وقال انه لا يعارض في اجراء دراسة اضافية للموضوع رغم اقتناعه التام به وبحيويته بالنسبسة للمواطسسن والاقتصاد بشكل عام ٠ حوالي مليوني ليرة لاستيعاب بقيسة الطَّلابِ في السنينِ القادمة •

ضرورية من اجل الانضمام للسوق المشتركة

القدس - اعلن السيهدبنعاس سبير وزير المالية ان

ضريبة القيمة الاضافية هسيشئ ضروري ويجب انتهاجها

مناشيدة اصحياب الكراحسات عسدم اعسلان الاضراب القسى ـ أعلن الناطق بلسانوزارة

للواصلات ان الوزارة تنظر بخطورة الى عزم اتحاد اصحاب الكراجات أعسلان الاضراب في جميع انحاء البلاد ابتداء هن يوم الاحد القبل • وبعث نائب وزير المواصلات السيد چاد يعقوبي برسالة الى الاتحاد ناشده

فيها عنم تنفيذ هذه الخطوة التيتخالف

قانون مراقبة الحاجيات والخدمات من ويذكر ان الاتحاد يعتزم القيسمام بغطوته نتيجة لغلاف بيته وبين الشرطة

٠٠٠٠ مستخدم اضافي بالمحال الصناعي بالبيلاد

القدس ـ. أعلن البيد يوسف الوغى وزير العمل خلال مناقشة ميزانية وزارة العمل التى أجرتها اللجنة الماليةالتاسة للكنيست انه خلال السنوات الخمس القادمة سيزداد عدد العاملين فالصناعة بالبلاد بـ ١٠٠ الف مستخدم ٠ وقال ان تطوير الصناعة فيالصناعات المتعدة على العلم سيزيد من مساهمـة

الاكاديمين في هذا المجال بحيث تساوى نسبتهم نسبة الاكاديميين العاملين في الحقل العناعي في الدول السناعية • واضاف انه في نفس الوقت سيجري تشجيع النساء على العمل في العقسل

صدور اوامر لستخدمي « الميسسرا غساز » بالعسودة للعمسل

تل ابيب _ عثيم _ اصدرت الحكمة المنطقية للعمل في تل ابيب أوامرهما ال مستخدمي شركة _ اميسرا غاز _ وعدهم ١٣٤ مستخدما للعودة السبي العمل المنتظم رغم ان الطلب لاصدار الامر قدم من قبل ادارة الشركة ضد اعضاء لجنة الستخدمين فقط وعدهمم ۲۲ عضوا ۰

وفال ممثل اكثركة ان الاضراب الذي أعلنه الستخدمون في بداية الاسبوع الحالي غير قانوني لانه نشب خلافيها لرأي الهستدروت ويسبب افسيرارا لثات الاف الستهلكين الذين همطرف قالت في تراع العمل •

القسيندس

صيدلية توتونجيان الصيدلي لويس الجعار _ ٨٣٤٠١ _ حادة النصاري _ البلدة القديمة السيت ٣ _ ٣ _ ١٩٧٣ صيدلية الطزيز الجديدة الصيدلى حسج الطريز _ ٨٢٠٤٠ _ شارع الزهراء

جنـــين صيدلية فلسطين المبيدلي نخلة ابو حشيش ـ ٢٥٥ ـ النسياصوة

الصيدلية الحدشة المبيدلي اسكئدر قندكات _ 00415 _ سوق الروم مممممم عك___ا صيدلية عكا

شارع بن علمي رقم ٣٥

مدارس نابلس تحيى سبير: ضريبة القيمة الاضافية

لا يقتمد بالكلمات هذه .او الكلمات السابقة واللاحقة .اية اساءة شخصية ، وانما عي .في تقديري ، آراء في مواقف ولكل من يرى فيها اســـا،ةشخصية له اقدم اعتذاري .

عل تعرفون كم كسسان يستفرق كشاف اية جريمة إبام العكم الاردني؟ يوم واحد على الاكثر - اما إن الشرطة الاردنية اكثر ذكاء أو إن الطـــروف

بعد تكرار توقف جريدتك ما لاسبابخارجة عن ارادتكم ما كما ذكرت . فانم

اعتقد انها بعد مساورها الاخر ، قساميحت خارجة عن ارادتكم فعسلا -

ذاويتك الاسبوعيسة في جريسامة الفجر ، تحت عنوان _ على الرصيف

ليست مفهومة اطَلاقا ، بالنسبة لسيعل الاقل ، املنا ان تكتب للناس

النفسك ، حتى لا تبقى كلماتك عسسل البغية عبل الصفحة السابعة

١ - الى السئولين عن الامسنغير السياسي

فها داي الاستاذ حنفل لو يريسجويستريح ؟

٣ - الى الشاعر عبد اللطيف عقل - نابلس

معما تكن التصر بحب السياسية - العسكرية عميقة المعنى في ظاهرها ، فانها في حقيقتها غر الرئية تنطوي على معان ذات إبعاد واهداف قد لاتخلو من الاثارة المتعم للتعجيل في بلورة الهيك السياسي المطلوب ، او في ايضاح الموقف من تسسويات العام، متباينة لمشكلة أو نزاع - كماهو الحال في النزاع العربي الاسرائيلي مثلا • وانطلاقا من هذا الاستثناج ، فقد

> العقبات القائمة في صورة تحفظ للمنظمة نبة النو يستحسن النظر الى التباين الجلسي سُمُ اللهِ ، فيما تنطوى عليه تصريحات الرئيسس الدولية هيبتها من جهة ، وتصون السلام السادات ، والسياة غولدا مثع ، من ككل . من ان يمس في هذه المنطقة او في غيرها هن مناطق العالم • وقد يرعسم أن التي معان ذات ابعاد متناقضة ، على انسه جها من فير النهج العصري الذي بالت اطراف النواع البيل ترتني اتخاذه ، اما حفظ لماء الوجــــه أثر الان اذا اضطرت الى اجراء تنازلات ، او هي معاولة ضمتية تستهدف مساومــــــ سياسية من اجل تحقيق مارب غير معلى او هو مرفوض اصلا ، في شكل يلبسه سة المبر أو عو مرس نوعا فضفاضا من المعاني التي تضيسق في النهاية الى ضرب من القبول مسع



ولعل التضارب البارز في مواقسيف اطراف النزاع الشرق اوسطى . وشمول التصريحات الرسمية المنطلقة من هنا وهناك ، على تباينات في شأن الحرب مع بنه وبن^{ور} أستمرار الجهود الديلوماسية ـ انمـا بكاد يؤكد بان من الضروري ان تتخذ هسيتن وانسطن مثلا ، زمام البادرة في ابسداء الراي الصاتب حول الحل المكن لمثل المسال علم الحالة العطيرة • ولا نظن بان ألبال المركسسا - او حبسى الالحاد يوسف أو جهد بثاء يساعد عسسنق تجساوز

هل يملك الســـكان في

المناطق المحتلة حرية الكسبلام

يحق لهم مناقشة مشاكلهسم

وقضاياهم المختلفة • • والتفكير

في الحلول الضرورية للخلاص

من اوضاعهم المضطرية ٠٠٠

تمثيل للسكان في المناطسق ـ

مصلحة شعينا وتساعد عسلي

وهل نملك الارادة الشجاعة

واضعة وعادلة ٠٠ والتسزام

الاساليب الانسانية في الدعوة

والاقتاع ٠٠٠ ما هو موقفتا من

ظاهرة ـ تعدد الناطقين باسم

الفلسطينين واختلاف الاهداف

والشعارات وتناقضهـــا ٠٠

كتب الاستاذ على زيداني تحتعثوان

الى متى يثرك الحبل على الغارب -

كلمة ينتقد فيها الكتاب والصحفين

من اهل الضغة الغربية ، لما يظهرونه

من نشاط في الكتابة والدعوة الى - حق

الشعب الفلسطيني وحريته _ ويتهمهم

بانهم _ يعون تمثيل الشعـــب

ورغم ما تتضمنته كلمات السيسد

زيدائي من لوم وتحامل ٠٠ فانا ارى

الاستلة التي يوجهها الى الكتاب

وهو يخص بالذكر الزميلين محمد

ابوشلباية وابراهيم دعييس ، وكاتب

فند السطور - تستحق الاهتمسام

● هل تقصدون بحــملة ــ

- سكان الضفية مثيلا ، ام

الشبعب الفلسطيني الشبتيب

في اقطار ما بن المحيــــط

يقول السيد زيدائي :

١١١٠ تقرير مصر الشبعب الفلسطيني

والخليج ؟

وابتعادها عن الواقع ٠٠ ؟

الله اعادة الاستقرار اليسه ٠٠

النبالة والقدرة من احِل تحديد اهداف

ينا بد والمحافظة على وجوده ٠٠٠

وهل تخدم فكرة ـ قيـام

ستخلب والتعيير عن ارائهم ٠٠٠ وهــل

بان من غير العملى تنفيسة القرارات الدولية في الشرق الاوسط بخاصة ، لاسباب تفوذية اجتبية على الاغلسب ــ الا انه ليس من المعقول من ناحية ثانية ايضًا أنْ تَظُلُّ تَلْكُ ٱلْأَسْبَابِ ادَاءَ مَعُوقَةً طالمًا ان مصالح اصحابها قد تصبح هي الشـــديدة •

ومن هنا لم يعد ثمة شك فی ان اللول الکبری ، وفسی مقدمتها اميركا وروسياءسوف كن تألو جهدا في وضع حـــد لاية تشبثات في النواحـــــ الاقليمية التي تتعارض مسمع مصلحة السلام اولاء والقرارات الدوليةمن بعد _ الا اذا حدثت

● هل تعتبرون عرب اسرائيل

این کانت اقلامکم والسنتکم

اما قضية _ لمثيل الشعـــــب

الفلسطيني .. فهي مشكلة دائمة تواجه

اكسعب بأكمله ، ولا اعتقد ان احدا من

الكتاب يهدف الى فرض نفسه كممثل

للشعب ، وواجبهم الاول عو تعريف

الشعب بحقوقه ، ونشر الحقائق .

وترسيخ المادي الديعقراطية ، وزيادة

وان تترك للشعب حرية اختيار

ممثليه بموجب القوانين الشروعة ،وتحن

نعوف ان شعينا قد حرم من ممارسة

حقوقه الطبيعية في الماضي ، ولم يتح

له المجال للتعبير عن ارادته ، واسماع

ومن عنا ، اصرارنا على حق الشعب

القلسطيني في تقرير مصيره - - وهو

حسسق تقسسره القوانسسين

الدولية ، وتعترف بسبسه القرارات

الختلفة التي صدرت بشأن القفيية

الفلسطينية ، وهو بالنسبة لسكان

المناطق الحتلة ، املهم الوحيدللغروج

من الصاعب التي يواجهونها • • والحصول

على اعتراف اسرائيلي بهذا العق ،

يشكل الخطوة الاولى في الاتجاهالصحيح

لايجاد حل عادل لشكلة التسيزاع

الفلسطيني - الاسرائيلي ** وانا ادى

انْ الطالبة بهذا الحق ، يجب ان تتقدم

على اية مطالب اخرى ٠٠ وحتى بالنسبة

لقرار مجلس الامن الصادر سنة ١٩٦٧

لانه يهتم بمعالجة مشاكل اسرائيسل

والامر ، كما ذكرت ، يتعلق بسكان

الناطق المعتلة ، ولا علاقة لعسرب

اسرائيل في الطالبة بحق تقريرالصير ،

فهم قد اختاروا مصيرهم ، وسيبقون

_ التجمع الاصيل للشعب الفلسطيني _

وانا اشارك السيد زيداني في اعتزازه

بموقف اخوانه العرب من سكان اسرائيل

ـ في تعلقهم بادضهم ، ونضائهم من

اجل حقوقهم ٠٠ واخلاصهم للنولة

وبالنسبة الى اخواننا في الغارج ـ او

الشعب الشتت في اقطار ما بين المحيط

واعتزازهم بعروبتهم -

والدول الجاورة .

التوعية والتنوير ••

صوته للعالم ٠٠٠

من ضمن هذا الشعب ٠٠٠

ايام الحكم الاردني ٠٠٠

فانالتحركات الكثيرة عيبمثابة الترجمة

يلاحظ المراقبون ان توصل الفرقاء المعنيين الى حل لقضية

فيتنام بعث الحياة في القضية الفلسطينية ، او على الاقــل ازال عنها صفة الجمود • واذا كائت التصريحات الامركيسة الرسمية قد شجعت على بعث الحيساة،

اتفاقات على بعض التنازلات بين

اما ان يزعم بان الحرب وشيكة

الا الاغضاء عن تصاعد التوتر اللذي

البقية عبل الصفحة السابعة

الفرقاء المعنيين انفسهم •

العملية للمرحلة الجديدة التي اخلت تجتازها القفسة • فكانت هناك زيارة الملك حسين للولايات التحدة الاميركية وجولة اللورد كاردون في بعض البلدان العربية والضفة القربية وقطاع غزة ، وزيارة السيد حافظ اسماعيل مستشار الزيادة التي اعقبتها زيسارة مهاثلة

والخليج - فانا اعتقد. ان اي حسل

عن مشاكلها العقيقية .

على الشعب الفلسطيني -

وما دادت شعوبنا العربية محرومة

من حقوقها الاساسية ، وغير قادرة على

التعبير عن ارادتها ٠٠ فسيبقى اخواننا

اوضاع الاضطراب والغوف سائلة ٠٠

وان تظل لغة العنف والتهديدات عسى

اللغة الفضلة عند قادة علم النطقة •

نُعنَ نُرفض ان يقل مصير شعبنا

عرتبطا بقوى غريبة تسعى هن اجل

زيادة اسباب الشقاء والتماسة ٠٠ وان

قادة _ الهزيمة _ هم ابعد الناس عن

البقية على الصفحة السابعة

بأن التحرك العربي يجريضمن ما يمكن ان يكون انعكاســـــ لتحالف سعودي _ عصري ً_ الامركية ارتباط الطرف الذي استعداد لان يكون احسسا

ولا شك ان هذه الصغة للتحسرك سنة ١٩٥٦ -- ذلك التعرك السلاي

تقوم بها السيدة غولدا متّع ، رئيسة الامر الذي جملها تمارّس ضفطًا عسلى وزراء اسرائيل هله الايام • تحالبف جديب

اللاحظة:

اصبحت اكثر لصوصية •

۲ ـ الى السيد ابراهيـ

الاميركية في النطقة كلها -

من هنا فمن المكن القول هو على استعداد للسر مـــع الحدود ٠٠ او الذي هو على الخيول التي قبلت ان يمتطيها

الجوكي الاميركي •

والواضح من التحركات العربية انها

السعودية التي اخلت في السنسوات الاخرة تعتبر حليفا للولايات المتحسدة الامركية على الاقل من حيث المسالسح البترولية التي تعتبر من اهسم المسالح

اردني يرتبط بالولايات المتحدة المخططات الامركية السي ابعد

العربي هي صفة جديدة لم تكن لجميع التحركات العربية السابقة ، باستثناء التحرك الصري الذى وقع بقيادة الرئيس جمال عبد الثاصر اثر حرب السويسس طهان امیرکا ال ان سیاسة مصـــر

المنظمات نفسها محاصرة من جميسم فلسطيني _ اسرائيلي يتم داخسل فلسطن ، سوف يساعد كثيرا على حل الجهات فتتحول ويتحول قادتها السي مشاكلهم ، ويثال تأييدهم وموافقتهم • ثات غير مرغوب فيها • • بل وفسات مضطهده في جميع البلاد العربية -اما في الظروف الحالية ، فاصدق وصف يمكن ان ينطبق عليهم هو _ انهم لا يغسساف الى ذلك ان المنظمسات يعرفون ما يريدون _ ولذلك فانالطالبة العريضة أن تتعارض مع سياستها ، بحق تقرير الصير ، لا تمثل قضية رئيسية بالنسبة اليهم ، لان - صوت الموكة _ يحجب كل الاصوات العاقلة في العالم العربي ، والانظمة الحاكمة قادرة على الهاء الشموب وتحويل انظارها

الشعوب .. يعيشون في ضياع واضطراب وتعزق ٠٠ واوضاع اشد بؤسا مسن اوضاع _ دول الطوائف _ في القرون الوسطى • وملوك الطوائف الجند اقدر على البطش والتنكيل والتخريب · وقد فرضوا انفسهم _ اوصیا• _ الطبيعي لتحملها ٠٠

انه ضعف عربق فينا ما اسرعنا ال ملاحظته وما اكثرنا تندرا يه ولكسن بدل اعتماد روح الوضوعية العلميسة الطلقة لمالجة علم الافسة الستحكمة الزمنة واستنصالها من الجلور .. تجدنا فردا ومجموعا كبيرا وصغيرا نتفنن فسي تفادى للشكلة الإساسية الستعصيسة محاولين عبثا التهرب من الواقع وسعد النقص الذي تعانى منه ، باللجو، ال هذا العكاز النفسى الهزيل او ذاك ٠٠ وله توقف تخوفالانسان العربي من السؤولية عند حدود مشاكل حياتسه لومية فقط لهان الامر ٥٠ لكن الانكى من ذلك وادهى انه يتثاول ايفسسا فضاماه الصرية .. مما يعزز حقيقسة

العقائسةي • يفكر هذا الانسان وفيم يتأمل ٠٠

في اعماق تفسيتنا العربية المتزمتسة تتكوم ششي العقد ، ويتفاعل اكثر مسن مركب ثقص لعل اوقعها واخطرها ... ما يعرف به الانسان العربي عامة مسن تهيب عن السؤولية وعدم الاستعداد

وعناك ثمانية عشر ملكا ورئيسا يعتبر كل واحد منهم ننسه ، المثل الوحيد للشعب القلسطيني ، والدافع عن حقوقه ، وهم يفاخرون بقدرتهم على حشدالجيوش الغبغمة ٥٠٠ واستعدادهم للدخول في سدواجهة سجديدة ٠٠ وتلقى الضربات والهزائم • • والفشل - لان العرب لا يمكن ان ينتهوا -وهذا منطق غريب ٠٠ لا يصدر عن اناس عافلين يهمهم المعافظة على حقوق الاخرين وارواحهم ١٠٠ او اعادة اوضاع الامن والاستقرار الى دول التطقة ٠٠ ونحن نرفض ان يكون طريق الحرب والنماد هو الاسلوب الوحيد لحسل الشاكل القائمة ٠٠ وترفض ان تبقى افلات الفكرى ويؤكد صحة ضياعه

هذا لا يعني بالطبع ، ان الفـــرد العربي لا يفكر اطلاقا ٠٠ بل عز العكس من ذلك ، فما اكثر تفكره هذه الايام خاصة وعا اطول تاعلاته ومع ذلك بظلل التساؤل الخطر الثالي قائما : بسم وما هي بالثالي معالم الفكر العربسي

الحديث وخصائص مادته ٠٠ ترى ، هل هنال اصلا اتجاه معدد له يعرف بسه

ويميزه عن غيره من تيارات الفكـــــر ام انه في غالبيته ، ليس اكثر مسن تغيلات سائبة واحلام نهاد فارغسسة

اسرائيل انتهى بالجلاء عن سيناء وقطاع

ضغط على اسرائيل

الراقبين يتوقعون ان ينتهي التحسرك

العربي الجديد بشيء مما انتهى السه

التحرك المصري سنة ١٩٥٦ ، وما يجعل

مراقبين اخرين يعتقدون بسان الدوائر

الاسرائيلية الرسمية بدأت بالفعسسل

تغشى من النتائج ، خاصة وان الاطراف

العربية المصرية والاردنية والسعوديسة

موافقة على اجراء تتازلات بشبان العدود

وشبان الفاوضات ، بحيث يعد الطرف

الاميركي البررات الكافية لمارسسة

ويعتقد كثير من المراقبين ان المخاوف

من هذا التحرك لا تقتصر على الجانسب

الاسرائيلي والما تتعداه الى النظمات

خاصة ، والشعب الفلسطيني بشكل

من ممارسة ضغوط جدية عليها ، فان

الطرف الفلسطينى يخشى يسدوره ان يكون العل على حسابه ، وان يعود

الى الوصايات من جديد - وان تجهد

ضغوطه على الطرف الاسرائيلي • النظمات الفلسطينية

ولا شك ان هذا ما يجمــــل بعض

وطفراتعشاعر طائشة تثقصها للوفوعية والجدية ويلزمها التعمق والتعقييل والترفع والاتزال ... من منطلق هذا التساؤل ، ســـود

فنورد ذكر حقيقسسة ما قد تحسسناه ورددناه منذ تكسة حزيران ٦٧ من ان هزيمتنا الصاعقة المنكرة تلك كانست هزيمة فكر وادادة وتخطيط وليسس هزيمة جيش وعدة وسلاح ١٠٠ ذلبسبك لكون ازمة العرب المصرية هي فسسى اساسها ونوعيتها ازمة فكر ووعسسى ومسؤولية •

فالفكر العربى كان لسنين عديسدة خلت ، وما يزال حتى يومنا هذا _ بلا قاعدة انطلاق ولا اسلوب عمل ولا ابعاد ولا اهداف ۱۰ وكما هو معروف قان المنطور هي مجرد الواقعية والفكر العربى لا يزال سطحيا مفككا عائمسا تانها لانه غير واقعى وبعيد عن الحقائق اللموسة والمعموسة بعد الارض عسن

وروعة الحقيقة ائما تتمركز فسسى البقية عسل الصفحة السابعة

لا تتفق وابعاد تطلعات هذا الشعب يمكننا التوصل الى النتيجة العتميسية بانه في نهاية المطاف سيجد هذا الشعب تفسه بين _ جمهور المتفرجين _ لا ناقة له ولا بعر في الإدوار التي فامت بهـــا الاطراف وق النتائع التي تم النومسل اليها • وذلك لانه لا بد الاعتراف بحقيقة دامغة ، وهي ان نهة تضاربا في المصالح بين ابنا، هذا الشعب وبين عدد مسن ائدول العربية الاخرى الاطراف فسس النزاع ، مصالح ستيرز وتطفو عسمإ سطح الاحداث عندها تأتى ساعس الاميركي _ السمسودي _ المري الانفاق النهائي على الحلول القترحسة والمرثية للتزاع ء يغنج البلاد العربية كلها امامالصناعات والرساميل الاسرائيلية - ويفـــــم الامة العربية جمعاء امام نفس التجربسة التى وضع امامها الشعب الفلسطني

التحرك السياسي • الـلي تحولت واشنطن هذه الايام المصرحه الرئيسي ، والذي يعبر

عن فرص تحريك الوضع في الشرق الاوسط الى نــوع او آخر من الحلول التي تـــم

الحديث عنها - أو لم يتمسم بعد - هذا التحرك يفسرض بطبيعة الحال ، ومن جديد ،

علامات استفهام عديدة حول مصر الفلسطيئي في اطار هذه الحلول ومصر حصوله عسلى

حقوقه الشروعة في التمتــع

بالحكم الناتي وبممارسية

حقوقته الديمقراطية في انشياء

احزابه والاطارات العقائديسة

والسياسية التي تتفق م___م

التيارات المختلفة التي اثرت

ولا زالت تؤثر على حياة ابنائه

انناء الانتداب البريطاني على فلسطين

٠٠ تلك التجربة التي استطاعت فيها

الحركة الصهيونية النظمة المالكة للمال

والتفوذ ان تحقق اهدافها او اقسامسا

الطرف الخاسر

هن التحرك الجديد الغلاص من الورطة

واعادة لاجئى مدن القناة . واذا كانت

عمان الملك حسين تهدف ال الحمسول

على مركز ما في الضفة والقطاع ، فسان

المنظمات الفلسطينية تعتقد انهسسا

البقية عبلى الصفحة السابعة

الصحف ومديري الراديسسو

والتلفزيون وكل ما له اصمع

او يه في توجيه الرأي العام

المصري وارشاده الى ما يريد

ومن المؤكد ان الرئيس انور السادات

اراد ان يسمع صوته فقط في هذا

الاجتماع - وعلى كل حال ، فانه على

رغم تصوير الاجتماع بانه ممارسة

ديمقراطية ، فائنا لم نسمم ما كدى

المجتمعين قوله او التعبير عنه كها يحدث

عادة ، فـــي اجِنْماعات او نــــدوات

ديمقراطية • ولذا يمكنني القول ان

الغرضهن الاجتماعكان تعذير السؤولين

والكتاب والراسلين من الانعراف عر

الخط الرسمي المرسوم لهم بحكم كون

معظمهم اعضاء في الاتحاد الاشتراكي

العربي - المعري - والا كان مصيرهم

عصير التسعين الذين طردوا منالاتحاد

وفد تناولهم الرئيس في خطابسه

بعبارات صارمة تاعتا اياهم .. في جملة

النعوت ـ بالانهزاميين وزادعـــى

الياس والقئوط واستذكر كيف سمم

عؤلاء الاجواء واساءوا الى سمعة عصر -

ثم اكد ان دولته دولة مؤسسات وقانون.

وانه ليس في مصر ولا معتقل واحد ،

وانه لم يمارس صلاحيات الطواري،

التذكر بالعركة

وبالطبع لم يكن من التاسب اغفال

المركة ومتطلباتها فاكاد الرئيسسس

المرى ان الشعب قرد حمل السلاح

ورفض الامر الواقع • واذا كان لا يد

من الاختيار بين حمل السلاح والاستسلام

المخواة له -

يحجة انحرافهم ونقدهم للنظام ء

النظام قوله او لا يويد .

لهذا فاذا كانت عصر السادات تهدف

كبيرة عن اعدافها •

ووجود هذا التضارب في المسالسح لا يشير بحد ذاته الاستقراب اذا مسسا فورن بالمسائح المتضاربة القائمة بسين دول عربية مختلفة لها كيانها الستقسل المعترف به . ولها انظمتها الحاكمـــة ودساترها واجهزنها السياسية الحزبية والديلوماسية ، وامتحان وقائع تاريخ وان سياسته هي اژالة الكيان الاسرائيل نكسة هذا الشعب امتحاثا تاربخيسا علميا محايدا يؤكد اله بالاضافة الى اخطاء زعمانه وعدم بلوغهم مستسبوى المسؤولية التي القيت عليهم . فـــان وعامات عربية تصرفت بدوافع الاليسة اتفقت ومصالح تناقضت مع المسالسيج الفلسطينية تعت ستار ـ دخـــان كثيف .. من الشعارات الرنانة الت..... طابت للاسماع الفلسطينية وحولست انظارها عن الواقع الأليم الذي دفــع الاوان . .

بالدور الفلسطيني الي الهامش وحال وتتفاعل مع أمالهم وتطلعاتهم. دون قیامه بای دور فعال بامکانسه ان والحقيقة ان تجارب الماضي ، القريب يبلور الشخصية والزعامة الفلسطينية والبعيد معا ، لا تبعث على الارتباح من بشكل يتفق ومصالح الشعب الفلسطيني حيث الإعتمام بالفلسطينيين في المعالات وناريخ السنوات الاخيرة وعلى وجه الحائية للمعالجة الدبلوماسية لقضيب التحديد سنوات ما بعد حرب حزيسران سنة ١٩٦٧ . بؤكسيد ان غالبيسية الزعامات العربية حاولت في الحلبــة اللولية الباس الفلسطيني ليساس المتهور المغامر الناترعلىمقاييس ومفاهيم الأنسانية . واسرة الشعوب ، لا يفهم سوى لغة القنابل اليدوية لنسسف الطائرات الدنيةوازهاق النغوس البريثة

الشرق الاوسط ، بها يتفق والامسسال لتى علقها هذا الشعب طوال العقود الثلابة الاخبرة • واذا اتفقنا جسدلا ان مجرد انساع الفلسطيني بالشعارات. والشعارات وحدها مهما كائت براقية. نخص لا يمكنان يلعب اى دور ايجابي حول طاولة مفاوضات لانه مثل الفئات المنظرفة البسارية السلبية في العالسم يمكن اعتباره كعامل هدام بطبيعته ومن يم من الافضل التعامل والانفاق ميسم الحكومات العربية مباشرة. وعلى اختلافها التي بامكانها ان تحترم التزاهاته__ والانفاقات التى توفع عليها • وعشا كذلك تستر هذا الموقف عن الاعسين الفلسطينية خلف ستار سعار الحقوق الفلسطينية المشروعة الذي نسبسسرح للاسماع الدولية بمعنى ان هذه الحقوق بالنسبة للفلسطيني هي اذالة الوجسود والكيان الاسرائيلي . وهكذا . كانت النتيجة _ ازالة _ امكان الفلسطيني من

من الوجود • هذه حقائق معروفة للكنيرين مسين السخصيات والمسؤولين واصحاب الفكر والقلم من ابناء الشعب الفلسطيني -والمؤسف . بل المخرى انهم لم يجدوا الشجاعة النفسية والادبية لرفع اصواتهم معادضين ومطالبين بتوحيد الصفسوف الفلسطينية لجمع شملها وانقسساذ مستقبلها كا فيه خبر شعبها قبل فوات

ان يلعب دوره في التحركات السياسية

الختلفة ، على اساس الاعتبار بـــان

عفيدته هي يسارية متطرفة هدامسة .

الخطاب الذي القاه الرئيس

التي توصف صباح مساء بانها حرة . بل في صحيفة - الانواد - البيروتية :

يسعه قراءة كلمات الرئيس على علاتها ،

الغيال والحقيقة

الدكتور عبد القادر حاتم ، نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام والثقافة يؤكه أن النظام لا يغفي عن الشعب اي تشيء ، وانها يقول له كل الحقيقة وفى الوقت ذاتسه لا يجد لفيسيف من ابرز مفكري مصر وقادة الكلمة فيها مناصاً من ان ينشروا اداءهم ليس صحيفة مصرية بل في صحيفة لينانية فهل هذا يدل عل حرية التعبيسسر والمهارسة الديمقراطية ؟ واذا كان الدكتور حاتم يؤكد حرية السراي والتعبير ، فلماذا حظر نشر البيان الذي وفعه وقدمه عشرون عضوا من اعضاء جمعية او نقابة الادباء والكثاب في مصر ؟ لماذا منع توفيق الحكيم

فانه ـ اي السادات بالذات ـ لا يصلح لقبول الاستسلام • واستذكر التتار والصليبين لكي يستنتج ان التغلب الماضي اعام المسؤولين عناجهزة عليهم في التاريخ السحيق مغزاءالثغلب الاعلام المصرية وجه اهتمامات عل اسرائيل ايضا في غزوة ثالثة هذه الاجهزة بدرحة لسيت الا انه في الوفت ذاته بين محاسن قليلة عن حادث الطائـــرة العملة الدبلوماسية الى جانبالاستعداد الليبية • وقد جمع في اجتماع هؤلاء السؤوكين رؤسا. تحرير بيد ان المراقب ـ اي مراقب - لا

وانها لا بد له من ان يحاول ان يستكنه ما وراء هذه الكلمات - وايرز ما يجابهه هي تلك الظاهرة الثي لازمت نظام الحكم المصري وتفاقمت خلال المدة الاخيره • واعنى بذلك ازعة الثقة فهصر اليوم تعاني من ازمة ثقة هي من اخطر ما عائتـــه في تاريخهـــ الطويسل المسسة نقسمة يسسين الرئيس ومرؤوسيه ، ازمة نقة بسين الرئيس والسُعب ، ازمة نقة حتى بين اقسام القوات السلحة وفاداتها ازمة نفة تتناول الإسعار وتتناول الاسكان وتتناول المواصلات ونتناول الغدمات الطبية والتعليمية • ازمة نقة بالوعود المقطوعة والضمانات الثي تكال جزافا لنحسين الاوضاع والاقبال على غد افضل بينها التدعور ياخذ ماخذه والكلام لا العمل هو الحد الفاصل بين

لا يخفي ولا يجيز

ونجيب محفوظ وتروت اباظة من ابدا، ارائهم في الدوافع التي ادت بالطلاب الجامعين ال النظاهر والاعتصامواللجوء الى نشرات العيطان ؟؟ لماذا اضط هذلا، نشر بيانهم ليس في صحف مصر

بيان جري، ي هذا البيان قال موقعوه انهم راوا من واجبهم التعاون والمساهمة في تقصى العقائق بشأن الاضطرابات الطلابية ، وان من واجب الكناب والفكرين الكشف عن باطن الامة والنمبير عن ضميرها • واوضح الموقعون ان البلاد تغلى من الداخل بصورة لم يعد في الإمكان التستر علبها . وان الجميع يشعرون بخيبة امل وضياع • والسبب في ذلك حسيدأيهم دو عدم وضوح الطريق امامهم اذ انهم يسمعون صيحات المعركة ولكن كلمة المعركة اسبحت غامضة لإ بمكن تعديدها يصورة واضحة • اما الشباب فلا يرى امامه سوى الغد الكنب * وبينها يبدل اقدى الجهود ف تحصيله العلمي لا يلبث حتى يرى تفسمعلقي في دمال الجبهة حيث ينسى كل ما ترسه ولا يجا امامه عدوا يحاربه ، وهذا هو مصدر الغيية والضياع •

ويتثاول البياث اوضاع المواطئيين فيصفهم بانهم يحبون حياة قاسية ، ويصف الخدمات بانها سيثة جدا ، وكل نقص او اعمال او خطأ يعلل بالمعركة بحيث اصبح كل شيء موضوع سخرية واشمئزاز • ودعا البيان الى حل مخلص والى اقتاع الشعب بشيء عا، والى وضع العقائق امامه بشكل واضع. وكشف ما تفعله مؤسسات الدولة بالقدر الذيلا يمس بامنها ولكن بصدق واخلاص ، لا النستر وراء الشعارات وفرض الاراء على المواطنين -

عنه هي خلاصة البيان الذي خافت منه السلطات ، فهرب خلسة السي يبروت ونشر في صحيفة - الانوار - . واذا كان الكتاب والادباء والفكرون الذين فصلوا من الاتحاد الاستراكي البقية على الصععة السابعة

رشلی الماضی ۔ حفا

تــلاث قص

بطاقسة سنفر

تحرح وجه الشتاء

قذفته امواج الياه

آه ما اقسى الوتر

يبكى الاف الاصوات

لتزخر حقائب السفر

حان موعد القطار ••

والقايلة منذ الف عام

تحرث ضوء الجان

تحلد ظهر الليل

وتصنع الجدائل

تزرع النجوم

في سقف الميناء

آه يا سفن المهدي

من شيعر الدخان !!

ذبالة قنديل ترتجف

وتكسرت جسدر الفنار

فتشي عن موانيء اخري

الجاها الخاض الى خرائب قرية

العـــاهرة

النهار صيف

النهار سنبلة

ع صدر ارصفة الطريق

مسافر تحت زخات المطر

خطواته تغفو



قصيدتان لجميل دحالان

مالي و مسنك .

وانرجسافيالروض عطره الندي وهفا النسيم لسحره وتبسما لما تألق بالمفاتن ردني وترنمات الجمال بحفينه وترنمات وبدا على جفن الخميل كأنه قمر أطل على الخميل فألهما لله حمل العبير فكان لحن عبيره مسكا لآهات العليل وبرهما ال هالى وحسنك غير انى عاشق أندى فؤادى بالهوى فتكلما إ هبئى حمالك ثم دعنى انثنى أهدى حمالك للحبيب متيمالخ ما في ركابك غر حسن خالد رسم الاله جلاله فتعظما !! ﴿

رآه وميا دري ٠٠٠!

رآه وما درى كيف رآه وراح القلب يسكر من رؤاه يّ تهادي كالملاك يموج سحسرا هاوي قلبي أسرا في هسواهيًّ فقلت لسب رويدك لا تلمني اذا عسق الفؤاد ١٠ فما جناه؟ ﴿ تمهل ٠٠ خلف أضلاعي حنين وشوق حارق يجـــري وراهيّ وعينك ٠٠ لم أر في الليل عينا اذا نامست عيون في سماه ي ترف على السنا والافق ساج وقلبي خاشسع يبغس سناه ألله فما ملك الفؤاد سوى حبيب رآه وما درى كيف رآه !! *

تحیاتی مسن عک

بقليم : مرشد خلايلة

الذي وعده الله فيها في التوراة ؟!

وكذلك محمد الذي يمثل الجائسي

العربي – الفلسطيني – اليس يدعي

انه اخرج ان هذه البلاد مرغما ،وهو

يريد العودة اليها • اليس كدلك يا

اذن لم هذا الهروب من الواقع

واقع الحياة الذي نحياه فحن شعبسى

هذه البلاد . للذا لا نترك المثاليات

والتحليق في الخيال ، ونتمسك بارض

الواقع ، ونعالج الامور بواقعية وجراة

والا فلنترك الكلام في هذا الوضوعما

دهنا لا تحسن الولوج اليه - للذا لا

يجلس مؤلاء ويتناقشون وجها لوجه

ويحلون المشكلة بالتفكير الصحيسح

واما البكائية التي يريدها الكاتب

ان تنبت بدرة السلام في ربوع هــده

الارض طالبا من عزرائيل مشادكتسه

رسول حياة للانسانية !! البكاء يااخ

محمد لم ولن يحل مشكلة • الا اذا

كانت مشكلة صغيرة لطفل بري. يريد

من وراثها ان ينجو من عقاب والده

الانهزامية يا اخ محمد لم ولــن

ارض السلام! تبحث عن السلام،

وتبكى للحصول عليه ولكن ليس بهذا

فيها ، وكان عزرائيل رسول سلام

والصواب والعدل ؟!

فلريما نقع البكاء • •

تعل المشاكل •

أخ محمد ؟!

خرجت صبحات ومناداة بالسسلام ناحية الافكار فهو يقول على لسانمحمد من ایام اشعبا ال ایام یسوع_عیسی_ - ۰۰۰ لا ادری من اخدنی ، ولماذا۰۰ کل ما ادریه هو اتنی احارب احارب وما زلنا نسمع صرخات تناديبالسلام. تجوب شوارع والمن العالم برمتهونيذ بعنف ، بقسوة ، بكراهيسة ٠٠ _ العروب والالتجاء ال حل الشاكييل وكذلك بها معناه على لسان موشسيي هنا كنا سؤال للكانب العترم هسسل بالمفاوضات الهادنة . ثم المودة للحياة الواقعية والحقيقية الى العمل الانساني صحيح ان العرب واليهود يحاربون . تمددت وتثيعت الصرخات منها ما عب ولا يعرفون من اجل ماذا ؟ ألم يحارب عنها بالهتافات والصرخات والخسروج كل واحد منهم من اجل قضيــة ؟! بالشعارات ومنها ما عبر عنها بالكلمة فموشى الذي يمثل الجانب الاسرائيلي، شعرا کان ام نثرا • أليس يدعى أنها ارضه . ارض اليعاد

> واخيرا قرانا في الانباء بتاريسخ ٧٣-١-٢٦ فصة قصرة ! بعنـــوان - دموع الملائكة للسيد محمد علسي ابو ريا _ تحمل في طياتها موقف___ا انسانيا نبيلا ، والتعابير سليمةعادئة السر - سر الساقية - نعو الهدى الرسوم لها ، فالاسلوب يسمو الىي مستوى الهدف الساءي الذي يرتايه الكاتب ويصوب سهمه اليه . امـــا - الجانب الفني التكنيكي في هــــنه القصة فيكاد يخيل الينا انها قصية ذات اجزاء عدة كل جزء سالـــج لان يكون قصة واحدة _ • فالكاتب سخر التعبير والشكل والضمون لفكره هيو متناسيا ان للقصة القصرة فنبتها واصولها الخاص بها • فالكاتب قسم

اولا : توديع موشى لژوجتـــه ، للتعاب الى ساحة القتال ، يعسد ان اوصاها بالطفلة خيرا وتربيتها عسلى الحب . وهو لا يعرف من اجل ماذا ولن يحارب ؟

القصة الى اربعة اجزاء :

نائيا : محمد على الحدود يربــش في خندقه ويكمن فيه ليحادب موشي. وافكاره مع زوجته امثة التي تركها حاملا واوصاها بتسمية الطفل ذكرا كان أم اتثى بسلام ، وكذلك هـــو ايضا يحارب رغما عنه ولا يعرف لماذا ولن يحارب ؟

بالنّا : الاصوات التـــى فقـــدت انسائيتها . حيث يقتل موشى ومحمد رابعا : حرة عزرائيل الذي عاصر الانسانية وواكب العياة ، حيثقيض ارواحا وما اتفك يقبض ، وصوت من وراا الابدية والخلود يدعو عزرانيل ائي البكاء معه تريما تروى بدرةالسلام على ارض الانبياء ارض السلام • عدا من حيث الشكل - اما مسن

من الظلمة • • •

ـ صور من الحياة ـ

٤- عبد حكيم وعاقل خير من ملك جاهل شرير ٠٠٠

٦- كم منا يكرر قول هولاكو المنغولي : «الكتب اعدائي»

٧- ادعى رجل النبوة ، وزعم انه داود • فجلدوه • فمر

به بهلول وقال له : قل لي يا داود اين وضعت قيثارتسك ؟

١- ان لا تملك خر من ان تسرق لتملك ٠٠٠

وكم منا يكرر قولنا: الكتب احبائي واصدقائي •

لاعزف لك عليها على نغم السوط!

٢- لا يهزا من المروءة الا المجانين ٠٠٠

بقلم : انطون حنا فرح _ كفر ياسيف

الاسلوب الذي اردته • وانها اسلوب العياة الواقعية اسلوب الانسائيسية الواعية ، متى تهب رياح الشرق . ديح فيتنام والسلام فيها على دبسوع ارضنا الحبيبة ، فمتى ٠٠ متى يعل السلام على ارض السلام ! • اخسرا تحياتي لكل من يعمل لاجل ســـالام الانسانية عامة وبلادنا خاصة ، واني

واياكم ننتظر السلام القريب ان شاء الله والى لقاء •

ستة الاف ميل لتتزوجه ا

الى ستفافورة ، فكتب جورج رسالة عاجلة الى مابل • وبدون اي متاع وانما بملابسه التي يرتديها فقبك ٠٠ قفز الى ظهر القارب .

كنت في باجان في بورما ، ومن هناك اخذت الركب البخاري الى ماندلاي ، وقبل يومين من الوصول ، وبينما كان لبس مؤكدا المركب داسيا ليلا عند قرية على شاطىء النهر ، فكرت ان انزل الى الساطىء، واخبرني قائد المركب عن وجود ناد واستمتع فيه يوقت طيب ٠٠ فهم في النادي معتادون على استقبال الغرباء القادمين من السفن ٠٠ ثم ان السكرتير دفيق طبب للغاية !

ولما لم يكن تدي اي شي، اعمله . فقه ركبت احدى العربات التي تنتظر عند الرسى • وقصدت النادي كان هناك رجل يجلس ٠٠ وحالما دخلت رحب بي وسألني عن الشراب الذي افضله دون ان يضع في اعتباره ابدا احتمال عدم رغبتي في تناول اي شراب ا واخترت شرابا وجلست • كان رجلا طويلا رفيعا ، لوحته اشعة الشمس - ولم اعرف اسمه حتى ذلك الحين • ولكن وبينها كنا جلوسا تتعدث لفترة قصيرة ٠٠ دخل رجل اخر اخبرنی انه السکرتیر ، ومن خلال العديث علمت بان اسم جليسيجورج٠ قال له : ابلغك شيء من زوجتك ؟

والتممت عيون الاخر : اجل ، لقد وصلتني رسائل منها في بريد اليوم ٠٠ انها تتمتع بوقت طيب • _ هل طلبت منك الا تنزعج ؟ وضعك جورج ضحكة قصيرة ٠٠ ولكن هل كنت مغطئا في ظنى بان

ضحكته لا تخلو من شيء من الاسف ؟ _ لقد طلبت ذلك في الواقع ، ولكن القول اسهل من التحمل ! • • طبعا انًا اعلم انها ثريد اجازة ، وانَّا صعيد بانها ستنائها وان كان ذلك صعب

والتفت جورج الى قائلا: انها المرة الاولى التي افترق فيها عن زوجتي ، واشعر بدوتها انتي اشبه ما اكون ٠٠ بمخلوق ضائع ! وسائته : كم مضى على زواجكما ؟

ـ خمس دقائق ! وضحك سكرتير النادى وقال : لا تكن احمق يا جورج ١٠ لقد كنتما متزوجين مئذ ثمانية اعوام • وبعد حديث قصير ، نظر جورج الى ساعته ثم نهض متعللا بانه يجب

ان يلهب ليبدل ثيابه استعدادا لتناول طعام العثماء • وسيعه السكرتيروهو يبتعد بابتساعة لم تكن تخلو من قسوة ! ثم قال لي : انتا جميعا نكثر من سؤاله بقدر ما نستطيع ٠٠ فهو يشعر ببؤس مريع

مئذ ان ابتعدت عنه زوجته • - سيكوڻمن دواعي سرورها ان تعلم ان زوجها يحبها ٠٠ الى هذا العد ! ۔ ان مابل من نوع فرید مسسن

وطلب لنا الزيد من الشراب _ واولئك القوم الكرام لا يسالونك اذا كانت بك رغبة في مزيد ٠٠ فهـــم يفرضون انك ترغب في ذلك _ ثم استرخى في مقعده الطويل وشرع يدخن ٠٠ ويروي لي قصة جورج وما بل : - عرض جورج عليها الزواج عندما كان في انجلترا فقيلته • وعثدما عاد الى بورما ٠٠ تم الاتفاق على ان تلحق به بعد سنة اشهر • ولكن الصعوبات اخذت تتلاحق الواحدة تلو الاخرى ٠٠ فقد مات والدها ١٠ ويعد ذلك جاءت الحرب ٠٠ فارسل جورج الى منطقة لا تلبق بامراة بيضا: ١٠٠ وما ان

انتهت مدته في تلك المنطقة حتى كان قد عر سبعة اعوام ! •• قبل ان تصبح قادرة ان تبدا رحلتها للحاق واتغذ جورج كافة الترتيباتللزواج ٠٠ الذي كان سيتم يوم وصولها ٠٠ ثم قصد دانغون ليكون في استقبالها ! وفجاة ٠٠ وبلا مقدمات ٠٠ شعر بالغوف! • • فهو لم يكن قد راي مابل مثل سيعة اعوام 1- فقد تسي شكلها وهيئتها ٠٠ وغدت غريبة تماما عنه ! • • فشعر بالم في جوفه وبدات

مفاصله ترتعش ٠٠ انه لا يستطيع ان يتزوجها ! • • ويجب ان يبدي اسْفه الشديد لمابل على ذلك !! ولكن كيف يستطيع رجل ان يغبر

فتاة بدلك ٠٠ بينها انتظرته هي على مدى سبعة اعوام ٠٠ وبعد ان قطعت

كان عناك قارب على وشك الإقلاع

للقصاص الكبير سومرست موم

ادري متى سأعود - اعتقاد انه من أنهر يانفستي نهر طويل منحاد ، الحكمة ان تعودي الى انجلترافمشروعي ولكنه ما أن وصل إلى سنغافورةحتى وجد في انتظاره برقية منها تقول : - فهمت ثماما • لا تنزعج - حبيبتك

> ودفعه الخوف الى ان يفكر بسرعة • ولم يشاً ال يضيع الوقت • • فقفر الى القطار المسافر الى ياتكوك • وهناك شعر بالقلق ٠٠ فهي لن تجد صعوبة في اكتشاف انه قد قصيسة الكوك ٠٠ وما عليها حشيًّا الا ال تاخذ بيساطة نفس القطار ١٠٠ تهاما

كما فعل هو ! ولحسن حظه وجد سفيتة فرنسمة مقلعة في اليوم الثالي الى سايغوث ، وحين استقر على ظهر تلك السفيئة ، خيل اليه انه سيفدو امنا في سايغون اذ لن يخطر لها على بال انه اتجه الى تلك الدينة ٠٠ وحتى لو خطر لها ذلك فانها حتما ستكون قد فهمت

الموقف على حقيقته ! ورغم ان الرحلة استغرقت خمسة ايام • و كانت غير مريحة • الا انه سر لدی وصوله الی سایغون وقصد الِّي الْفندق • وما انْ وقع اسمه في سجل الوافدين ، حتى سلمت اليه في الحال برقية كانت تحتوي على كلمتين

_ حبيبتك _ مابل _ وكان هذا كافيا ليتفصد عنه ٠٠ العرق البارد ! وسال عن موعد اقلاع اول مركب الى ھونغ كونغ وسافر الى هثاك ـ وقد بدات دحلته تتخد طابعا جديا - ولم يجرؤ ان يمكث فيحونغ كونغ فغادرها الى مانيلا٠٠ ولكنه شعر ان تلك الدينة وكانها تهديه فانتقل الى شانغهاى • وهناك استبد

به القلق ٠٠ فغي كل مرة كان يغادر فيها الفندق كان يتوقع ان يفاجي، بلراعي مابل تطوقاته . ودأى ان الانسب ان يتجه الى يوكوهاما ٠٠ حيثوجد في فندقها الكبير برقية في انتظاره : _ اسفة لائه فاتني اللحاق بك في مانيلا - حبيبتكمابل -وراجع بصورة محمومة ٠٠ دليل

السفق ؛ •• اين هي الان ؟ ٠٠٠ الى النادي رأسا ، ولدى السؤالسلمت

- ساصل حالا ـ حبيبتك مايل ـ لا ٠٠ لا ٠٠ ليس من السهل ان

وبامكانه ال يلعق باخر سفينة يمكنها ان توصله الى شنغ كنغ التي لا يستطيع احد ان يسافر اليها حتى الربيع القادم ما عدا في قوارب صغيرة، وفي هذا ما فيه من مخاطر وصعوبات

ترجمة: الديب شاكر

جمة خاصة بالنسبة لامرأة وحياة ١٠ وما ان وصل شنغ كنغ حتى بات في حالة يأس ٠٠ فلن يقوم بعدها باية مناعرة ! • • الا انه ارتأى ان الانسان يمكن ان يشعر بالإمان في مكان يبعد اربعهاقة ميل يدعى تشنغتو ٠٠ يمكن الوصول اليه يواسطة طريق ٠٠ تعج بقطاع الطرق! ••

وجمع جورج عددا من الحمالين والخدم ٠٠ وخرجوا قاصدين البها ٠ وما ان رأى اخيرا اسوار الديثة الصيئية المنعزلة ، حتى شعر بارتياح كبير • فعن ثلك الإسوار عند الغروب يمكن مشاهدة قمم التبت ٠٠ المُطاة بالشلوج !

واخيرا يمكنه ان ينعم بالراحة ٠٠ فمابل أن تجده ابدا . واكتشف ان القنصل صديقا له ٠٠ فمكث معه • واستمتع بالراحة في بيت فخم كما نعم بالراحة بعد عملية هروب شاقة عبر اسيا ٠٠ واهم من

كل ذلك فقد استجتع بسلامة وصوله !-

ومرت الإسابيع بتثاقل ١٠ الواحد يعد الأخر! وذات صباح ، کان یجلس مع القنصل في الفناء يمعنان النظر في بعض القطع القديمة العجيبة التي احضرها رجل صيني ، حين سمع طرق عال على باب القنصلية الكبير ، وعندمافتح الباب ، دخلت محفة يحملها اربعة رحال ١٠ انزلت بالقرب منهما ٠

٠٠ كنت خائفة ان افقدك ثانية ١٠٠ ولم يدر ماذا يقول ٠٠ ونظر هنا ومناك ٠٠ كانت هي تقف بينه وبين الطريق الى الباب • ونظرت البــه وابتسامة تتالق في عينيها الزرقاوين ا٠ قالت : انك لم تتغير على الاطلاق ٠٠ بينها الرجال يتغيرون كثيرا في مدى سيعة اعوام : •• كثت اخشى ان تكون قد سونت ٠٠ وان يكون شعرك قد تساقط ! ١٠٠ كتت جد قلقة ٠٠ كم هو فظيع ــ وبعد كل عنه الاعوام ـ الا يكون في مقدوري ••

عل انت القنصل ؟ ولما رد بالایجاب ، اردفت تکمل في تشوة وحماس : ما دمتُ انـــت القنصل • فيامكانك ان تعقد قراننا ٠٠ فانا مستعدة ان اتزوجه ٠٠ حالما

انتهى من الاستحمام !!

وهذا ما حدث بالقعل ! ••

وقفزت منها 🕶 مايل 🏋 👓

كانت تبدو في اتم انافتها ، وفي احسن حيويتها ونضارتها ! • • ولم يكن في مظهرها ما يوحى بانها قد وصلت للوها • • بعد صفر اسيوعن!• وتحجر جورج في مكانه ! • • وغدا شاحبا في لون كالوتي ١٥٠٠! واتجهت اليه هاتفة : هالو جورج

ان اتزوجك !! والتفتت الى مضيف جورج وسالته :

فتشيّ خلف البحسار • •

والريح تولول في حضن الامواج

اة العصـر في مـراً ةالشعـر

يقلم: محمود كناعنة

هينو بالسراس تحسيق

وردة تحسبيسل فيسي اما العقاد فقد سيعرته كها يظهر اشرقت من جوانب القصر كالزهرة لاحت من جانسب الافق سيما

في ازاء يغسم جسما من البلود اصلى ومن جنى الورد اطـــرى ويظهر ايضا ال الفتاة الرياضيسة التي تمتطي الجياد قد ملكت عليه

رفقا بأعناق المطــــى قليـــ ادنى لاعميماق النفوس مشيسولا هذا وفي حين كان بقيــة الشعراء

البحر فرأى صورة اخاذة لا يباريسه فيها شاعر حين قال : مزقست غسسل استسيرها

لا تبــالى يطرحــا وزماميسا جمالهسسا

فرمسيت فضيل سيترها جهسا انهسا احتمست

وعن هذه الصورة المركبة للفتنسة على الرمال والشاطيء - وتهزيسيق الاغلال الاولى واسدال اغلال الشعر ، ينقلنا الشاعر اأق البحر تفسيسه لنرى ماذا حل به وكيف اشتعــــل البحر نفسه بعد اث القت يجسمهسا

دليتـــه بحسيها ورمتسسه يسحرمسما هسسي فسي البرموجسة

احرقتيسية بجرميسيا نحاول الهروب قليلا حتى ثلتقييي

وبعا- اشتعال البحر لا يبقى لئا الا ان نهرب من هنا ـ ولكننا مــا بالشاعر عبا الحبيد الرفاعى وهسبو يكاد يفارق الروح من منظر قرطـــين يتدليان من راس جميل فيقول لئا

قطفست حبسة قلبسي

ـــوتها وقلتهــــــا فسنوق تسناري وجنتيها أخجلت نجسم الثريسا

ومن القرطين والشامة ننتقل السبي نوع جديد من المفاتن ظهر ايضا في هذا العصر الحديث كالإقافر اللبعية والاصابع العاجية التي تداعب البيانو فتكهربه كما تكهرب الشاعر الدكتور

نقولا فياض فيعترف بدلك : يداك اطوع من قلبسى وافكاري

عهدناه فيهم من قبل ٠٠ وهل بقي اثر بأبيات منها : للمرأة والحب على تقوس الشعراء ق هذا العصر اتلى قلفيه العذاب والتاوه والحرية ، وكل علامات الحنين فـــى عصر الحرية الاجتماعية والاختلاط بين ابناء الجنسين ٠٠

قد تكون الإجوية متعددة حسسول الوضوع عند علماء الاجتماع والفلاسفة والدارسين • ولكن الشاعر يبقى هو الشاعر في دادا العصر ايضا حيست يطمئننا على ذلك شاعر مشهيور هو الیاس ایو شیکه الذی شعر و کان هذا السؤال موجه اليه حين قال :

والعظيم العظيم تفتعغه انشسي فينقساد كالحقسيس الحقسير او كأن هذا السؤال موجه السي امير الشعراء احمد شوقى السيلي يشرح لنا حاله بصراحة ، ما علىها

من عزيد فيقول مخاطبا نفسيه : الرئسة اجثل سيرة يا احسد ود الغواني من شهایك ایمسید اذا وجدت الغيسد ألهساك الهوى

واذا وجدت الشعر عز الاغيب ولا يتوقف شوقى عند هذا الحد من الصراحة بل انه يذهب بعيدا في شرح انقياده للغرام والجمال فيقول لغتيساته :

ليتنسسى كنسست رداء لك او كنست ردائسي ليتني ماؤك فسيسي الغلبة

او ليتــــــك مائــــــــــــى ولكن محمسود سامى السبارودي يشترط حتى بغرامه الله لا يتحي في بهذا الغرام عن الهدى والرشاد . ولهسدا يقول:

والعشق مكرمة اذا عف الفتى عما يهيم په الغوي الاصــــور الا الله النصف الثاني من السؤال يظل قائما - اذا حاولنا ال نفه__م ما هي اسرار الجمال في هذا العصــر الحديث اللي زال فيه الحجيبان والخمار الاسود اللي كان في القديسم يطر بلب الزاهد التعبد على حسد

قول الشاعر •

قل للمليحة في الخمسار الاسمود ماذا فعلست بزاهسه متعبسه اما الجواب على هذا الجزء الثاني من السؤال حول المفاتن التي تطييس بلب الشاعر الماصي في هذه الإيام السؤال ليس واحدا فلكل شاعيير فتنته الخاصة • وكل شاعر يمسيف لنا اطبب ما يتغيله في معبوبتـــه وما يغتنه فيه • ولعلنا تحسن صنعا اذا عدنا الى القرن الماضي قليسيلا حين كان محمود سامي اليارودي لا يزال يهيم بالقاتن العادية كالقسمات واللطف والروح لا اكثر كميسا

يقـــول : فتاة يحار الطرف في قسماتها لها منظر من رائد العين لا يخل لطیقة مجری الروح لو اتها مشت على ساريات اللر ما ادم الحمل

وبعد ذالك نرى خليل مط___ ان مثلا وقد فتئته غادة سارت على عادة فتيات العمر اللواتي يعلين الشعير والصدود بالازهاد والرياحين المغتلفة كالفل فلم يطق صبرا ووصفيسها

نشاته الاولى • وتدرج معه من مهد حياته منذ ذاق هذا الانسان الم الجوع والعطش في الصحاري _ ومند الله كان في طور الهمجية والبربرية ... وحتسى طود الحضارة والمدنية .. حيث سمعنا الشعر يتحث عن الصحراء – والحل

وهل كان لعرية التعبير والاختلاط اثر على الشعراء • • فعيروا عن هلم

بدأ الشك يخامرني في صحة اقوالي ، اذ لم يعارضنيي

اذا لم تكن غنيمة فشتيمة اكبر أخطاء الآباء انهميريدون من اولادهم أن يكونوا

كفي المرء فخرا ان تعد معاييا غيره • مصيبة هذه الدنيا : انالاغنياء متأكدون ، والاذكياء

اتفاق العرب والامركيين ٠٠

الإداب الشعبية ، موضوع دراسة البعض ، من حيث المعنى ، بل حتى

جدية جدا في جامعات العالم • وتتضمن التقالية المتعلقة بتراث الشعسسوب ودواياتها واساطيرها التداولة مثلا

ان الشتائم اللبنانية تشبه الى حد بعيد - بمعانيها - الشتائم باللغة

وعن اغراض واحوال الحياة سيواء اتضاحكة منها ام الياكية _ التاطقة وعل استمر الشعر في قوة يبانيه وهل تأثر الشعراء بهله المفاتن التي ملأت الوجود شعرا وسعرا وعطرا٠٠

والترحالفيها _ وعن الرياض والجهال والبؤس والرخاء .. والكوخ والقصير ام الصامنة ، المللة ام الولولة ٠٠ فهل استمر الشعر في تقديم امثلية من ظروف الحياة بها فيها من تجديد

- معظم الناس يموتون قبلان ندفنهم ١٠

مداد هذه الدراسة مختلف اوجسسه

هذه الناحية من الوجود الانساني ، الفولكلورية كاللابس وفنون الرقص

الروسية •

والناحية الجدية تقول ان الامثال العربية وحكمتها وتعاليمها لا تختلف كثيرا عن مجموعة الامثال الاميركية ، بل ان الكثير من هذه الإمثال تكاد استدعيت فجأة للعمل بعيدا ، ولا الكون نسخة طبق الاصل بعضها عين

مدينين لهم ! •

تحمل طابعا عاليا الى جانب تفاصيلها الاقليمية المعلية • فاذا كانت الظاهرة والغناء ، تختلف بين بلد واخر ، فان

قرون على الإلسن -

حكمة الشيوخ ، وعصارات التجارب الحياتية المتوارثة تكاد تتقارب الى حد الائتصاق في كثير من الاحيان • هنالك ناحية هزلية في الموضوع تقول

اقـــو ال

ومع ذلك فلا يستطيع ان يتزوجها !-واستولى على جورج ما يسمى بشجاعة

وكانت رسالته الى مابل على هذا

٣- للديمقراطية منفعة اكثر من الملك كما للنور منفعةاكثر ٥- اقصى درجات الذكاء ـ ان تذكر اسم حماتك دائما٠٠٠

النحو : -- عزیژتی مابل

في الامثال الشعبية

يلي بعض العينات : المثل العربي - النساء فخ ينصبه الشيطان - ثلاثة لا يمكن اخفاءها : العب والحبل والجمل العقاب يأتي ببط، ولكه يأتي

من حيث صيغة الشل الشعبي ، وفيها

- اذكر الديب وهيي، القفيب - لا تعر مزرابك ايام الشئاء المشل الاميركي القابل - الساء نافلة يطل منها الشيطان - ثلاثة لا يمكن اخفاؤها : الحب والسعال والتبغ

- العقاب اعرج ، لكنه لا يخطي،

- لو كان لللعية وزن ، لكـان

- ليست قيمة اللماغ بثمن القبعة ـ لا تقفل باب الاسطيل بعد مرقة - احتفظ بشيء لايام الشيئاء

زانست الصبياد يغيبل مسا رأت قبسسلك عينسي عنه اللابس السفافة حين قال :

وفي القد اوصاف الغصوت النواظ وهذا الشاعر حليم دعوس تلت اللابس الحريرية وجلسة جيلة أن لبه حن قال : فل للحسان على المطيسي رواكضا

لا يرتضكن فهن في اقصصى المدى يفتشون عن مفاتن اخرى ذهب الاستاذ الشاعر على عبد العظيم الى شاطىء

حيسن ضاقسست بخدها شاقها البحسر فانتنست

تحسمت اسسمال شعرها

اليه فيقسول : فتسسن البحسس حينمسا طالعتسسه ببشرهسسا

داوحتسسه بعطرميسا وعسسل المساء شسيعلة

لاهشا: جعلتهمسسا شهاستيها

ليس البيانو الذي باتت تكهريه لحسته فتعشى السحر بي فكما

تهتز اوتسساره تهتز اوتسا اصابع الناج حسنتي تلبين بها ام تلبين باسسماع وابصه ولا يتوقف هذا التلاعب بالاب والابصار على شاعر دون اخر ـ ا الشاعر امين قاصر الدين مثلا تنتأ القيمة على رأس الفتاة ــ وهي ابد من مقاتن هذا العصر العديث فيقبل اثت تتثنى تيها وقد زين رأسها ينبعة بد كلليبت بالإزام ولاغرو ان يزدان بالزهر فرعها

مكان من الطبيعة الخلابة حبث تجم اللَّفَاتِنَ مِمَا فِي قُولُهُ : طلسن باثواب الدمقس وفي الطه تقاصر دو حسستهن نجيس جلسن على الحمياء والأم سألسل وللريح من تلك الفياض مبرب مشاهد لم انظر يعيني تطيعها رياض ومساء والجال عيب

ومع أن موضوع فتلة الفلة في البراح الشعراء امر طويل وحديثه لا يتقبا خامتة في هذا المصر الحديث وقد كرنيا المفاتن واخذت الفتاة ترى ان ذلك فوا التقدم والرقى _ ونتحدث فلك مراحاً مع هذا تحاول الاختصار مقدين في ا راي الفتاة في الوضوع - ونقم الحديث اخرا براي الشاعر اللي يكل ابدا من وصف القرام ومفاتا هذا الشاعر هو نزار قياني السام طوع الشعر العربي لوصف كل شه

حسب رایه کما ستری ـ اما الراکب اللتي وعدنا به قبل نزاد فهر للإ الفتاة تفسها في زينتها وذلك علىلا الشاعرة روحية القليني حيث تأول المست قلحان مسوعلم وسلبوف ازيسسن بالزهسرات شعرانه خمىسلات شعسى ها هنا

والاخريسات وراء فمهري

في حياة المراة _ ومفاتنها وهو اللوا

يعطينا احسن وصف تلفتاة العابثان

بالالي، قىسوق لىسراً: أ من اجل عينيه سأسكسب عينيه ساسكسب في في مساء العب علم الرا وبعد ان تحدثت الفتاة عن ناسم وعن كل شيء تراه جميلا فاتنا أن عين فتاها نعود الى نزار شاعر العا^{الا} والحرير والمفاتئ والعمود ليغتم 🖔 هذه الجولة في عالم الشعر الثان لا

وجلست في ركن ركن 🐪

ما اجمل المقسد المنفسسة

تشرحين ٠ وتنقطين العطر من قايرة وتعميين لحثا فرنسيا الرنين لحنا كأيامي حزين • قدماك في الخف القصب جدولان من العنين -وينهي نزار هله الاوصاف كله بوصف اللابس قائلا :

في دوامة الالوان ملتهب العَالِد الاسود الكشوف عن كغي هل تتردين ؟ وبالطبع لن تتردد علم اللتاة البرا كانت يوما ما تفتن بالخماد الأسلم واصبحت اليوم تفتن _ بالفت

ووقفت

الإسود • ـ

رد على نقد قصة

كئت قد نشرت في جريدة الانباء

جاريخ ٢٩ - ١٢ - ١٩٧٢ . قصة

تحمل عثوال _ هذه هي الحياة _ وفي

٢٦ ـ ١ ـ ١٩٧٣ نشرت جريدة

الانباء نقدا يدود حول القصة الذكورة

أن ايماني بالنقد الايجابي الواعي

الموحى عميق * * فالناقد الواعي في

نظري رسول ، عقوم اعوجاج وراثد

مسيرة ، لا ينيغي له ان يخاطب الناس

من ورا، ستار او من خلف ضباب ٠٠

فالناقد شجاع يقف على منبر حر عال

اڑا، الناس • وانا افول هذا ، ا_.

تعريضًا أو قدحا بالناقد ٠٠ ولكن

ايمانًا دني بان الشجاعة تقود المرء الى

الحقيقة والحقيقة تقوده الى الفضيلة •

هذه هي الحياة - بعرض موجييز

لمُصموتها ، أم يبدأ في تحليلهـــا

وتشريحها وقدحها . فهي في نسطره

قصة غير منتمية ، اي ليست واقعية

او اسطورية ، انها قصة تسير عيلي

الارض بدون هوية ، او تسير يقدمن

دون راس ويقارنها بسمكة اسطورية

واود ان أعمس في اذن الثاقد ان

قوله هذا مناقض للواقع . مـــناف

للحقيقة ، فالقصة لها جسم ولها راس

لها جسم الانسانوراسه الوحي. هادتها

الواقع الذي نحياه ، ومغزاها رمــــز

الى طلسم لم نستطع النغلب عليه او

فهمه حتى الان ٠ انها قصة رمزيسة

مادتها الواقع ٠٠ فهل قصة كهذه

ثم يلومني على سرعة احداث القصة

اذ في ساخة او بعض ساعة يشيب

الأنسان ، ولا اسك ان الناقا- فهــم

ما أقصد ورغم فهمه العميق للمعنى

يلومني على سرعة الاحداث ٠٠ والذي

اريد قوله لهذا الثاقد ان الاديب ليس

مؤرخا يسرد الاحداث كها يسسمره

مؤرخ تاريخ فرد او امة سردا يطيثا

يزحف مع الزمن في ايامه واعوامه ٠٠

الما الاديب يرى الصورة المؤنسرة

فيرسم هله الصورة مصبوغة باحساسه

ثم انه يعترف ان معنى القصية

عميقا وانسائى ٠٠ لكن ميناها مفككا

٠٠ من اين استنتج هذا ٠٠ أمسن

سرعة احداث القصة التي تحكسي

حكاية الإنسان في ثلاثة ايام ٠٠ اليست

حياة الانسان للالة ايام شباب ورجولة

وشيغوخة ٠٠ أماني وبلوغ او اخفاق

وخياله وعاطفته .

فصة لا منتمية وبدون هوية ٠٠

لها جسم حوت وراس انسان -

يبدأ الاخ الناقد بنقد قصة ...

بقلم _ ناقه _ •

هـنه هـی الحیاه

بقلهم: موسى حسين على _ زلفة

سير السلحقاء

السريع الذي نشأ بين امال وسامى ٠٠

السنا نعيش فعصر السرعة الصاروخية

حتى ۋالعلاقات الانسانية٠٠ ام يريدنا

الناقد ان نسير ورا، عصرنا الصاروخي

وبعد هذا كله . يوجه لي لوما

سديدا في نقده ، لاني سمحت لسامي

الطَّالَبِ الْجَامِعِي الْ يحشر مُؤتـــمرا

للاطباء . لانه لا يجوز لطالب جامعي

ان يشترك في مؤتمر للاطباء بعكسم

الهنة ٠٠ من اخبر الناقد اني اشركت

- سامى -- في المؤتمر ١٠٠ ان ما جاء

في القصة ان _ امال _ حض___رت

المؤتدر بحكم مهنتها كسحافية لتغطى

أنباء المؤتمر فانتهزت فرصة وجودها

في _ نتانيا _ قدمت _ سامي _ الي

لقائها دل سَاطَّها الجميل ١٠ كل ما

ارجوه ان يعود الناقد الى قراءة القصة

عرة بالية كي يرفع اللوم عني ٠٠٠

وامل منه قبل ان يقدم على نقد اى

عمل ادبی ان يقرأه جيدا وان يعي كل

ما يجي، في ذلك العمل حتى لا يقع

في سوء القهم • • قال الرسول _

سلعم ـ: ان الله يحب اذا عمل

ثم ينتقد المكالمات التليفونية بين

امال وسامی ۱۰ لاذا ۱۰ عل برید

منهما ان يذعب الواحد للاخر على

رجليه او راكبا حمارا في هذا العصر

المتمدن كي يعدد موعدا مع حييه ٠٠

ام يخشى على _ امال - ان يضبطها

لا شك ان النافد انسان متفاتسل

٠٠ انه يريدنا ان نحيا العباة بكل

ابعادها ٠٠ والان فكيف وصلت امال

الى تنك المهنة الشريفة ١٠ اليس ببدل

العرق والجهد والسهر ٠٠ وكيف

استطاع ۔ سامی ۔ ان یصل السی

الجامدة وان يكون من الم الطلاب ...

اليس ببذل العرق والجهد والسهر ••

تم ماذا الم يعبنا الحباة والشباب

ويسامرا روائع الطبيعة ١٠ الم يعيشا

الحياة يكل ابعادها ٠٠ نم عندمــــا

بلغهما الكبر ١٠٠ الم يحاولا دفع هذه

الحقيقة الرة ٠٠ ولكن من استطاع منا

او يستطيع ال يدفع الفناء حتى الان ٠٠

ما تقرأ وان تفهمه جيدا ٠٠ لاتكتفى

ينصف الحقيقة والمعرفة ، فيكون قلمك

النافد عندها كسمكتك الاسطورية له

عدرا أن كنت قد اخطات ١٠ عدرا أن

کنت قد قسوت او جنعت او تجانبت

والله لم ابغ الرد عليك الا من باب

۔ جسم بشر وراس حوت ۔

وفي النهاية ارجوك يا ناقدي ان تعي

والدها وهي تحادث _ سامي _ - •

احدكم عملا ان يتفنه . •

مع فيا يقترن اسم المتلمس باسم طرفة بن العبد ليس لانهما شاعران الحاهلي وحسب ، بل لارتباطهما بوشائج القربي والرحم ولان لهما حكاية طريفة مؤلمة مع عمرو بن هند ملك الحيرة الذي كـــان الشاعران ينادمانه • لذا فلا بد لنا أن اردنا أن نعرض للمتلمس وبعض الجوانب الغريبة والطريفة في حياته وشعره من أن نفرد شيئًا من حديثنا لزميله وابن اخته طرفه بن العبد ٠

ويكاد يجمع من عني باختيار عيون الشعر ونقدها وتقريظها من القدامي كآبن فتيبة وابن سلام وابي الفرج الاصفهاني عسلى الله المتلمس شاعر مجيد الا انه مقل مغلق ، ويقف في صف الطبقة السابقة من الشعراء الجاهليين كسلامة بن جندل والحسين بن انحمام والمسيب بن علس *

ويتفق ابن قتيبة وصاحب الاغاني على قصة تسمية الشاعر باسم المتلبس ، وذلك انما يرجع الى بيت شعر قاله ، الا وهو وذاك أوان العرض جن ذبابــــــ

زنابسيرة والازرق المتلمسسس والعرض هو الوادي ، اما اسمه الحقيقي فهو جرير بن عبد المسيح من بني ضبيعة ، واخوانه بنو يشكر · ويقال انه ولـــــ وعاش في اخواله بني نسبه فسأل يوما الملك عمرو بن هند الحارث بن التوأم البشكري عن المتلمس وعن نسبه ، فاراد أن يدعيه ، فاستشاط المتلمس غضبا وقد احس بالم الاهانة وكلم الكبرياء أن ينسب الى اخواله وليس الى أهله بنى ضبيعة بن ربيعة بن نزار ، فقال المتلمس في حضرة الملك عمرو بن هند مضرط الحجارة كما تسميه العرب لانه كان لا يبتسم ولا يضحك ، وكانت العرب نهابه هيبة شديدة ، وقد سمته العرب كذلك المحرق لانه حرق باليمامة ماثة من تميم ، وقد كان هذا الملك انذاك غلاما معجب تائها يتخلج في مشيته ، ومصداقا لشدة هيبة عبرو بن هند وخشية العرب من بأسه وسطوته ينشدنا الذهاب العجلي :

ع من ابي التلب ان يهوى السرير وأهلسه وان قيل عيش بالسرير غريسسر فلا اندروا الحسى الذي نزلوا بسه

واني لمسسن لم ياتسسه لنديسر به البق والحمسى واسسه خفيه

وعمرو بن هند يعتدي ويجــــور وعفوا ايها القاري، الكريم ، فلا تعتب على ولا تلمني ان انا اوردت حكاية عمرو بن هند في مجال ليس مجاله ، ولاتاخذني ^{نبر اب} يحب الاستطراد والشرود ، فقد فعلت ذلك عامدا لان الاختصار سنة ^{من} والاقتضاب هنا لا يغنياني ما يغنيني الاستطراد والاسهاب · ولن يري أستعيض عنهما بالاختصار والاقتضاب كمن يستعيض بالنم عن ن الزراليم وبالقطر عن البحر • ولابد لي من ذكر هذه القصة عن وصف ين عدد هيبة عمرو بن هند وباسه وخشية العرب منه وتشبيهه بكل ماهو - ومها مخيف ، فقد قرنه الشاعر بالبق والحمى والاسد الخفية · وفي

> عديث الله حضرة ملك عده صفاته قال المتلمس غاضبا: ن بالله بعیرنی امی دجال وان تسسیری

أخسسا كسرم الابأن يتكرمسسا ير من كأن ذا عرض كريم ولم يصن له حسيا كان اللئيم المنممسا ـة مية أحادث اثا لو تساط دهاؤنــــ

تزايلن حتى لا يمس دم دمــــا الا انتى منهم وان كنت اينـــما

^{۔ ست} وان نصابی ان **سالت والسرت**ــــي من الناس قوم يقتنون الزنم للى الحلم قبل اليوم ما تقرع العصا

وما علم الإنسان الا ليعلمــــا

جعلت لهم فوق العرانين ميسمسا بنائة وهل لى ام غسسيرها ال ذكرتهسا

ابي الله الا ان اكون لها ابنسسما مَنْ اللَّهُ وقد كنت ترجو ان اكون لعقبكِ ...

زينها فما اجردت ان اتكلمــــا على الله من بنى ضبيعة قوم المتلمس انه ينتمي اليه من بنى ضبيعة قوم

النيام الشاعر . والزنيم او المزنم هو الدعى المستعبد ، والشاعر ينفي منه ٢٪ الكلام ، والشاعر لا يشعر بالضعة والصغار ان يكون ابن ام نها أنه الله يأبي ويربا بنفسه أن ينسب إلى بني يشكر دون النام الله الله يني يشكر دون السير بني ضبيعة ، وربما اراد بادعاء المتلمس ، ولكن المتلمس ليس أرب بأبكم ولم يشد لسانه بنسعة فلا يستطيع الكلام ، فهو يرفض رضيت لها بالماء لما رأيسستها واله أن ال يكون دعيا لبني يشكر لان انتسابه لغير قومه يحط من قدره مِنَا ﴿ وَيَغُضُّ مِنْ مَنْزَلْتُهُ •

> وقد تعرضت علاقة الشاعر بالملك الى ازمة خطرة حولت معها سنت النادمة الى قطيعة والصداقة الى جفاء والمحبة الى عداء ، فاستبدل . الديح بالهجاء ، ويروي صاحب الاغاني ان المتلمس تجرأ على هجاء عمرو بن هند في حضرته وكان معه طرفة بن العبد ابن اخته فقال

قولا لعمرو بن هند غير متئب يا اختس الانف والاضراس كالعدس

ملك النهار وانت الليسل مومسة ماً، الرجال على فخذيك كالــــقرس او كنت كلب قنيص كنت داجــدد

تكـــون اربته في اخر المــرس

لعوا حريصا يقول القانصان لسسسه قيحت ذا أنف وجه ثم منتكـــــس وهكذا نرى الشاعر يهجو الملك ويشبهه بكلب الصيد بل هــو

أخس منه بقلادته • وقد كان طرفة بن العبد هجا عمرو بن هند هجاء قبيحا مماثلا فجرحه واوجعه ، فاسرها الملك في نفسه وأضمر لجما الشر والسوء • ومن عنا يمكننا ان نمسك بطرف الخيط . الذي يريطنا بقصة المتلمس وطرفة بن العبد مع الملك الجبار عمرو الاعلة بن هند ونبدأ بتلمس طريقنا للتعرف على ما التاليه علاقة الشاعر والمرض الم اعتباطا ليس له اساس من المنطق السليم . فميسلا ين دأناة وحلما ايها القارى العزيز .

وبعد إن كان ما كان من هجاء مقذع مر احفظ الملك عسلي له الله الساعرين ، ولكنه كان من المكر والدعاء والحكمة بحيث لم يفصح والخه ألهما عن حقيقة نيته ولم يظهر لهما ما سولته نفسه لهما في الخفاء، اللُّهُ وَكَانَا هُمَا مَنَ السَّدَاجَةُ وَالطَّيْبَةُ وَحَسَّنَ الطُّويَةُ بِحَيْثُ لَمْ يَخْطُرُ

حامل حتفه في كفه

بقله : احمد الحماج

لهما على بال انهما اساءا للملك ايما اساءة ، ولم يعلما ما جزاء الإساءة عند ملك يملك القوة والبأس والدهاء ، فجزا سيئــــة سيئة مثلها ، وان جزاء الاحسان الاحسان ، ولا يجزي السيئة وقد اتناسي الهم عنسد احتضاره بالاحسان الا من وسع حلمه كل شيء ومن يسع حلمه كل شيء الا الله العزيز الحليم ٠٠

وحدث ان قدم المتلمس وطرفة على عمرو بن هند فكتب الــــــى عامله على البحرين وهجر ، وهو ربيعة بن الحارث العبدي ، وحمل كل واحد منهما كتابا وقال لهما : انطلقا فاقبضا جوائزكما ، موهما اياهما بخبث ومكر وسعة حيلة انه يامر لهما بجوائن ومنا أقف واستوقفكم لنرى ما في هذه القصة من غرابــــة الشاعرين وبين الملك هذا الحد من زعزعة الثقة . لا بل من فقدانها واستحالتها الى القطيعة والجفاء والعداء بعد ما فعله الشاعران من تسليط لسانيهما واعمالهما في منزلة الملك وعظمته وكبريائه كيف يعقل بعد هذا ان يطمئن الشاعران الى الملك ويركنا الى ما اوهمهما انه فاعل ٠٠ هل كانا من الغباوة والسخف محسي يثقان بصدق ما وعد ٠٠ ام هل كان عمرو بن هند من الحلــــم والتسامح والتسامي بحيث ينسي اساءتهما ويصفح عنهما ويغفر لهما ذنبهما ويجزيهما خيرا على سوء مقالتهما • • الحق اقول لكم. انني اشك في ذلك واتساءل مع انني ارى ابن قتيبة يورد القصة ذاتها • وعلى اية حال فدعونا نسلم بصدق هذه الحكاية لنرى بعد ذلك ما كان من طريف أمر الشاعرين . عندما حملا الرسالتين ويمما شطر البحرين يريدان لقاء عامل عمرو بن هند لينعما بوابل عطاياه وهداياه • وقيل انهما لما هبطا النجف اوجس المتلمس خيفة من أمر الكتابين اللذين حملهما الملك وأشفق على ابن اخته طرقة فاطلعه على تخوفاته وهواجسه وريبته ، الامر الذي ينفي عن المتلمس وحده دون طرفة السذاجة وحسن الطوية والغياء . ويقول المتلمس لطرفة : يا طرفة ، انك غلام حديث السن ، والملك من عرفت حقده وغدره وكلانا قد هجاه ، فلست امنا ان يكون قد أمر بشر ، فهلم فلننظر في كتبنا هذه ، فان مكن قد امر لنا بخير منسينا فيه وان تكن الاخرى لم نهلك انفسنا ، فابي طرفة ان يفك خاتم الملك ، وحرض المتلمس طرفة فابي - وهنا ايضاً ارجو ان أقف واستوقفكم لنفهم هل كان الغباء والسذاجة وحسن الطوية وحدها الباعث على ما فعل طرفة ٠٠ ام أنهـــــا اخلاقه النبيلة ووفاؤه وصفاء نيته وحسن ظنه وثقته الكاملة بنفسه • • اقول ، ربماً كانت الاولى ، وربما كانت الاخرى ، وربما كلتاهما معا ، على اني أميل الى ترجيح الاخرى لامسح عن عيني كل شك ودهشة واستفراب

ونعود الى المتلمس بعد ان خاب مسعاه ولم يغلع في اقناع طرفة لنرى ماذا فعل ،، فنتوقف نستملح هذه القصة الطريفة التـــى ان دلت على شيء فانها تدل عن فراسة أهل الوبر من العسرب دون أهل المدر وعلى نظرهم الثاقب وعينهم الفاحصة وذكائهـــم الخارق وفطرتهم الصيبة ، ويتفق صاحب الاغاني وابن قتيبة في رواية هذه القصة ، وخلاصة القول ان المتلمس وطرفة تابعا السير وهما يقصدان عامل الملك على البحرين ، فاذا هـــما بشيخ على يسار الطريق ، يحدث ، ويأكل من خبز في يده ويتناول القمل من ثيابه فيقصعه - فقال المتلمس : ما رأيت كاليوم شيخا أحمق فقال الشبيخ : وما رأيت من حمقي ٠٠ اخرج خبيثا ، وادخل طيبا واقتل عدواً ، أحمق منى والله من حامل حتفه بيده ٠٠ فاستراب المتلمس بقوله بر وطلع عليهما غلام من أهل الحبرة ، فقال لـــــــه المتلمس : أتقرأ يا غلام ٠٠ قال نعم ٠ ففك صحيفته ورفعها المه فاذا فيها : اما بعد ، فاذا اتاك المتلمس فاقطع يديه ورجليب وادفنه حياً ٠ وفي رواية اخرى ان الغلام قرأ التسحيفة لنفسه واكتفى بأن لمم للمتلمس قائلا له : ثكلت المتلمس امه ليقهــــــم المتلمس ان الملك يأمر له بشر لا بخير • وقد بأت المتلمس الان متأكدا ان في صحيفة طرفة ما في صحيفته ، فقال لطرفة: ادفع اليه صحيفتك بقراها ، ففيها والله ما في صحيفتي ، فقال طرفة: كلا ، لم يكن ليجتري. على ٠٠ فقذف المتلمس بصحيفته في نهر

> الحبرة وقال : والقيتها بالثني من جنب كافـــر

كذلك اقنو كل قسط مضلسل يجول بها التياد في كل جسسلول

وكافر هو نهر بالحيرة ، وأقنو أحفظ او اجزي ، والقط هو الصحيفة ، وهو يعتى انه اذا اراد حفظ الكتاب فعليه ان يقذف به في ماء النهر ، وعندما بلغ المتلمس الشام تاركا طرفة يمضى وحده الى البحرين قال يصف حاله وحال طرفة :

من مِبلغ الشعراء عن أخويهـــم نمأ فتصدقهم بذاك الانسفس اودى اللي علق الصحيفة منهسما ونحا حذار حسيائه المتلسسمس

التى صحيفته ونجسست كسسوده وجناء مجمرة المنساسم عرمسس عيرانه طبسخ الهواجر لحسسمها واذا تشمه بنسعها لا تنسسبس

وتكاد من جرع يطير فؤادهيا ان صاح مكاء الضحا متنكيسس

وفي معرض وصفه لوقوع طرفة وايذائه وفراره هو ونجائه يصف المتلمس ناقته الصلية الشديدة المنجردة الشعر ، المطبوخة اللحم لكثرة سفرها في حر الهاجرة ومشافهتها الفيافي والقفار *

وقيل في هذه المناسبة ان الكتب لم تزل في قديم الدعر منشورة غير مختومة ولا معنونة ، فلما قرأ المتلمس صحيفته التي كتبها له عمرو ابن هند الى عامله بالبحرين ، واطلع على سره فيها ، خنمت

رفي نفس القصيدة التي يصف فيها المتلمس فراره ونجاته يخاطب الشاعر طرفة قائلا له: القر الصحيفة لا أيا لك أنه

 يخشى عليك هن الحباء النـــترس أسحيفة المتلمس ، اي السحيفة التـــى إ· وقيل ان عمرو بن هند حرم عمملي | كمقالك ،

المتلمس حب العراق ، فرد المثلمس على هذ التحريم غير ابه ولا اليت حب العراق النهر امل___ه

اى ان حب العراق الذي حرمه على الملك متوفر بكثرة فــــــى الشام الى درجة انه أمسى حنا طعاما للسوس وليس للناس وحدهم وحسب وقيل بعد ذلك ان المثلمس اتى بصرى فهلك بها ٠ ويعيب ابن قتيبة على المتلمس قوله:

والصعيدية سمة للنوق لا للفحول ، فجعلها لفحل ، وقد سمع هذا القول طرفة وهو صبى فقال : استنوق الجد ل٠٠ فضحك الناس وصارت مثلا • وأتاه المتلمس فقال له : الحرج لسانك ، فاخرجه ، فقال ويل لهذا من هذا ، بريد : ويل لرأسه مــــن لسانه اى ان سلاطة لسانه ستودي به و تحمله الى التهلكة ٠

تزایلےن حتی لا یمس دم دمے وقديماً قيل : أعذب الشعر أكذبه ، الا أن المتلمس افرط هنا في الكذب والتجنى على الحقيقة والواقع ، فهو يخاطب هنا الحارث اليشكري يريد ان ينفي كل صلة من قربي بينما وان يثبت علوه ورفعته عليه يحيث ان دماء قوميهما اذا اختلطت فان دماء قـوم الشاعر تميز نفسها وتبتعد عن دماء بني يشكر ، واي ذي لب

ويردُّ ذكر الله في شعر المتلمس كما يرد في شعر زهير بن ابي سلمي وغيره من الشعراء الجاهليين ، الى جانب الدعوة لعمل الخير

واعلم علسم حق غسير ظسن وتقوى الله من خير العتـــاد لحفظ المال ايسر من بغساه

ولا يبقسي الكشسير على الفساد الجاهلي الذي عرف ياسم المتلمس والذي ضرب المثل بتسحيفته. فكان هذا الشاعر خليقاً . كما بينا ان يعرف باسم حامل حتفه في كفه ، ولعل في هذا الكفاية ، لنعود فنلتقي مع شاعر أخــــر وفي مناسبات اخرى ، فربما أفدنا بعد ان افضناً ، وتمتعنا بما توسعنا ، ونسأل الله التوفيق والرشاد .

عمر بن ابي ربيعة ٠٠ هل كان فاجر أ

يقلم: محمل السعدي

انشاع يحمل هذا الاعتقاد دون مسا

نقاش وحتى ان بعضهم لا يقبل حتى

مجرد النقاش لانه قرا هذا الراي في

كتاب الزيات في الادب العربي ، وتحن

لو نافشنا هذا القول الذي فالوه عن

عدًا الشاعر لوجدنًا انه اضعف من

ان يقبله المنطق فالرجل ان كان عد

ولد يوم مات عمر فاتما تغزل بعســد

الخامسة عشرة فمن بقي يتذكر مولده

ليقول اي حق رفع واي باطل وضعوان

كان هذا القول قد قيل في تغس اليوم

الذي ولد به الساعر فاعتقد جازما انه

منتهى الظلم لان السرجل عا كان في

الوضع الذي يجوز ان يقال عنه ما

قيل وهو ما زال في حضن امه هذا

اولا ونائيا اذا كنا قد قلنا عن عمر بن

ابي ربيعة الفاجر فعاذا نقول عسسن

الحسن ابن هاني: - ابونواس حوماذا

نقول عن جرير والفرزدق وكاذا نعلم

الاطفال الاستخفاف بمشاعر النساس

مشاعرهم أو كان عمر فاجرا كــــما

فالوا لنبثه مجتمعه ولو كان شعسسره

شعرا فاجرا خارجا عن الألوف في ثمانه

لما رواه ابن عباس ولو كان شعسره

فاجرا بمعنى القجور الحقيقي لمسما

تصيدنه الحسان من بنات الصحابة

مثل سكينة بنت العسن وعائشسية

بنت طلعة ولا استطاع ان يعول سعر

الفجور بزوجات دصعب بن الزبيناشجع

فرأت الكثير مها كتب عنه فوجدت

فيه الرجل الذي يعترم نفسسه اولا

يعير عن ذاته ثانيا ولم اجد في شعره

ما يختلف عن شعر سواه لكثه فسي

عرف التاريخ فاجر ، اما شــــمرا،

التقائض فلهم الاحترام والله لوانصف

الناس لاعادوا كنابة التاريخ ولو كنت

من العلماء مثل خالد محمد خالد او

الادياء مثل العفاد لتاديت بتغيير

الكثير من المفاهيم ولكنى مستجرد

رجالات العرب

ما اغرب تصرفات الكتاب ، بل مـا يومه بصند الجمال هكذا خلقه الله، اظلم التاريخ اذا سجلته العاطسة وكتبته الصالح . يشوه الحقائسق ويختلق الاحداث لاثبات عا يهدف الى شب وترعرع • عاش في بيت عز وجاه ثباته واقابة الدليل على صحة مسا يرويه . يسمم العقول وبخلق في تقوس القراء مفاهيم باطله ، قال التاريخ وما اكثر ما قال • قال عن شاعر مبدع ما عرف الكذب ليمدح ولا احب البال ليزلف ولا اتقن فن السباب ليهجو وانها عرف الحب يثغني به ،وتفتحت عيناء على الجمال فأحبه ، ونظم بــه شعره قصر عمره على الحباق وعساش

تسلمت اسرة الاثباء العدد الثالث

تشد على ايدى القائمين على هــــــذا

لايمكننا نشر مقالك عــــن الصيحات الشبوهة التي توجه الى اللغة العربية وذلك لانك لم تذكر المصادر التي اعتبدت عليها في كتابة مقال علمي

والعب يأكله في القريسة السوس

يناج عليه الصيعرية مكهمه كما يعاب على المتلمس قوله :

أحارث انا لو تساط دماؤنـــا

يستطيع ان يصدق هذا القول ٠٠

والبر والاصلاح ومن ذلك قوله :

وضرب في البــالاد بفــير ذاد واصلاح التليسل يسزيد فيه

وجهة نظر جديدة

وهكذا ترى ، وقديما قبل الانسانابن المجتمع الذي به عاش والبيت الذي به يرفل في تيساب العز تحيط بهســ الخدم ويسهل سبل الحياة عليهسم المجاد توارثها الابناء عن الابساء في الجاهلية ومركز مرموق في الاسسلام فجاء شاعرتا سليل هذا البيت صورة ليتيه يمثل عز الاباء ويصور عظمــة الابنا. - فماذا قال التاريخ عنه سماه الكتاب الشاعر الغاجر ، وقالوا عنسه انه ولد يوم مات الفاروق فقالوا في نعته اي حق رفع واي باطل وفسيع وتمسك الناس بهذا القول دون فهسم مشاعيل واعتبروه كأثه لا قبل التغير والاعجب

من مجلة _ مشاعل _ . وهي مجلـــة اجتماعية ادبية شهرية محلية مستقلة، يصدرها نغبة واعية من الشباب المثقف ق سخنين - وقد طرا تطور على هسله الْجِلة . اذْ اصبحت تصدر بحلة قشيبة وتطبع في الطبعة بعد ان كانت مواضيعها تنشر بالطبع على الالة الكاتبة ،

زخرت المجلة بصفحاتها الثمائيسسة والعشرين بعواضيع شاملة متهسسسا الاجتماعية ومنها الادبية ومنها الاخبارية المعلية - واشترك في الكتابة بهسستا العدد الاديب محمد عسسلي ايو ريا -واحمد ابراهيم شواهته • ورسالة من فيصل خلايله من هيوستون •والشاعر ميشيل حداد ٠ ومثقال ابو يونس وميشيل غنظوس - ومعمد جلال عنايه، وزاوية للمرأة تحررها سهام غنائست ومقال لجميلة نعامته • وخواطر غنائية لقاسم طربيه • ومقال علمي لفخسسري محمد سميد • وغير ذلك •

الشروع وتتمنى لهم التوفيق والنجاح. البريد الادبي

م ح غ - باقة الغربية مقالك _ مجددون ومتحرون ۔ الذی تنتقد ہے بعصض الشعراء المحليين سطحى للغاية لم تأت بأي جديد في نــقدك هذا ولم تتناول سبيى مقارنات تبدو للقارئ ساذجة

م٠١٠ج ـ نابلس

ام يستدل على ذلك من الحسب

دمسوع الملائكسة

لانجاحها ٠٠٠٠

الاخوة والحب

وشكرا -

بقلم: عبد الرحمن عباد

اعتمد الكاتب اسلوبين لانجسساح قصته ، الاسلوب الاول : التقابل حيث وصف موسى بنفسه المتعطشه للسلام تم محمدا على الجانب الاخر بذكريات حبه وتمنياته ان برزنه الله طفـــلا بتعلم المعبة ويكون اسمه ـ سلام ـ وكان الكانب يريد ال يقول ال سعوب المنطقة تنوق الى السلام توقها لمعبة الاطفال • اما النفطة الثانية فاعتبدت على الوصف التستيع للحرب وما تفعله

٠٠ فهي منتئة من الداخل ٠٠ حتى انُ اللائكة تقرف منها -دم عدًا فان القصة ليست معيوكة تماما ، وكما اربه لها ان تكون ، فالنهاية لا معل لها من الاعراب مثل الجمل المترضة في النعو ، ولم يأت يها الكاتب الا ليقول سيئا في نفسه هذا بالاضافة الى الافتعال الواضح ي منطوق انتخاصها ، فعزرائيل يقول -اوف ما هذا المزاج الثقيل ياربي لقد خلقتهما منفردين وهاهما يعودان البك

ان الفصة ليست نسخا للافكار التي يحملها النسخص وانها ترجمة فنيه كها باسلوب اخر والوان اخرى • فياحيذا أو ابتعسد الكاتب عن هذه - الايحاثية القائبة - لافاد وفاد . اما بالنسبة لمادة الكانب التعبيرية فيتقصها الدفة في كثير من الواضع خاصة في استعماله لعروف الجرولست اريد الاسارد الى هذه النقطة فقد عرفها القارى، والكانب على ما اظن •

وردت عدة انسارات يريد الكاتب من خلالها ان يلمح الى الاوروقة الواحدة الني خرج منها الشعبان الساميان العربى والعبري فوحد دمهما عنسد صعودهما للخالق لم تخرج هذه القصة عن الخط المنهجي الذي ينبعه محمد ابو ربا في كتاباته وامل له الموفقية في ما يكتب كما اطلب الله - عنابة بالفاظه _ وادواته النعبيرية فهي يعاجة ماسه ال البرد حتى يعبد البها النعومة

مع تمثيات لهذه الاماني ان تحقق .

27_1_77 قصة بعنوان _ دموع الملاتكة_ للكاتب محمد على ابو ديا الخصها فيما يلي : موشى جندي مجاز ، تنتهي اجازته صباح احد الإيام . فيفيق على مداعبة زوجه له ، يتعدنانعن العرب وكرههما

نشرت جريدة الانباء بتاريسيخ

كها وتقمتهما على من كان لها سببا ، يفترقان بعد عناق • • معمد جندي عرابط على العدود . تسوفه الاخيلة الى منزله مع زوجه امنة التي كان يحدثها عن وليدهما المنتظر الذين اختاروا له اسها هو - سلام -

محمد يريد ان يعلم ابنه المحبة والاخاء وانْ يفتلع من اعمافه ثلك التزعيب الشريرة تنقتال والفتك بالاخرين على الجبهة تشتعل النيران وتتساقط الجثث وينطفى صوت العقل ويسود الجنون والذعر والعمى ، تنبعث فالجو رائعة كريهة اصبعت تغرج من الداخل من النفوس التي فقدت القدرة على

بنغس الوفت تنطلق رصاصتان ٠٠ حصادهما رأسي محمد وموشي ، تصعد الى الجو نافورتان من الدماء • تمترجان لتصنعا نهرا صغيرا يلون وردة تفتحت ولكن لا لتشاهد النور بل لتلغى تحت الاقدام - كنت اتمنى ان يتوففالكاتب عند هذا الشهد لا له من تانير وفعالية في النفس الا انه شاء ان يضيف شهدا اخر الى قصته فجعل عزدائيل بحتار كيف يقبض ارواح عذا العدد الكثيف من الناس مع ان مهمته تنحصر في هلم المهنة - قبض الارواح - الا ان عزرائيل يعجب كيف امتزجت روحا مونى ومحمد وكيف يقمل بهما ٠٠٠ ثم يدور حوار مع عزدائيل حول الكراهية الني زرعتها السياطين بن الاشقاء حالعرب والبهود عم أنَّ علم الأرض لا تنبت الا السمن والعسل ، ثم يبكى الصوت اللاتكى ويطلب الى عزدائيل ال يبكى حتى يرويان الارض الحبيبة ارضنا ارض الاثبياء ارض السلام • لتبود مشرقة

بالحبة والإخاد - -هذه هي القصة ،فهاذا دصد الكاتب

القط اصله اسد

ان انتهت من تصوير الفيلم اللبناني

۔ المصری المشبترك ۔ مسك وعنبر ۔

في بيروت • نبيلة ستطير بعد شهرين

ائي كندا وامريكا لاكمال تصوير الفيلم

اللى يغرجه حلمى رفلة بين معالم

نيويورك وساث فرائسيسكو كها تبدا

بطولة اول فيلم كندي مصري مشترك.

ويدور حول عصابة تهريب دوثبة تجري

مطاردتها بين القاهرة واوتاوا -

رفضت نبيلة عدة عروض كتمثيل

افلام لبنائية مشتركة لارتباطها يبطولة

فعلمها الجديد في القاهرة : - القط

اصله اسه _ عن قصة لاحسان عبد

القنوس ، والذي بدأ تصويره في

ليلي وسط الزحام

ليل طاهر هذه الايام • فقى البيت

يقولون في التسجيل في الاذاعة ، وفي

النامرة

اجب على ثلاثة فقط ؟

الحل الصحيح : ٠

العريش الثانوية بنين

جنبن الثانوية

وقصة مجانية •

أعداد شخص واحد

رفح - غاده المغربي

قسيمة رقم - ١٦٤ -

العنوان الكامل

الاسم الكامسل

عثمان " حمدان العيسوي .

دالية الكرمل - مواهب خدير

لقد فاز بالقرعة كل من: _

شاطىء الحب ٥ ـ شهــــرالعسل ٠

رقم _ ١٦٥ _

اعد هذه المسابقة صديق المسابقة خليل مسلم مسسن

هسله بعض اسمساء افلام قام بيطولتها فريسسد

١ _ جمال ودلال ٢ _ قصة حبى ٣ _ من اجل حبى ٤ _

حل ونتائج السابقة رقم - ١٦٣ -

من اصدقاء المسابقة في معرفة الحل الصحيح لهذه المسابقة ٠

اسم الاغنية _ يما القمرعالباب

اسماء الفائزين

١ - ربعية مصطفى عبدالفتاح - جنين - مدرسة بنات

٢ - محمد احمد محمد عثمان - العريش - مدرسة

٣ - جريس فضل عيد _ عيلبون _ بريد الناصرة _

٤ - رمزى يوسف شفحه - الناصرة - بيت خاص ١١٤

يرجى منها مراجعة كوافء نوال صليبا وجائزتها تسريحة

ملاحظات المشرف على المسابقة وركن التعارف

نشر مسابقاتك الفنية يعسودلكونها غير صالحة للنشر وان

جميع المسابقات المناسبة تحظى بالنشر حتى وان كانت مــن

٢ - الى الاخ جمال احمدالبيك من العريش ان اسمك

قد نشر في هذه الـــزاوية ـزاوية ركن التعارف ـ سابقا،

اصحاب الحلول الصحيحة

سعاد سليمان ٠ خليل مسلم مروان عواد ٠ حسام سخنيني

الناصرة _ نجيب بنسا • رمزي شقعه • فريال عيسى •

العريش _ ثابت البيك ١٠يو صلاح حمدان ٠ محمد

جنين ــ ربحية عبد الفتاح عيلبــون ــ جريس عيـــد ٠

غزة - انتصار الخطيب · ابوسنان - فاضل زبن ·

شفاعمرو _ نرمان سيف ٠ الطيبة _ نمر زعبي ٠

اريحا - زياد السلايمه • وفاء السلايمة •

ولهذا نأسف لعدم تمكننا مزنشره ثانية •

القدس ـ ندى حرباوي • جوهر سنقرط

١ - الى الاخ الياس قسيس من الناصرة - ان سبب عدم

جائزة كوافير نوال صليبا بغسزة

جائزة هذا الاسبوع خصصت للانسة انتصار الخطيب

من بين عشرات الرسائسل لم يفلح سوى عدد قليل جدا

باشراف : عيسى الحرياوي

اصبح من الصعب جدا العثور على

نبيلة عبيد ٠٠ عادت الى القاهرة بعد



سلطان سجل ايضا اغنية لصياح

التي كتبها عبد الوهاب محمد .. بنثور

حبائن الكل ، وهو يلعن اغنية لفهد

بليع حمدي

لعبسة وحنسسة

ورشاد رشدي معا

ـ لعبة العب ـ مسرحية للدكتور

رشاد رشدي سبق ال حققت نجاحا

على المسرح المصري عندها قدمت عسلى

خشبته منذ سنوات • والان حولها

كاتب السيناريو مصطفى بركات الى

فيلم سينهائي يغرجه عبد التعسم

شكري ، وتلعب بطولته حبيبة التي

اخراج حسبن كهال قصة يوسف السباعي

والحان بليغ حمدي • وقد سجلت

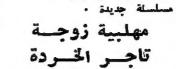
عفاف لهذا الفيلم اغنية _ اه يا ليل -

كلمات سيد عرسى وتلحين بليغ وهي

في انتظار _ قاللي جاي _ التي كتبها

سيد حجاب وبلحثهابليغ ايضا وهاتأن

الاذاعة يقولون في ستديو التلفزيون . وفى التليفزيون يؤكدون انها تصور للسينما فيلما جديدا • ويتضع في النهاية ال ذلك كله ليس تهريا من ليل طاعر ، فهي في المسرح تلعب مسرحية _ شقة للايجار _ المام كمال الثمناوي التي يغرجها محمود عزمى للمسرح الكوميدي ، وهي ۋالتليغزيون تلعب جرسونة في كافتيريا زوجية للكوافير ابو بكر عزت في حلقة من وسط الزحام اخراج عليه ياسين •



مهلبية امرأة خرجت من سوق

وهي في السينما تمثل نموذجا للجيل

التطلق العرف _ القبعية القاتلة _

امام رتبدي اباظة ومن اخراج احمد

ضياء الدين ٠ نم عي في الإذاعة تسجل

الفسق بزوج واتاه العظ في تجارة الخردة فاثرى ٠٠ وهو معلم ابن بلد خفيف الدم صاحب مزاج ٠٠ حقق لها الاستقرار والامان فتزوجته دون حب ٠٠ لكنها تقع في غرام الطبيب الشاب الذي اتى يوما الى فيلتها لعلاجها ١٠ فتعشقه وتخلص في عشقه حتى انها تحرم نفسها على دُوجِها ! مهلبية هي البطلة الثالثة في قصة موسى صبري - الجبان والعب - التي يغرجها للسينما بالالوان عاطف سائم

لعسابه الخاص ٠٠ وقد استد الدور يقولون في برونة السرح ، وفي المسرح الى سهير دهزي . اما البطلة الاولى للغيلم فهى نادية

المغرج خورشيد كثبها احسان عبد القدوس خصيصا للسينها . ونجلاء تلعب دور فتاة خضعت للزواج من تاجر عربي ثري من اجل انقاذ اسرتها من الازمـــة



لكتها عندما تسافر للقاء الزوج

كمال الشيئاوي التمثيل كذلك كمال الشناوي ، حسين فهمي ، تود الشريف - القيلم من انتاج مراد رمسيس نجيب •

فايسزة احمد

لطفى التي تلعب دور _ سعاد هائم _ زوجة الطبيب التي تعشق تلميذ زوجها الشاب - البطلة الثانية لم تحدد بعد.



اما البطل الذي يلعب دور الطبيب الشاب فهو حسين فهمي •

فرغت نجلا، فتعي من تمثيل دورها الذي اخرجه حسين كمال عن قصة



الاقتصادية التي الت بها • وتــــم الزواج في القاهرة عن طريق توكيل شريك التاجر - وهو كهل اكبر من والدعا . بعقد الزواج لصالح الزوج

رحلة جديدة مع الضياع - يشترك في





ق ثلاثة اشهر - * اللحتان غنتهما لعنا جديدا هو ما يشغل معمد سلطان



بلان من كلمات على الباذ ـ جرح

رحلة مع الضياع في فيلم _ دهى ودعوعي وابتساهتي _



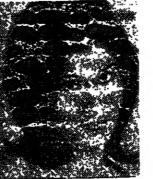


تكتشف انها وقعت تحت براثن الوكيل الكهل ، ويرضاء الزوج - الذي يرى بمفهوم التجارة _ انها مجرد صفقة لا يعيبه موافقته عليها ، فتنطلق الغتاة عادية من الخديعة الني حاصرتها في مدينة ثم تطاها قدمها من قبل لتبدأ



قولوا لكل التناس اغنية ٧٢

حصلت اغنية _ قولوا لكل الناس _ على لقب احسن اغنية لعسام ٧٧ في الاستفتاء الجماهيري الذي قامت ب اذاعة الشرق الاوسط ، كما حققت نفس الاغنية مع زميلتها _ خليكوشاهدين _ اكبر توزيع في الاسطوانات الغنائية المعرية بناء على احصائية لشركسة اسطوائات القاهرة _ ه الاف اسطوائة



فايزة احمد من العان معمد سلطان . ستقوم فايزة بنسجيل لعنيزجديدين السلطان ايضا ، عدة كل منهما ٧ دقائق وهما من كلمات الشاعر القنائي عبه الرحيم عنصور - ثم تعود مرة اخرى الى الإلحان الطويلة التي تعتهد علبها في احياء حفلاتها المسرحية فتقدم





مريم فخر الدين

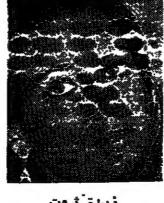
حبيبة لها مجموعة من الافلام الجديدة ستعرض خلال هذا الوسم منها _ شباب وميني جيب _ لسمير الغصيئـــي ، _ التصفور _ ليوسف شاهـــين ، - الشحات - لحسام الدين مصطفى ـ شلة للراهقين ـ لنيازي مصطفى و ۔ التلاقی ۔ لصبح شفیق ·

لماذا تزوجة زبيدة ?

اجلت زبيلة ثروت شهر العسل مع زوجها الهندس رمزي رشدي اسماعيل نجل طبيب نساء مشهود -سبب تأجيل شهر العسل ، هو سفر دُبيدة المفاجي، بعد ٤٨ ساعة من الزواج الى الكويت لعمل فيلم كويتي.

ستيقى زييدة هدة شهر في الكويت ، تسافر بعدها الى دعشق لتلعب بطواة فیلم کومیدی .

عريس رُبيئة ثروت ، سيق ان تقلم عنها في العام الماضي ، لكنها فضلتِ



رْبيدة تروت

انْ تؤجل قرار الزواج حتى تنتهي من الانفاق مع زوجها السابق صبحي فرحات حول حضانة يثاتها • تمالاتفاق اخيرا ٠٠ واطْمَأنْت رْبيدة الى ان البنات في حضانة خالهن !! ولذل___ك ٠٠ تزوجت !

عفاف داضي ترقص

كلهم يرقصون في الإفلام • • ووصل الدود الى المغنية فات الصوت الاويرالي عفاف راضى ، فهي تعرس الرقص الأر مع كمال نعيم من اجل دورها في القيلم الاستعراضي الكبير الذي تعاقلت على بطولته مع شركة صوت اللن وهو عن

مَنْ اغَانَ ، وسوف تَبِدًا التَّصوير بِعِدُ تسجيل الاغنية الثانية مباشرة •



الاغتيتان عما كل ما ستقدمه في الليلم

الاسم : زياد محمد رشيبدالسلايمة طالب : الثالث الثانــــويالادبي

مواليد : سنة ١٩٥٤م مدرسة : هشام بن عبسد الملك الثانوية _ اربحا الهواية : جمع الطوابـــع والمراسلة والمطالعة والسباحة

وممارسة الالعاب الرياضية الاسم : غسان شريف توفيق بالي طالب: الثالث الثانسوي العلمي

مواليد : سنة ١٩٥٢م مدرسة : هشام بن عبدالملك الثانوية - اريحا الهواية : ممارسة لعبة كرة اليد والركض ليلا والسباحة

وكثرة الاكل ومراسلة الجنسين الاسم : احمد اسماعيل لباده العنوان : نابلس ــ مدرسة الجاحظ

العمر: ١٨ سنة الهوابة : الراسلة ومن انصار عبد الحليم حافظ وعسم الوهاب والاستماع الى موسيقي بليغ حمدي •

الاسم : سهام احمد النايف العمر: ١٩ سنة الهواية : مراسلة الجنسين وخاصة المثقفين وقراءة الروايات

العاطفية وجمع التحف الاثرية وسماع فروز والاطرش وعبد العنوان : مدرسة الزهراء - الثانوية للبنات - غزة

الاسم : فتحيه بدرانه الهواية : من انصار فريد الاطرش ومراسلة الجنسين

العمر: ١٧ عاما العنوان : المطار _ طبريا الاسم : سلوى توفيق مناصرة

العمر: ١٨ سنة العنوان : ص٠ب ٣٠٠ الناصرة الهواية : الاستماع الى المطرب فريد الاطرش وعفاف راضي

> الاسم : روؤقه اسعد ماير العمر: ١٥ سنة

الهواية : الاستماع الى اغاني صباح ووديع الصافي العنوان : الناصرة _ شارع ٧١٢ بيت خاص

العمر: ١٦ سنة

الهواية : الفناء ومن انصار فريد الاطرش وعبد الحليم حافظ الاسم : ذكريا حمدان الرطيل - ٢٣ سنة العنوان : العريش - شارع ابو بكر الصديق - بجوار محكمة صلح العريش ــ منزل رقم ن-ز ٣٥٢١

الهواية : المراسلة - القراءة - جمع الصور الطبيعية جمع الطوابع - ممارسة الالعاب الرياضية -الاسم وصغية عرسان على الصالح

العمر: ١٨ سنة العنوان : يافة الناصرة

الهواية : قراءة القصص ومن انصار عيد الحليم وام كلثوم الاسم : راضية خليل سراحته

العمر: ١٤ عاما العنوان : يافة الناصرة

الهواية : مشاهدة الافلام البوليسية ومن انصار عبد الحليم حافظ وعفاف راضي وام كلثوم الاسم : أساعة احمد ابراهيم خالد

العمر: ١٥ سنة الهواية : المراسلة وتبادل الصور وسماع المطرب عبسد الحليم ، والمطرب فريد الاطرش • العنوان : دفح - مدرسة بشر السبع الثانوية الاسم : محمد مصطفى ديب

العمر ١٧ عاما الهواية : مراسلة الجنسين ٠٠ ومشاهدة الافلام العربية والهندية والاستماع الى عفاف راضي وفريد الاطرش العنوان : رفح مدرسة بثر السبع الثانوية

الاسم : وليد غياض عبيد العمر: ١٢ سنة الحليم حافظ ومحمد رشدي وعفاف راضي ومشاهدة افلام

دريد لحام انعثوان : الخليل - معرض عايدة الاسم : سالم اسماعيل الهزيل العمر: ١٦ سنة

الهواية : مراسلة الجنسين وتبادل الصور العنوان : مدرسة الطيبة الصناعية الاسم: أكرم بديع خليف

العمر: ١٦ عاما الهواية - مراسلة الجنسين - كرة الطاولة والاستماع السي الأغاني والموسيقي الغربية ومن انصار عبد الحليم حافظ

الاسم : فرج حافظ هلال العمر: ١٦ سنة الصف : الاول ثانوي

الهواية : مراسلة الجنسين ــ وخاصة من في عمري الاستماع الى اغاني ام كلثوم ،وعبد الحليم حافظ ، والالحان الغربية -

تحفة ام كلثوم وعبد الوهاب الجد

♦ ليلة حب هي في الواقع ليلة القطع الثاني ، تبدأ بافتتارية قصيرة دون ايقاع ، ثم ايقاع ازلية خالدة ٠٠ حب الجماهير العربية وعشاق الاغانى والموسيقى العربيسة من لون ما يسمع في الجزيرة ال من غير العرب لاعظم صوت غشسسى وتتناوب الات القانون والفي بالعربية ، ام كلثوم ٠٠ واقسند والاوكورديون والناي والك عل الايقاع في حوار جيل ا موسيقار عربي ٠٠ محمد عبد الوهاب. قالب التحميلة في الوسيقي ال وتتجلى مقلمة عبد الوهاب ظ شفيق كامل عبارات الاغنية من قاموس تكوينات لعنية عريضة الساط _ العاطفة النبيلة _ ياب التفاؤل : كلمات قليلة المساحة مثل سر عبد الوهاب يكمن دائما في انه يفتح اذانه دائها على جميع مسل ويايا ويايا

خيال وشوق يعيط به من تشاط فني محلسي وخارجي ٥٠ قديم وحديث ٠٠ وانه بيزيد بيزيد ويعود اللعن يتكور بهلا ال يبدأ دائما حيث ينتهى الاخرون ٠٠ في حركة دائرية متصلة ، ثم ي ولذلك فهو دائما في القدمة •• ♦ مقدمة اللحن تتميز بالجاذبية ال جملة اخرى محكمة الفيلة وادی ابتسمتك یا حیبی زائن پ والتناسق والاستخدام الدروس لالات الاكورديون والاورج والجيتار والكمان على الايقاعات السريعة ٠٠ ثم استهلال وادى الشموع اللي ابتساء ال

موسيقية حراقة ٠٠

اللي ساري ـ •

لحنا متصلا رشيقا .

غنائى حر بدون ايقاع ادته ام كلثوم ثم يتجسد الغيال: بمقدرة فاثقة ٠٠ وادى الى ادهـاف ادي خطوتك ادي ضعكتك بن السمع لانه يوحى بتقديم عمل جاد ادى انت كلك نوراد وظالا بر وبناء متميز ٠٠ وينتهي المطلع بقفلة ويصل المعنى واللحن والاداءا مقدمة المقطع الثالث وفي المالث وفي المالث وفي المالث لا يكاد الجمهور يفيق من انبهاره

الخبرة والصنعة : تبدأ بموار مبتكر ثم على ايقاع عربي غير ما الوهاب بأيقاع الغالس في مقدمسة الصعوبته ، ونستمع ال ميلوديا القطع الاول ، ثم ينتقل اللحن السي اسمائية الصبغة ، ينقلنا البي الايقاع الشرقى في بساطة وانسيساب بعدها الى الايقاع اللبنائي والم لنرى باذاننا منظرا طبيعيا صاغه احمد شفيق كامل كخلفية لكان اللقاء • في تناسق وابهار ♦ ٠٠ ثم تبدأ العمل الفات ـ الربيع ، الورد ، النبع اللي تتوالى في هنو، وانسياب وتنه جادي ٠ النسيم العلو ٠٠ الليــل معالم الطرب القديم ينبسران الا العديث العلاب في عنا القيط في هذا البيت ثماني كلمات عن عشر تبدأ بال التعريف _ ال _ وهو امتحان قاس لكل موسيقار • لكن عبد الوهاب

وتبلو ام كلثوم وقد جمعت ف حم الماضي والحاضر ، ويرتفع الم ويسمو من ـ اخذ ايديك من ا تحدی نفسه ، وعرف کیف پخشف النطق • • بان فرق بين الكلمات الثلاث - الى - واحضن عينيك بعنه -تعيشها ليلة عمر بكل عمر الدنيا الاولى بفواصل موسيقية قصيرة ••• ومع ذلك صاغ من الكلمات والقواصل ويتمرد الملحن على تقالد التا فلا يعود لمرجع اللعب ، ويقب التحميلة الوسيقية التي تسبق عمر الدنيا الذي ليس له نهاية

الكلمات العمودية :

١ _ عاصمة دولة اوروبية ك

سويسرية مشهودة

٣ - نوع من الورد ، اتام (مجروا

ه ـ دولة عربية افريقية .

٦ _ دولة مشهورة بتصدير الثا

۷ سائتهی ، سلس ، دق 🔧

٨ _ يجمع ، مدى الحياة "

الغربية -

٩ _ عملة المائية ، مدينة في^{اة}

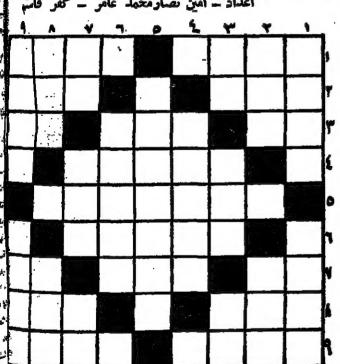
۲ _ اڑر ، سجن • "

سسقی ۰

ع _ باطلسة ٠

البحر الابيض التوسط علما

اعداد - امن تصارمحمد عامر - كفر قاس Y 7 0 2 Y Y



الكلمات الافقية: ١ ـ مطرب اسرائيلي شهير ، وكالة

اثباء اسرائيلية -٢ - ثبور ، جعله ملينا •

٣ - اوتفاع مياه البحر ، فاعم ، علقــم •

ه ـ جمهورية في اسيا • ٦ ـ ساحية ٠ ٧ ـ شمع جمع متصل ، سهل ،

٨ ـ يفرح ۽ الهي ٠ ٩ - الاسم الاول لمثل ومطـــرب مصري شهير ، عاصمةاوروبية٠

حل المربع السابـق الكلمات الافقية: ١ - نيلل ٢ - وكر ٣ - ربح ،

الكلمات العمودية: ١ - صباح ٢ - نوره ٢ - بكم ال يسما ۽ _ ارجم ، حمال ٿَ ٦ ـ يرشيدون ٧ ـ ٠٠٠ ١ ١٠٠٠ ۹ _ رعـــد ٠

اسماءاصعاب الحلولالصحيحة

فيما يلى اسماء اصحاب الحلسول طه • معمد على ابو الهيجا- أبو ت غانه تایف مسداللسبه سلما صعب _ طرعان _ سليمان سعيم فصار _ سخنین _ رمزی سعیه صبی عزام - دالية الكرعل - ذكية صالـــع ابو على _ يافة الناصيرة - المراب عواد • روزه حمود زيدان - عماد مصطفی _ یرکا _ وهیسب طبط از هلالحلبي . شاري كيوان _ سلفيت _ الجديدة _ سهام رجا فعول - الكي ال ً هالة الياس خورى • اسما. الفائزين

بعد ان اجرينا القرعة بين اصحاب ١ - سهام رجا مخول الجديدة ٢ - رمزي سعيد حسين

تهانيتا للغائزين . ونتعنى للفرائخ الاخوة حطّا اوفر في الاعداد القاصة

دالية الكرمل

| ٣ - ذكية صالح عــواد: ^جر

ءُ ۔ القيضان •

اداة نصب

شرا ٤ ـ هرم ٥ ـ ٢٠٠٠ ـ صريع ٧ ــ سم ، هر ٨ ــ ع أ ٩ ــ التمرود

السحيحة للغز الكلمات المقاطعة : عن الناصرة _ سميحة ابراهيم طه، تريفون هلبان عزام - سمر هلبان

فکری عرَّت ۔ کفر مندا ۔ عاطف یوسف

العلول الصعيعة فاز كل من :

ابو على _ سخنين

الان فن التفكر والتحليل لم يتعن بعد

ومعلوم ان من ينقصه الفكر المجنح

لا يفدر ان يتأمل ويحلق .. فبدل ان

يحبا بوحى العقل نراه بعيش بدافسع

الغريزة وعلى مستواها ٠٠ وقد برهنت

احداث النكيتين خلال ربع قرن من الزمن

اننا نسعب تتحكم به الغرائز ، لا سيما

غربزة الغوف 10 وكلما تعرضنا لغطر

داهم دفعتنا غريزة حب البقاء السبى

التحرك عشوانيا وغوغائيا ق اي اتجاه

للهروب من وجه الخطر سميا وراء

النجاء ٥٠ هذا يفسر ظاهرة ستانسما

الجماعي سئة ١٨ ومهزلة نزوحنسا

ان اسد ما تحتاج اليه تحن العرب

ي هذه الحعبة الخطيرة من ناربخنا هو

النصدي الانجابي الفعال على مختلسف

المستويات لنسنى النعديات المغجلة .

انها عملية في غاية الصعوبة

لائها تستعطب وتعتمد الوعى والمسؤولية

قبل الجيش والسلام ، ومن ايسسن

لانساننا العربى الوعى والمسؤولية وهو

ما يزال يفتقر الى روح العقلانية المحللة

المنظمة والإخلاصات العملية الضابطة ..

فيدون هذه . لا سبيل له لمرفة ذائه

واكتشاف هويته وتحديد موقفه ويدونها

ايضا لا يستطبع طيبم عدوه واستيعاب

ان مجرد التصدي لاي تحد هو ق

حد ذاته من اروع ضروب التحدي ولكن

بشرط ان بنعدى هذا التعدى حدود

الكلام - - فان شئتا ان تشتقل فــــى

وقفة التصدى التي تجابه بها حاليا

اسرائيل الدولة من صميد مجرد الكلام

الفارغ والتهديد الإجوف الى مرحلـــة

العمل الجدي الفعال ـ لا منامى لنا من

اعتماد الفكر الخلاق والنطق العلمسي

والتشخيص الواقعي والتنظيم العملسي

دفيمة الانسان هي اصلا ي راسسه

الها الحفيفة . وقد قبل : حيست

يبدأ البحث عن الحقيقة . هنـــاك

تبندى، الحياة وحيث يفف ذلك البحث

فهناك تتوقف ايضا الحياة ٠٠

وعقله وعمله _ ليس ف مصرفيه او

الدقيسىق • •

ابعاد خططه وخطورة مؤامراته ٠٠

النائي عام ٦٧٠٠

فن النامل والنحليق • •

واقعية مضمونها ، بغض النظر عن مدى

جمائها وعنوبتها او فيحها ومرارتها٠٠

واسلوب العمل الذي ما يزال الفكر

العربى يفتقر البه هو النفاش المفتسوح

أ القائم على النفد البنا، والحوار الحـــر

الهادف الى النطور والتقر والصرورة

اما ابعاد الفكر العربي المعاصيسير

واهدافه ، فهي ما تزال بلا جدال ــ

مبهمة مشوشة وغر عملية ٠٠ ذلك لان

الانسان العربي نفسه الذي يجهل الى

نظرات في الشؤون ـ تتمة

قد يفضى فجأة الى مواجهة ساخند ق

المنطقة ، فانما هو زعم لا يستند السبي

التعرك البريطاني

حققتها فرنسا لنفسها في العالم

العربى . وما تمخض عنها من

فوائد اقتصادية حمة لها _

به ان لنهن استشعبرت

ضرورة الاخذ بالنهجالفرنسي.

عن طريق ابدا، المزيد مسسن

الاعتمام بالنطورات (غسسر

الرغوب فيها) في الشمسمرق

ولعل التحرك السياسي الانكليزي ،

الرسمى ونبه الرسمى في بلدانالشرق

الاوسط المثية بالثراع الراهن ، انهما

يهدف اول ما يهدف الى تذكير اصدفائها

في المنطقة بان لندن ما تزال تمثل مركز

البقل السياسى ليسى بالنسبة لنزاعات

المنطقة . بل والشكلات العالمية الاخرى

وعدًا يعنى بطبيعة الحال - انها فــــى

دركز يؤهلها للضغط من اجل احقاق

وقد لا نبائغ في الغول بان بريطانيسا

الراعنة هرمن ناحيةسياسية وعسكرية

تمثل نعلا ذا انر ملعوس في الولايسات

المتحدة الاميركية ، ليس من حيث الكم

والثوعوانها منزاوية تأثرها الفعزعل

اوروبا الغربية ، وبعض بلدان التسرق

الاوسط عند الحاجة - ومن هنا يمكن

توقع ثنائح علموسة اذا ما صدفـــت

لندن في مساعبها الحميدة للتخفيف من

حدة النزاع وتشدد اطرافه ازاء مسائل

جوهرية ، من منل التخلي عن الاداضي

وموضوع الحدود الامئة ، وكيفيسة

واذا كاثت بريطانيا فد فررت ابفاد

اللورد بالنييل ، وزير الدولة المنخصص

في شيون الشرق الاوسط . الى مصير

والاردن ولبثان وتونس . فانها كانت قد

اوفدت قبله بشكل غير رسمى ، اللورد

كاوانون الذي هو من الساسة البريطانيين

المتخصصين كذلك في سؤون المنطقسية

لنفس القاية - وفد بطن بان لنسسدن

تبتقى حقا جمع الزيد من الملومات عن

التطورات الإخيرد - غير ان المرجع هو

انها انها تريد ضمنا ان تتعرف من خلال

الانصالات الرسمية مع المستولن فرتلك

البلدان . على الامكانات التي نتبح لهم

العبول الصريح بالتسوية الغبلة .سواء

أكانت على اساس الفرارات الدولية .

وهو الارجح ، ام انها ننطئق من بعض

بئود تلك العرارات وتنجاهل البنود

وعلى العموم ، فليس مسن

المستبعد ابدا ان تستطيعكدن

القا. بعض النقل على وانستطن

لاقتاعها في النهاية ، بالتحرك

السديد نحو الحل السعادل

ذي الشعيتين اللبين بأخذان في

الاعتبار الحفاظ على كرامسة

منظمة الامم المتحدة وهييتها

وصيانة المصالح والسلام فيي

منطقة السرق الاوسط ، عبلي

السواء وهو عسمل يعيب

لربطانيا اعتبارها في المنطقة .

وبالتالي يحفظ لها مصالحها .

بلا مواربة _ تتمـة

٤ - ال السيد على الظاهــر

في الخاطرم التي نشرتها لسسبك

- الانباء - قبل عدة ، كف تعول انك

ے تثوخی حوارا هادنا هادفا ۔۔ مستع

وصحفيها ـ ق الوقت الذي تتهمهم فيه

بالتنافض والنوق للشهرة وحب الظهور

ولماذا تطلب منهم ان بعددوا موافقهم

ها دمت تعلن ما ان هذا لا بعشمسماك

كعربي اسرائيلي ، فررت الاندماح ق

تصبحتي المُخلصة لك ، ان تعود الى

كتابة الشعر الرمزي . حيث سيمسيت

دولتك اسرائيل _ كما تقول ٠٠

عند ذلك . للمنطق -

بل ويوسعها ٠٠

زيدائي _ طمره

وانسیاء اخری ۰۰

التعايش السلمي بعدئد .

الحق في نزاع الشرق الاوسط •

بعد السمعة الطيبة التسبي

منطق او معقولیة ٠٠

والأكتمسال ٠٠

ميا بالاستاذ صلاح العالم:

الماعضو اللجنة التحضرية لنقابة يُّلعلمين المقترحة في الضفة الغربية

اجرى اللقابلة الزميل: محمد عمرة

مكاتب التربية والتعلي

والسؤولين في وزارة التربيسة

ج .. قد یکون هنالك معارفــــة

خفية من قبل بعض السؤولين في مكاتب

التربية والتعليم متذرعين بذلــــــك

بِمِعَارِضَةَ الْسَوُولَيْنِ فِي عَمَانٌ - والواقع

الصحيح _ ان هدفهم هو الا يكـــون

للمعلمن ثقابة تحاسبهمهم على بعض

التصرفات التي تتم بلا وازع ولا رادع

علما بان شعار النقابة ان يقـــول

السؤول للمعسن من العلمين احسنت

احسنت ، وللمسيء اسأت اسأت ، وان

ينال العسن ثوابه والسي، عقابه ١٠٠

البعض يقول ان الثقابة سنكون عينما

عليهم ، واقول : انها ستكون عينا على

كل مسؤول غير مستقيم ، وستكسون

اما بالنسبة للمسؤولين في عمان

فاته لم يصدر عنهم بيان دسمى لا

عونا لكل مسؤول نزيه وعادل .

• ولا اتوقع منهم ذلك ·

والتعليم في عمان ، ولماذا ؟

ر لقد انطلقت فكرة تأسيس نقابة لمعلمي الضفة الغربيسة قبل ما يقارب السنتين حسين نفر غيور من مثقفي هذا البلد أن الحاجة الى تأسيسس نقاية تحفظ للمعلمين حقوقهم . امتهم باتت ماسة، واضحت ضرورة ملحة لا بد منها ولاغنى عنها في هذا العصر الذي بارع فيه القوى الماديـــةالهائلة فتكاد تسحق بصراعها كل ضعيف تائه في هـــده

ف كل من مدينتي نابلس ورام الله

ناقشت خلالها خلاصة الدراسات المقدعة

وخلصت في النهاية الى اعداد نظـــام

اساسى مقترح ثم طرحه على الهيئسات

التدريسية في جميع عدارس الضفسة

الغربية حبث حصلت منها على مقترحات

وانتقادات واراء اخفت بالقيم والثافع

منها • وفي اجتماع للجنة التحضريسة

الركزية المنبثقة عن اللجان التعضيرية

اللوائية تهت دراسة جميع المقترصات

وادخلت تعديلات على النظام الطسروح

اخلة بعين الاعتبار الهام منها وقد تسم

طبعه في صيغته النهائية ، وقام وفــد

يضم ممثلا عن كل لوا، بمقابلة الاستاذ

حاخام ضابط قيادة جهاز التربيسة

والتعليم حيث قدم له سبع نسخ من

س ۔ کیف کان تــجاوب

ضاط فيادة جهاز التربيسة

والتعليم مع الوفد عند تقديم

جهودنا وابدى تقهما لقضيتنا وتجاويسا

تاما وقال انه نقابى ويؤمن بالنقاسات

وكل دولة حرة وديمقراطية تؤمسن

بالتقابات ووعد بتحويل طلبتا السيى

ضابط العمل بصفته السؤول عسسن

النقابات ، وبعد الفراغ من دراستــه

سيعمل على استكنائنا لحضور اجتماع

يضم ممثلين عنا وعنائسلطات السؤولة

لدراسة بنوده ومواده ومناقشته ونحن

الشروع من قبل السؤولين في

ازمة ثقة _ تتمـة

قد اتهموا بالانحراف وقطعت ارداقهم

فلا يمكن اتهام اساطين الفكر المصري

مثل توفيق الحكيم ونجيب معفوظ

وثروت اباظة بانهم متحرفون ، كما

انه لا يمكن الهامهم باليسارية مثل

اتهام لویس عوض ، ولطفی الحولی ،

ومحمد عوده ، وفيليب جلاب ، وعادل

مسين ومحسئة توفيق،ويوسفادريس °

عه مصلحة مصر ، ومحاولة التعبير

عن الامها ، وتوجيه الرأي العام الى

الاصلاح ، وايجساد البدائيل للاوضاع

السيئة العالية، وكسر الجمود السياسي

وقه راينا القادة السياسيون وعسسل

رأسهم الرئيس اثور السادات يتعدون

ويتهمون ، ولكننا لم نسمع بعد الفصل

وبعد نشر البيان في بيروت اداءالمصولين

او الزيدمن اراه الناشرين - فالكبت

والحرمان ما زال ابرز الصور القائمة

وسط التهليل للهارسة الديمقراطسة

والتسبيح بالتقد الذاتي - كمسة ان

الاستثنارية ما زالت هي التي تسود

ذهنية الحكام وعليها تستند مقومات

این وصلنا ـ تتمـة

ستكون الطرف الخاسر - كمـــا ان

كثيرا من القادة الاسرائيلين سيعتبرون

انفسهم خاسرين ايضا لانهم يحسون

بانهم لن يستطيعوا مقاومسة الضغوط

الاميركية اذا مارستها واشتطن بجدية.

مرحلة مخاض

على لبنان واسقاط الطائسسرة الليبية

هو البداية لسلسلة من الاحداث التسى

يهدف منها القادة الاسرائيليون السبي

افشال التحرك المصري الاردنى السعودى

الجديد ٠٠ وهل نشاط النظمات فسي

القطاع واغتيال البعض واطلاق الرصاص

على البعض الاخر ، هو البداية لاعصال

تهدف الى افشال الحلول السلمية ٠٠

فالواضح ان الغضية الغلسطينية بسدات

تجتاز مرحلة مخاض قد يكون عنيفا

ومعقدا وخطرا للغاية •

مهما تكن الاجوبة عن علم الاستلسة

والان هل كان الهجوم الاسرائيلسي

وفي الواقم أن ما يجمع عؤلا. وأولئك

س ـ هل من معارضة لهذا

ننتظر ان يتم ذلك قريبا -

النظام الاساسي اليه ؟

هذا النظام المقترح حسب الطلب -

لد نادى الكثيرون من مثقفي هـــدا ، عقدت معا عدة اجتماعات متبائية متواصلة على و. وكتابه بتاسيس نقابة للمعلمين حيريب يحقوق القدامي وتحمي كرامية ر . . كل ذنك وفق ارقى القوائين وني م التقدمة - - ولقد قام نفر مسسن لغيال : " نولين عن شئون التربية والتعليسم ضعكنز ويا هذه الدعوة ، والعمل من اجسل نورو والمراجها الى حيز الوجود · · واللعن إل كان على داس اولئك السئولسين فطع النال ف الاستاذ صلاح العالم احد كيار : ندا أي مكتب التربية والتعليم فسسى

> وجهنا الى الاستاذ صلاح وكان لتا ينفل هذا المديد . النار معت سو البرار على هسساء العاسلة التالية لاقف ويقف غسيدى

> واسم العيد ما هي الدوافع التـي و سرب بالعلمين للمطالب والمن سيس نقابة لهم ؟

> البريم _ في السنوات الادبع الاولى من فد أبديد بثلال الأسرائيلي جمدت روائب المعلمين فينيلا بنظت ترقياتهم وزياداتهم وارتفست عل خرفيف المعيشة باضطراد مستمسسر ال الله بع العلم الحديث وحتى القديسيم للنب ينبيه لا يستطيع مقاومة الغلاء ٠٠ أس له أحما فوجى، يقطع داتبه طبعا زال مسسنه فزاد اثبته ، واخد بيث تلمسره يكواه فلم يعره بعض السؤولسين التربية والتعليم اهتماما مما دفسم التربية و كل الالوية الى الله منتاين لهم ينقلون الى السلطات ويعالبونها وظلاماتهم ويطالبونها السافهم ، ثم زاد عملهم وعدهم فوالجنة تعضيية ذاته طابسسع كأر أأبر وسمى تنطق باسمهم وتطالسب سيس تقابة لهم تدافع عن حقوقهـــم ٨ اورة مشروعة ومنظمة ٠

س ـ ما هي الاعمال التي مت بها هــــله اللجـــــان تحفيرية ، وما هي المراحسل تى قطعتها ، وماذا حققت ؟ ج - في اول اجتماع للجنة التحضرية

* هذا اللواء طالبت المسؤولين بالسماح اية ، واختارتني مقروا للجنة وطلبت يُؤلِجواه استغناء حو نزيه لجميسم للغين حول موافقتهم او عدمها عسيل سِس ثقابة لهم - وبالفعل اجريست يستفتاء وكاثت النتيجة مضحعة حدا ث وافق ٥د٩٨ ٪ منهم على تأسيس نابة و ۷۰ ٪ منهم طالبوا تريكون نسماب اليها الزاميا وكان هذا اكبر أز للجنة التحضيرية للبير قدمي تقق الهدف وخامنة بعد حصولهما عوافقة السلطة الاولية • عملت لمجنة على دواسة انظمة النقابـــات ورية: فتلفة واستشارة ذوى الاختصاص أوريال عدة جلسات عقدتها لهذه الغاية الب أدلت فيها الافكار والاراء . بشورة وبعد فراغ جميع اللجان التحضيرية الألوية من علم الدراسات الاوليسة

رد على خاطرة _ تتمة

ال بنيا الكونوا اهناه على مصالح شعوبهم - • تعنياً يمكن إن يصلعوا لتعثيل اي شعب اما سؤال السيد زيداني التعلق

باسباب اعتناعنا عن الكتابة زمسن م المليك _ فان عزيمة حزيران في نجها وانادها البعيلة تكفى له____ سعب العربي في كل مكان • • واعتقد وِدِيَّةُ الْعَبِّنَا فِي الْمُناطِّق الْحَمْلَةُ قَدْ تَحَمِّلُ ندرد " بانب الاكبر من العذاب والالام ... حال لله يكون - لجو الديمقر اطية وانفتاح ٠٠٠٠٠٠٠ - اثر في دفع الناس الي الكلام لتعبير عن ادائهم ومشاعرهم •• مستهم بضرورة ائهاء اسياب التؤاع الهجا سانة احوال الاستقرار والطمانينة رل العن نؤمن ان طريق الغلاص يتمثل الاعتراف بالعقيقة واحتسرام مزى الأفسائية لجميع الشعوب . مطلع الى حل الشاكل بالطـــرق مستنطعة وتنفيذ القرارات الدولية ول النفية الفلسطينية .. للا السلام لن يتحقق ما لم يلخد فعيراه بالنسبة للشعبينالفلسطينى

عرضرائيلي - وان ادادة الشعوب

ة على ايجاد حل لجميع الشاكل ٠٠٠

مُلْبِ على جميع العقبات • • واقلعة

الاحترام على الساواة والاحترام

قال لزوجته : اتعلمين ما هو سبب الضائقة التي تعاثيها ؟

قال : السب هو اننا ننفسق تقودا لا تملكها ، لتشتري اشياء لا حاجة لنا بها ، لنؤثر على اناس



صلاح العالم

صأوفنا وتعفظ حقوقنا وتصون كرامتنا وتحسن احوالنا المادية والثقافيسية والاجتماعية ، وان تقف الي جانــــــ طبقات الشعب الاخرى التي تمثلهــــا تقابات عمالية ومهنية ونعن الطيقيسة الواعية التي تعلم الناس النظـــام والتعاون والعمل النقابي . ان اعدافنا واضحة وصريحية ،

وغاياتنا نبيلة ، وتظامنا لا ليس فيه ولا غموض ، ولا نبقي منه الا خدمـــة المسلحة العامة ومصالحنا وظروفنا . س - هل تتوقع للنقايـة

ج - اذا اختار العلمون من بينهم قيادة سليمة ، اعنى استخاصا واعسين جريئين صريعين مستقيمين غير حزبيين او متطرفين متقيدين بنظامها واهدافهما نصا وروحا وعملا ، فسيكتب لها التجاح

س ـ في حالة تأسيسها . كيف يكون ارتباطها مع نقابة المعلمين في كل من اسرائيل بالإذاعة ولا بالصحف يعلر او يعارض والاردن ؟

ج - لقد سميناها - تقاية العلمين ان حكومة الاردن لا تكره ان نوحد العامة في الفيقة الغربية _ .

يتاح للرجل العادي ال يراه ، واشارت ال مؤسسة حركة الفلاحين الوطنية التي

معتدلة ، وكذلك يبيعون انواعا مختلفة

مغتلف المعلات -كما أن أصناف الطمام المغتلفة التي مع التقشف الذي يحاول رجال الدعاية

من النبيذ المعلى تتوفر للعموم في

الوجه الاخر للصين الشعبية التساؤل الخطير _ تتمة

ال للصين وجها اخر غير ذلك الذي] من اطايب الطعام والشروب فيما يعاول رمميوث ميثيون يرتدون الانسسواب التقليدية الزرقا، ان يذكروه بفظائع المَّاضي ونَصَالَات الوقت الحاضر او جود الروس البورجوازين ومظالهم . وعمل بالساعدات السوفياتية وما تعمله في طِّياتِها من قيود ، الا ان المسافر على متن طائرات انطونوف بين مكان واخر من الصين يتعجب لل يلقاه من حسن فيالة وخدعة ميتازة على ايسسدي المضيفات •

واللغة الانكليزية تأتى في الرثية الثائية يعد اللقة الصيئية وتعتمد حتى مع الوفود الرسمية من المانيا وفرنسا، ويتعلمها المواطنون يواسطة الاذاعيسية المدرسية وكثيرا ما توجد حنبا الى جنب مع الصيئية في ترجمة اقوال ماووافكاره على الملصقات وعلى جدرات الفنادق التي

السلفريون 🚺

٠٠٠٣ نمارع الفاجآت ٥٤٥٣ يرتامح السيت ٠٠٠٦ موجز الإنباء ٢٠٠٦ فلم سينهائي ١٤٥٧ اخبار ١٠٠٠ ملحسق اسبوعى ليوم الجمعة ٢٠٥٠ الاسبوع فی احداث ۱۰ره دراما _ ثقد انهــی الرُنجي مهمته ١٠٦٥٠ انباء -

١٦٢٦ تجديدات واختراعسسات ١٥٤٢ موسيقى وغناء ١٥٦٥ انباء وحـــوار ٠٠٠٨ برئامج السبت ٣٠٨٠ اخبـــار ۰۰ر۹ ایرونساید ۵۰۰ ریاضهٔ ۲۰٫۳۰

مثل هلم العقاقير متوفرة يسهولة . ان الصينين مستمرون في تقليد ويصنعون جعة عن النوع المتاز ياسمار

اسسها ماوتسى تونع نفسه في عسام ١٩٢٦ والثي اصبحت الان محجا يقصد الزوار حيث يشاهدون القاعد والطاولات والبنادق وغير ذلك مها كان يعتهده التدريون معروضة هناك بما في ذلك العصا التى كان يستعملها ماو فيضعها على كنفه ليحمل يواسطتها كتبه وامتمته وبعد ذلك فال مشكلة الجنبي مشكلة تعيشها المين كها يعيشها غيرها من الدول على الرغم من ال الانطباع الذي تحاول السلطة خلقه هو غير ذلك . فالعبوب المائمة للحمل وغير ذلك من

وعلى الرغم من ال الحكومة لا تنظ بعين الرقى الى العلاقات غير الشروعة بن الجنسين ، الا أن الشياب والقدات يمارسون حياة شبيهة الى حد بعيد بتلك التي تشهدها البلدان الاخرى . الصناعات القربية واله في الامكان شراء زجاجات الويسكي المسنوعة معليا ق مغتلف الفنادق والمعلات الكيري . وكذلك هي الحال ايضا مع الكونياك والفودكا والجين والروم وغير ذلك من المشروبات الروحية والصينيونانفسهم ليسوا دقيقين فيما يتعلق بالشروبات .

تقدم على الموائد الرسعية والتييزيد عددها على العشرة لا تنطبق صورتها الصينيون ان يرسموه عن العياة في الصين ، والزائر الرسمى يتناول الكثير | انيساء -

ير تادها الإجانب .

السبت ٣-٣-١٩٧٣

٠٠٠٦ الفرسان ٢٦٠٠ موجز الانياء

بعض النشاطات التي يقوم بها البنك العسر في الإسترائياتي من. لخدمة مصالحك

حسابات جاربية (شيكات) حسابات تنوفتير حسابات توفير للأحداث بسراميج النوفير التابعة لبنك لتومي ليسرائيل ب.م. الحِيْمِدُ بُرِيْرِهِ ؟ كَتُوْتُ لِلسَّالِلَةِ

العمال بورصسر. بيع وشراء جميع الاوراق إلما لية والسيندات .

صناديق الادخار التابعة لينك لشوى ليسرائيل ب.م. :

يُ تَعُسُونَ

ي تطوير التجارة

ه. تطب وبر الزراعية 1. قروض خاصة لزارعي شمندر السكر والبندورة

مسرام تأمين تابعة لبنك لنوي ليسرائيل ب.م.

في كل القضايا الماليّة - تَوجّه والحيافري فرع من فرقع

شرك مترة إلى بنائ الله وي

حسابات ودائشة ذات اجس معدد معانن معاملات بالعملة الاجنبية : تحول اموال للخارج. تبديل علية. ودائع بالعلة الاجنبية. استياد وتصدير. سندات واوراق ماليسة : ودائع للحفظ .

السنشارة بخصوص اسنتمار الأموال.

ا ٧٠ الصندون المركزي للنعويضات القروض : فروض ذات افساط شهرية لكاغامة

قروض من صناديه الحاكمة للاهداف الساليات : از تطويرالصب عنه

٣. تجديد سيارات النقل والتكسيات عُ. تجديد وامتلاك أجمزة لمشايع الصناعة الصغيرة

الله: قروض الحيئات الرحية للسلطات المايت لنطوب رأنحدمات فيالقريسة

اعتمادات للمستوردين والمصدريي كفالات بنكية لكل غاية مدفوعات عسامة: حسامات المآء والكهرباء ، رخص السمارات، الضرائث ، رخص الراديو والتلغزيون : تحريا ميال،

كميالاد للجاية ، سراء شيكات بنكيّة .

البنلث الغرك الأسرائيك

عن ــ الدستور ــ عمان न मार्गिया है।

مواعيد نشرات الاخبار ٠٣٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠١ 752-- 7727 - 7727 1270 . 1720 . 1120

٠٣٠٠٠ ، ٣٠٠٨

٠٠٠ نقل اذان الظهر وخطيسية الجمعة والصلاة ١٢٦٠ محمد عيسمد

المطلب وفايزة احمد ومحمد عبدالوهاب ولیل مراد وصدفی سکری ۱۲٫۱۰ من افوال الصحف دار١٢ سعاد محمسيد الاردا طبيب وراه المكرفون الرداعن القصائد الغنائية - درده حديث دورده محمد رضدى وفيروز ومجموعة مسسن الفنائين ١٠٠٠ ام كلسوم ١٣٠٠ المراد ٠٠ر١٧ حديث باللهجه التلسطنيسة ١٠١٠ مسابقة الاسبوع دور١٧ حديث ١٨٠٠ دسائل المستهمين العرب السي ذوبهم دور ۱۸ من الفناء العرافسسسس ٠٠ ر١٨ عائب الصبحانة ١٥٠٠ مستنى المالية - (١٩ حديث ابن الرائديسين عارياه عبد العلبم حافظ وصيسماح دارود الكنيست في اسبوع ١٩٠٢٠ سلبو سماس وموسه الباهو ١٠٠١٠ سلاما وتحية ٠٠ر٢٠ من الحفيسسلات الغنانيه دوراح باملات ددراح سريهم فاضل ٠٠٠ ما يطلبه المنهمسيون دور٢٢ حديث العر حمدان ددر٢٢ عدى حداد ٢٣٥٠٠ مطرب السهرة فريد الأشرين ١٣٠٠ من انفتاء القديم ٠ السيت ٢_٣_٣٧١

داداً من اغانی ام کلبوم ومحمد عبد الوهاب ١٣٠٠ اكاذبب وحفائسيق ١٢/١٦ فروز ومجموعه من الفتانسين وكورال الفن دار ۱۴ حديث ابسين الرافدين - در ١٤ من معزوفات فرفة الدار ١٥٠٦٠٠ تصيئيه الزوحالوديع ١٥٠٥٠٠ خواط وذكر بات دارد المكليوم دار ١٦ موكب الاغاني دورده حديث باللهجه الفلسطينية ١٠ر١٧ عند ميلادل دور١٧ حديث ١٨٠٠ دسائل المستمعين العرب الى فريهم دور١٨ من القناء العراقي ١٨٥٢٠ عالم الصحافة ١٨٥٨٠ مسين اغائبنا معروه اختبر معلوماتك داروه موسيه الناهو وفايدة كامل دوراء حديث عدرها مباريات السيسست ۱۰/۱۰ مها مجری ۱۰/۱۰ سلامیسا وتعبة معرام تعليفات خاطفة مارام من الاوبرسات الغنائبة دور٢١ مسن صندوق البريد ٠٠ر٢٢ ما يطلب المستمعون عهر ٢٢ من اغائي مجلسيس الانس ١٥ر٢٣ فروز ٢٣٥٠٠ مطربسه الك يا تقرضه يا ، وليت بعاجيسة، ﴿ السهرة يا تعاد الصغير ١٣٠٣٠ ميسن الوسيعي والاغاني الغربية الرافصة ،

لبنان يريد شراء خط انابيب البترول المسار عبر الراضية

بیروت - صرح اهس السید صائب

سلام رئيس وزراء لبنان ان هناك

تفاوضات جارية الان سن العكومــــة

اللبثانية وشركة نغط العراق المؤممة

حول شراء لبنان لخط انابيب البترول

وقد ادل السيد صائب سلام بهذا

التصريح في اعقاب المعادثات التسسى

اجراعا وفد عراقي يمثل شركة يترول

العراق مع المسؤولين اللبنانيين حسول

الشاكل الخاصة بمرور البترول العرافي

الخام عبر الاراضي اللبنانية .

الماد عبر الاراضى اللينانية -

وعثر داخل القبور على قد

قبل ٧٧ قرنا ... كها جمون قسلة

وكان حدفيه الرئيسي توجرها المهم عن الن

انهم عثروا بالقرب من هنا على مقبرة باولا سانتورو حتى الأن على ١١ قبرا

الدينة التي كائت تقطنها قبيلة السابن

التي حاربت روما طويلا حين كانت هذه

الإخرة في اوائل نشأتها قبل ٢٧ قرنا

وتعود المقيرة الواقعة على بعد ثلاثين

كيلومترا الى الشمال من روما الى القرن

السابع قبل البلاد اي قبل قليل من

التاريخ المتفق عليه لتأسيس روما في

وكان شعب السابين قبيلة في المنطقة

حين اسس روملس وريماس كما تقول

وتقول هذه الاساطير ان الرومانيين

الذين ارادوا توفير حاجتهم عن النساء

عاحموا مدينة قبيلة ساين حين كانت

هله تعتفل باحد اعيادها وسلبسوا

نساءها وشاتها ٠ واستعرت الحرب ين الجانبين وظلت محتدمة الى حسين

اوشكت النساء اللواتي سباهن الرومان

على وضع اطفالهن وتسبب ذلك في

عقد مفاوضات اسفرت عن احسسلال

دراحة نارية للاطفال

لندن _ اعلنت شركة بريطانية عن

مشعها دراجة للاولاد الصغار تسبير

بالبدالات ولكنها تجمع كل صفسات

النراجة الثارية العصرية • والدراجة

المنوعة من صفائح فولاذية ، مسع

جميع تفاصيل محرك الدراجة النارية ،

مجهزة بدواليب مطلية بالكروم قطرها

٨١٣ مللمترا واطارات بيضاء تمسلا

بالهوا، وتشتمل اجزاء الدراجة على

مقود مطلی بالکروم له مقبضان مــن

البلاستيك وجهاز تنبيه مزدوج .. زمور

- ومرآة للرؤية الخلفية ومقعد لــه

مستد للظهر وللدراجة جهاز لايقافها

وهى تصلح للاولاد من سن ثـــلات

ستوات وما فوق ، كما انها مطلية

الجلس القومي للتخطيط ، ان نسبة

الوفيات قد انخفضت وان نسية المواليد

الاحياء قد ارتقمت ، مما اثر على نسبة

نمو السكان حيث بلغت هذه النسبة

بین ۱۹۰۳ ائی ۱۹۷۰ حوالی ۲۳۳

النسبة بين ١٩٨٠ الى ١٩٨٥ الى حوالي

٥ر٣ باللة وعليه فان مجموع السكان

في الاردن بضفتيه يتوقع ان يرتفع من

١١٧ مليون عام ١٩٦٠ الي حوالي ١٧٧

وسيؤدي عدًا الارتفاع الكبير في

عدد السكان مع ارتفاع نسبة التعلمين

من الجنسين الى ارتفاع نسبة العاملين

وعن جهة اخرى فان الاشـــخاص

الذين تقل اعمارهم عن ١٥ سنة ،

وتزيد اعمارهم عن ٦٥ سنسة ، لا

يشكلون قوة عاملة فعلية لانهم ضمن

هذه السنين يعتمد معظمهم على غيرهم ،

يينما الذين تقع اعمارهم بين ١٥ الى

٥٠ سنة يعتبرون القوة العاملية

حَالة الجَوْدُ

لا يطرأ تغيير على الاحسوال

الجوية خلال الاربع والعشرين

الارخسار!

ماذا تعرف عنها ?

موسكو _ يعيش الان في المناطق

المعظورة منغابات نورا _ تاوبازيكستان

ثلاثة الاف رأس من حيوان الارخسار

وهو نوع غريب من الماشية اكتشفها

عالم الحيوان الروسى ونيق ولاي

سيغيرتسيف الستكشف الشهير لاسيا

فمع بداية القرن العشرين عثسر

سيغير تسيف على نحو مائتى راس من

الارخار • ولكن هذا الرقم ارتقسع

خلال خمسين سنة خمسة عشر ضعفا او

وحيوان الارخار اشيه بالعنز الجيلية

ويزن حوالى ٤٠ كيلوغراما وهو ولود

بصبره على قلة الله والطعام • وهو

اليف ولا يشعر بالغربة سواء عاش

في الجِبال او المنحراء ولذا امبيست

هربو الماشية يستخدمون الادخساد

اكثر •

ساعة القادمة •

في النشاط الاقتصادي ارتفاعا كيرا

مليون عام ١٩٨٥ -

نسمة عام ١٩٨٥ •

سنة ١٥٤ ـ ٥٩٣ قبل المالاد

الاساطر مدينة روما •

وعثر فريق اثار ترآسه البروفسور

حكم على بول مكارتني العضو السابق

في فرقة الغناء الشعبي الانكليزية ...

البيتلز _ وزوجته ليندا وضارب

بلغت في مجموعها ٧٢٠ جنيها استركينيا

وكانت سلطات البوليس قد اعتقلت

هؤلاء الثلاثة الاعضاء في فرقـــة

وينغز للغناء الشعبي بعد حفلسمة

ليلة امس الاول واستجوبوا طوال ادبع

ساعات يعد ان قال موظفو الجمارى

انهم عثروا على طرد يحتوي على حوالي

ه ۽ غرامــا من الحشيش يحمـــل

وقالت سلطات البوليس ان الثلاثة

اعترفوا خلال استجوابهم يان صديقا

لهم في انكلترا ارسل الطرد البهسم

لاستعماله خلال جولة يقوم بها الفريق

وقالت مصادر مطلعة ان البوليس

اسم احد اعضاء الفريق •

في اسكندنافيا .

يعد ادانتهم يحيازة الحشيش •

منحوته في صغور بركانية تشكل تلا وعلى قطع فضية تساقطت ...

وديني لين

الطيل دائى سيوبل هنا امس بغرامة : ان اكتشف مسؤولو الجمارة ال

وحضر مسؤول فالقنصلة

آثار ثمنة

من منزل عالم آثا

من العروف ال هنائك الكثريا

العالم من هواة الآثار القيهة إ

يعرضون حياتهم حتى الأفطار من

العثور على الريات وادفالها

المجموعات المتوفرة لديهم .. وو

كذلك يعرضون نفسهم للطاب

رغم ذلك يواصلون هوايتهم

وفي ابطاليا صادرت سلطان ال

حداثي ١٥ الف قطعة فغار ال

تقدر قيمتها بحوالى مائة ملين

ايطائية ـ ٦٧ الف جنيه استرا

مداهمة دار عالم اثار هاو بالق

هنا - ويعود تاريخ طلم الط

الفترة بين القرنين الثالث عثآع

وقائت سلطات البوليس از

قام بالتنقيب عن هذه القطع

النهضة في منطقة فيرارا •

باحات قصود القرون الوسط

ويتص القاتون الإيطائي عل

سهم - تتمة إن

وردا على سؤال وجه اليها

رئیسة الوزراء ان اسرائیل تراساً: الفكرة القائلة ان الدول الكبری تا

يجب فعله من اجل الوصول الــــــ

تسوية وانعل الولايات التعاة انتع

وردا على سؤال اخر قالت الب

مثير انها تريد ان تأسر بروح الك

الاتباء القائلة ان الرئيس انه

السادات يبحث عن طريب

للسلام واعسريت عن المله

وفيما يتعلق بالمناطق اللاابة

السيلة هيّر ان اسرائيل لا تسطيأ

التخلى عن هضية الجولان الا الله ال

ترى في قناة السويس الجلود الله إذ

بينها وبين مصر ، كما المحت بم

هلم النقطة هي خط حياة بالنجا

وسئلت السيدة مثير عما أفا الأزأ

توافق على ان يقوم الدكتور كب إ

بمهمة الوساطة فاحابت أن هلا

لا يتوقف على اسرائيل بل عل الألم

التحدة وان اسرائيل ترحب بكل أن

ثم قدمت السيدة مثر ايضاط أأثم

لقشية الطائسرة الليبيسة الأك

بانه في خلال شهر كانون الثاني الله

وصلت الماسرائيل تحذيرات متذكر

مخابرات هامة في العالم بأن بنا المالي الله الله الله الله الاسود _ تدبر عملية لا الله

طائرة محملة بالتفجرات وفيها لأتأثر

مستعدون للانتجار في منشأ عسكراً! او في احدى الدن في اسرائيل * أ

فقد تظرت اسرائيل الل علم التعلم

نظرة جدية • وقد استقبل المه

الليبية بالهتاف

ايضاح السيدة مثر خول فضياله

اعلان حصر الت

وردتنا مضبطة موقعة من رئيسار

واعضاء مجلس معلى كغر بره تتفير

بان الرحوم توفيق عبد الله نبال أط

٣٠-١٠-١٠ وانحصر أدله الثأ

والقانوني فياولاده التواديناله مناأ

حلوة سلمان ريان التوفاة قبله والز

مصطفى وعلى ويوسف وهادية لأعالظ

فهن له اعتراض على تسجيله ا

فلراجع علم العكمة خلال شاد " إ

تاريخ الشر تعريرا في ٢٧-١-١

قاضى محكمة للنطقة الوسطى الترو

حسن أمين الحبش ير

من قرية كفر بره قد توفي بتاريح

تعينه الولايات التحدة لهذه الهة

شرم الشبيخ لا يمكن اعادته أعر

لاسرائيل

بان هذه بدایة حسة

الطرفان على التحلث فيها بينهم

كل العاديات ذات الاهمية ا

او الغنية ملكا للدولة •

والسادس عشر •

ومحام سويني التحقيق اللي مي

يبلغ ارتفاعه ٥٠ مترا عن نهر التيبر قاته عسكري ٠ ...

جرثياة يومية ستياسية رئيس كبخررا لمسؤول يعقوب خزمه أصحاب الاستياز جمعية منشوات ورثيلم الغلا التحرير والادارة شارع هاريكا ٧ روما الفترى ملقون ٤/٢٢/٤٥ المراسلات: ص يب ١٨٦٤ تعلت عرف مطابع دوكما من

مسألة الحدود •

تعهد به لهم الملك حسين •

فان التطور الجديد في التعايش . الذي لم يكن يتوقع قبل بضع سنوات، يمكن ان يكون سليما وبنا في المستقبل ،بشرط ان يعظى العرب بالحرية ، وقال اللورد كارادون اله وجداتفاقافي الاراء بين الفلسطينيين حول ثلاث

يمكن ان يتحسقق على مائسدة المفاوضسات

ثم تحدث السيد ايبان عن العلافات

بين المواطنين اليهود والعرب في اسرائيل

فاكد ان سياسة العكومة هي المساواة

في الحقوق وفي الواجبات وعدم التغرقة

بين مواطن واخر وقال ان ما حدث في

الناصرة عندما فتل عربى وجرحسست

يهودية بسبب العلاقات بينهماو الرسائل

التي ارسيلت لعدد من المواطنينالعرب

والدروز بشأن بيع ممتلكاتهم ومغادرة

اسرائيل ما هي الا دلائل على عدمالوعي

الخريجين العرب في عام واحد في اي

لبنان مستعد لشراء

طائرتين من طـراز

« کو نکسورد »

لندن _ رويتر _ صدرق لندن بيان

يغول ان شركة خطوط الشرق الاوسط

الجوية التى مقرها بيروت ستشترى

طَائِرتِينَ مِن طَائِراتِ الركابِ مِن نوع

۔ الکونکورد ۔ اکتی تفوق سرعتھ۔

سرعة الصوت اذا سمح لهلم الطائرات

ووضعت الشركة شرطا اخر وهو ان

يبدى العدد الكافي من المسافسسريسن

استعدادا لدفع تذاكر الدرجسة الاولى

حتى يمتليء نصف القاعد على الإقل .

المدير العام لشركة طيران الشيرق

الاوسط بان طائرة الكونكورد لتمكن

من تقصير مدة الطيران من بروت الى

ئيويورك بنسبة اربعين في المائة وان

توفير الوقت هذا من شأنه أن يشجع

الركاب على دفع اجرة زائدة لان ما

نقسص في المسواد

الغذائبة في روسيا

موسکو _ یونایتدبرس _ ڈکسرت

اهس مصادر دبلوماسية هنا ان هناك

نقصا ملحوظا في المواد الفذائية فيعض

المناطق بالاتحاد السوفياتي واشسارت

الصادر انهم لم يتمكنوا من الوقوف على

خطورة الحالة ، غير انه يبدو ان هناك

نقصا خطيرا في اللعوم والبطاطا فسي

مناطق زراعية قرب موسكو ومنطقسة

وكانت قد وردت انباء في الاشهـــر

الاخيرة عن تقنين في بعض المناطق النائمة

في الاتحادالسوفياتي غيران الدبلوماسين

يقولون ان هذه الإنباء ليسم تتأكد

ويذكر ان المعاصيل الزراعية في

روسيا عام ١٩٧٢ كانت اسوأ محاصيل

شهدتها البلاد خلال اكثر من ١٠٠ عام

خاصة بسبب سوء الاحوال الجوية •

ذلك الى ثراء حبوب من الخارج بقيمة

١١٨ مليار دولار . خاصة من الولايات

وقد اضطر الاتحاد السوفياتي لتيجة

الفولغا واقسام اخرى من البلاد ،

يزيد من الاجرة يوفر عليهم الوقت

وصرح في ثنان السيد اسعد نصر

بالهبوط في مطار نيويورك •

جامعة اسرائيلية ٠

المفاوضات وبالاتصال المباشر -

لصالح اسرائيل •

وقال ان هذا النفاوت موجود ايضها

بين بعض الفئات اليهودية في اسرائيل ودعا السيد ايبان الى الاخوة والتعايش السلمي بين الشعيين • وانهى كلمته مهنثا الخريجين مستذكرا انه طالابقيت اسرائيل قوية وثابتة فستكون الطريق اقرب الىالسلام -ويذكر ان عدد خريجي الجامعـــة هذا العام قد بلغ ٧٤٠ طالبا وطالبة بينهم ٥٠ طالبا عربيا منهم ٢٨ طالبافي علم الاجتماع و٦ طُلاب في علم التفسي وه من دار العلمين وواحدة في الشؤون الاجتماعية • وهذا اعلى رقم مسسن

وزير خارجية الكويت يعود من بغداد

عاد الى الكويت مساء امس وزيسس الغارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح والوفد الرافق له بعد انقام بزيارة رسمية للعراق استغرفت

وادلى وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيزحسين الزيارة بتصريح اعلن فيه ان الوفد يعمل رسالة جوابية الى امير الكويت من الرئيس العراقي احمد حسن البكر ردا على الرسالة التي كان امير الكويت قد بعث بها الى الرئيس العراقي-

واعلن ان وفدا عراقيا برئاسة وزير خارجية العراق سيصل الى الكويست فريبا تلبية تدعوة من وزير خارجية الكويت •

فان وساطة الولايات المتعدة والاتحاد السوفياتي قد تتكلل بالنجاح •

وقد اشترك في الاجتماع الدكتور

أأرى الحالب المعالب المحددي العرث لندن - قسال الليسوردكارادون ، مندوب بريطانيساالسابق لدى الامم المتحسدة وواضع صيغة قرار مجلسس الامن رقم ٢٤٢ ، في مقسسال نشره في صحيفة _ التايمز _ اللندنية واحمل فيه زيارت الاردن واسرائيل أن الانجازالكامن في احتلال اسرائيك للضفة الغربية هو ان هـــذاالاحتلال قد اثبت بان الحدودبين اسرائيل والدول العربية ليست الشيء الهام الوحيد بلان العلاقات الاسرائيليــة ـ العربية لا تقل اهمية عـــن

> السيد تيدي كوليك رئيس بلدية القدس واوضح اللورد كارادون انسه اراد بصورة خاصة الوقسوف عسلى اراءالفلسطينيين وتوصل الى الاستنتاج بانه لا يمكنهم ان يحصلوا على ضمسان بتقرير مصيرهم افضل من الضمان الذي

وقد جاءت افوال السيد ابا ايبان في

الازمة تتلاشى باستثناء الحلالسلمي

اربعة ايام •

الفاوضات _ تتمة

والمعروف ان حكومة بون تؤيـــد حل النزاع في الشرق الاوسط بالطرق السلمية • ومع ذلك قال مراقبون دبلوماسيون في بون ان المانيا الفربية لا يمكنها ان تلعب دورا فعالا كوسيطة في هذا النزاع •

وقال اللورد كارادون أن التقديسرلبناء العلاقات بين الشعبين . يستحقه جميع الذين ساهموا في هذا البناءمثل

ودغم ان اللودد كادادون لم يشكل رغبة القلسطينيين في التمتع بالحرية

حيفاً _ من شفيق منصور _اكاء السياء ابا ايبان وزيـــر الغارجية بان ائتفاوت العلمى بين اسرائيل والدول العربية لا يسير في طريق التقلص وانماعلى العكس يتوسع اكشـــر

> عنى الصعيدين الامنى والاقتصادي اذان نروة اسرائيل القومية ذات الثلائسة اللاين نسمة لا تقل ابدا عن التسبروة القومية للاربعين مليون نسمة سكان اندول العربية التاخمة لاسرائيل -حفلة نوزيع الشهادات على فوج جديد من خریجی جامعة حیفا بعد ظهر امس

ابا ایسان:

وذكر السيد ايبان ان هذه الاقسسوال ليست للجرد الدعاية والها صرح بها البروفيسور ذهران استاذ الفيزياء في جامعة بيروت واضاف السيد ايبسان يقول ان زعماء الدول العربية الذيسين يعتقدون بامكانية الانتصار علينا فسي المستقبل يتجاهلون حقيقة الوضمحاليا وهى ان اسرائيل موجودة وحقيقسسة ملموسة لا يمكن تجاهلها وهي ثابثة وغوية ولها علاقات مع الدولوالشعوب بشتى ائحاء العالم وقال ان كافـــة الامكانيات والتحدث عن الحلول لانهاء

وجا، في بيان مشترك صدر في ختام هذه الزيارة انه تم في المحادثات بسين الجانبين تدارس اوضاع الدول العربية وقضاياها المسرية واكد البيان دعسم العراق والكويت لشعوب الخليج لتحقيق وحدتها والدفاع عن سيادتها الإقليمية واسترجاع ما اغتصب من اراضيها -ويذكر ان الغرض الإساسى لهله الزيارة كما تحدثت الانباء في حيثهكان الاتفاق على تخطيط الحدود بين البلدين

وقال السيد براندت ايضا انه اذا توصلت دول الشرق الاوسط السي اتفاقية سلام فان بلدان السيوق الاوروبية المستركة ستقدم لهذه اللولة مساعدة سياسية واقتصادية ،

باول فرانك ، سكرتير الدولة في وزارة الخارجية الذي اجرى السيد اسماعيل محادثات معه بعد ان وصل من الولايات المتحلة • واكد اسهاعيل ان يسالانه فر مستعدة لتسوية جزئية واكتها مستعدة للنظر في تسوية شاملة تنفذ على مراحل •

شامل وتام ويغشون تسوية جزئيسة تبقي قضيتهم بدون حل . ـ انهم برفضون كل تسوية مفروضة ـ تناصل في اوساط الفلسطينين فكرة القدس الموحدة غير المجزأة مسع سيادة سياسية واداريسة مستقلسة لشطريها العربي والاسرائيلي ومنسح حرية الوصول الى الاماكن المقدسة • وقال ان حادث اسقاط الطائـــرة الليبية لم يؤثر على مساعى احسسلال السلام في المنطقة على الامد البعيد -واضاف انه لا يتوقع ان تتسازل

اسرائيل عن شبو واحد من الاراضى ما ئم يضمن امثها بواسطة تسويةسلمية متفق عليها • وفال اللورد كارادون انه لا يتوقع ان يحدث تغير في الوضع من جانـــب اسرائيل في سنة الانتخابات • ولكن عندما يصل دور الاتصالاتفائه لابتوقع يتوقع ان تواصل اسرائيل انتهسساج

سياستها المحافظة والمتصلبة التسسى تنتهجها الان ١٢ مصنعــــ تقام في كرميئيل

عكا _ من محمد عثمان _ صر حامس السيد حاييم بار ليب وزير التجارة والصناعة لدى زيادته لدينة كرميثيسل امس انه سيقام خلال السنة الحالية ١٢ مصنعا ومدينة كرميثيل ستستوعب في المرحلة الاولى ٥٠٠ عامل من المنطقة في جميع مرافق الحياة في الجزائر .

اجتاحت المن السورية • ولم يذكر

الراديو او الصحف السورية ايشي،

عن هذه الاضطرابات غير ان بعضس

محطات الإذاعة اذاعت بعض البياثات

من منظمات دينية وهيئات عماليـــة

تعرب عن تأييدها للرئيس الاسد •

ويدكر ان التظاهرين يحتجون على

علم ادراج بند في الدستور القترح

ينص على أن الأسلام هو دين الدولة

وعلم ان الدستور الجديد السلي

نشرت مسودته في ٣١ كانون الثانيي

الماضي ، يركز معظم الصلاحيات بايدي

الرئيس الاسد - ويتوقع ان يجري

الاستفتاء لاقرار الدستور خلال الشهر

العالى • وكانت الانباء الواردة من

دمشق قد ذكرت ان السلطات السورية

الغت الاستفتاء العام الذي كان مسن

القرر اجراؤه في ٨ اذار الجاري لاقرار

وقالت صحــف بروت ان رئيسس

وذداء ليبيا ، الرائد عبد السلامجلود

قد زار دمشق على ما يبدو يومالاثنين

الماضى وطمأن الرئيس الاسد على انه

ليس للببيا اية علاقة بتنظيم المظاهرات

وقالت الصحف ان مبعوثا مصريا قــد

وقالت صحيفة _ الحي_اة _ ان

خلافات نشبت بين الزعماء السوريين

حول مسؤولية الاضطرابات في الدن

وقالت الصحيفة ان مليشيا حــزب

البعث اطلقت الثار على المتظاهرين في

حمام بامر من اللواء مصطفى طلاس

وذير الدفاع السوري الذي تجاهل

معارضة المقدم رفعت الاسد قائدالقوات

السورية الخاصة وشقيق الرئيسين

الاسد في هذا الامر • كما ان الرئيس

السوري تقسه اعرب عن معارضتـــه

الشديدة في تصعيد الاضطرابات وسفك

ونشرت ـ لجنة ضمان حقـــوق

الشعوب السوري _ منشورا ارســل

الى عدد من المثليات الدبلوماسية ق

بيروت چا، فيه ـ ان الشعب السوري

وندد النشور بعزب البعث الذي

سلب الجماهير حقوقها لصالح اقليقمن

السياسيين الائتهازيين • ونلد بالطائفة

العلوية التي سيطرت على الدولــــة

والجيش وجميع مؤسسات البلاد •

محتقر واسير ومغلوب على امره ـ •

اجتمع كذلك بالرئيس الاسد .

السورية وطرق قمعها

مسودة الدستور الجديد •

القدس .. لمندوبنا الخاص .. وزعڨعمان سرا كتيب صغير يعتقد انه م يُّ النظمات او الجيش الشعبي ويتضمن بعض الاخبار الشيرة -فقد جا، في الكتيب انه في اليــومالسادس من حزيران ١٩٦٧ اي فياليوم وَّالثَّانَى لَحَرِب حزَيرانَ اتَصلَ وَزيــــرالاعلام الاردني انذاك الشريف عبــــ يُّ العميد شرف مع وذيــر البحريـــةالبريطانية طالبا منه ان يتصل باسرائيليِّ و الله المناز قواتها المسلحة نهرالاردنال الضفة الشرقية ،

كما جاء في الكتيب لائحة باسماءالصحفين والصحف التي تتقاضي اموالا يُّ وُّمن عمان · - فالاسبوع العربـــى حاللينانية مثلا تقاضت ٤٠٠٠دينار ثمنايًّ والتحقيق صحفي كتبه الاديب الاردنسي محمد سعيد الجنيدي ذاكرا فيسسه اناسم \$الاحوال في عمان بعد ايلول عـــادتطبيعية · وذكر الكتيب ان رشــــدي وُّالُعلُوفُ صَاحبِ الصغاء قد تقاضى ١٠ الاف ديثار ثبنا لقالات عن عودة العياديَّ

اما جريدة _ الجريدة _ اللبنانيةالتي يرأس تحريرها جورج نقاش فقد يِّ يُّ تَقَاضَت ٥٠٠ دينار ثمن كل افتتاحية بعد ايلول . وكانت الواسطة بين ـ الجريدة ـوعمان السيدة مهيبة المالكي التي منعها يِّ

يِّ الملك حسين هي وابنها وابنتهاجوازات سفر اردنية . وجاء في الكتيب ان جريدة العياقة تقاضت مبالغ خيالية وان جريدة في يِّ المناطق المعتلة تتقاضى كل شهريــن ٥٠٠٠ ديناد ، وان نقيب الصعفيــينَ يَّ

على زراعة اصناف جديدة من التبغ عكا _ من محمد عثمان _عقد مجلس انتاج وتصريــف

الموسم زراعة حوالي ١٠٠ دونم مسن

والعمل على حلها في الستقبل القريب •

ان الرئيس المعري قال لمحرري الصحف المصرية انه يستبعد معركة عسكريةمع أسرائيل في الوقت الحاضر

وقال المراسل ايضا أن مصر قررت عدم طلب عقد اجتماع لجلس الامسن الدولي للبحث في موضوع تعطم الطائرة

وبعد ثلاث ساعات اتصل وزيـــرالبحرية بعمان مؤكدا ان القـــوات ﴿ **جُّالاسرائيلية لن تجتاز النهر** ،

رُّ الْطَبِيعِيةَ في عمانُ بعد ايلول •

التبغ اجتماعه السنوي العاميوم امس في قرية معلياً فسي الجليل الفربي وقد صمر الاجتماع السيد بن صيون خلفون نائب وذير الزراعــةوالم في الاجتماع التصديق على ميزانية المجلس للسنة الماليـة٧٧ _ ٧٤ والتي بلغت ١٧٦

المنشور الى النضال من اجل تحقيق

انتهاج طریقة انتخاب جدیدة فی

سورياً لا تمكن الإقلية من السيطرة

اعادة جميع الضباط العزولين الى

ــ منح حق الانخراط في سلــــك

الجيش لجميع الطوائف حسب عدد

افراد كل طائفة • ويشير الموقعونعلي

المنشور بهذا الصدد الى اته لا يمكن

التسليم بهذا الوضع حيث ال ٨٠

بالمائة من الذين يقبلون للكليسات

العسكرية هم من ابناء الطائفة العلوية

بيئما لا تزيد نسبة العلويين فيسوريا

- انتخاب سني رئيس العولة لان

السنين يشكلون اغلبية الشعيب

- الاتحاد مع الدولتين العضوين في

اتحاد الجمهوريات العربية ـ مصـر

وليبيا .. تمهيدا لتحقيق وحدة عربية

تايبوان ترفض ـ تتمة

وقال السيد سو في دعوته اله حان

الوقت لتوحيد الوطن • ودعا السمد

سو زعماء الصين الوطنية الى ارسال

مبعوثين غير رسميين الى الصين الشعبية

اذا لم يرغبوا في اجراء مسحادثات

وجاء من تايبة ان حكومة الصسين

وصرح امس دئيس فرموزا شيائغ

كاي شيك ان تغيرا فعاليا قد يعدث

في الصين في كل لحظة ونتيجة لللك

سينهار نظام حكم السيد ماو تسسى

وقال شيانغ كاي شيك في رسالة

بعث بها الى مؤتمر محلي ان ماوتسي

تونغ يهنم الثقافة ويضطهد الشعب

ويسبب بلكك نشوب ثورة معادية

للشيوعية •

الوطنية رفضت دعوة حكومة بكسين

لاجراء حوار بين البلدين .

شو ان لای ، رئیس الوزراء •

الجيش السوري ، الذين لم يدانوا

الطالب التالية:

على الأكثرية .

على ١٠ بالمائة ٠

شاملة وكاملة •

السوري

من قبل محكمة عادلة •

الف لبرة بعجز مالىقدره عشرة استمرار المظاهرات في سوريا ويتضح من التقرير الذي ادلى به السيد مسعه قسيس مدير مجلبس - تتمة اللنشود على اللصفحة الاولى -التسبغ امسام الاعسفاء ان مجموع المساحسة التى زرعست في الموسم الماضي في الوسط العربسي مسؤول عن كارثة الخامس من حزيران بلغت ١٤١٢٤ دونها وبلغ متتوج ١٩٦٧ وعن انهيار الجيهة السوريةلانه هله الساحة حوالي ٩٥٠ طنا مسن اعلن عن سقوط القنيطرة قبسل ان تحتلها القوات الاسرائيلية ، ودعيا

التبغ • واضاف يــــقول ان وزارة الزداعة وشركات التبغ المعلية تشبيع الزارعين العرب على دراعة اصنساف جديدة من التبغ وقد وعسدت وزارة الزراعة باقامة. صندوق خاص للاشتراك مسمع شركسات التبغ لتقديسه القروض المالية للمزارعين بدون فاتدة لتشجيع زراعة دخان البيرلى وهسو

هذا الصنف • هذا وقد قام السياء بن صيـــون خلفون واعضاء مجلس التبغ بزيارة لقريتي كفر سميح وفسوطة حيسث اجتمعوا بمزارعي المنطقة واستمعوا الى بعض المشاكل والطالب التعلقة بهم وقد وعد السيد خلفوث بدراستها

الكساعدات _ تتمية

الاسرائيلي بقنابل ـ سمارت ـ الموجهة باشعة لايزر ، والتي استعملها سلاح الجو الاميركي في الايام الاخرة من الحرب الفيتنامية بدقة كبرة • كما طلبت العصول على رد ايجابي عيلي طلب اسرائيل تزويدها ب ٣٠ طائرة اخرى من نوع ـ فانتوم ـ و٣٠ ـ طائرة من نوع - سكاى هواك - وطائه ات هليكوبتر حاملة اسلعة من نسوع - كوبر _ وتجهيزات عسكرية حديثة

القاهرة ترفض ـ تتمة

محردى المسحف المرية بأن له توايا جدية بالسبة لبادرات السلام فسي الشرق الاوسط • وكم يوضح الراسل ما قصد ب الرئيس السادات ولكن الراضل اضاف

٨ر ٥٠ بالمَّة من اجهالي السكان فقه بينت الدراسات التي تــــ اجراؤها في الاردن ، والتى نوقشت خلال ندوة للقوى البشرية باشسراف

ممسارسة الحب مسع

وذكرت مطلقة روجيه فاديم ان

اتفاق بن ـ تتمة

مطالب الشركة •

- التزمت شركة نفط العراق بزيادة

- وافقت شركة نفط العراق على

هذا الاتفاق وضع حدا لنزاع استمر ويذكر ان شركة نفط العراق فيها

بيع العراق قسما عن اليوب التفط اللي يمر في لبنان بموافقة الحكومة وذكرت مصادر شركة نفط العراقان

اكثر عن ۱۰ أستوات ، شركات بريطانية وفرنسية وهولندية وصرح الرئيس البكر ان العراق قد

بمناسبة التوصل الى الاتفاق •

سكان الاردن حوالي ٥ر٣ مليسون

بشلاثة الوان الاخفر والففس,والاسود· | لم يتمكن من معرفة مكان عفسسوي

المنتجة وعليه فقد بلغت نسبة القوة العاملة التتجة ، عام ١٩٧٠ حوالي بينما يتوقع ان تقل هذه النسبة في عام ۱۹۸۰ الى حوالي ٥٠ باللة وتبلغ هذه النسبة عادة حوالي ٦٤ باللة من مجموع السكان -

غير الزوج في نظــر جـــىن فونـــدا ٠٠٠ قائت جن فوندا لاحدى الحسلان

واضافت : لقد عاشرت رجالا متزوجين يحبون زوجاتهم حبا عظيما وكانسوا

الزوج او الزوجة على معاشرة امراة اخرى مع خداع الزوجة او الزوج -

الخام في مصيات انابيب النقط عسلي حوض البحر المتوسط كتعويض عين

الى ثمانية ملايين طن في العام وذلك حتى عام ١٩٧٦ -

انَ عمارستي الحب مع رجل اخر غير دُوجي يعتبر خيانة تعهود الزواج · کما انتی لا اشعر بای ذنب فسسی معاشرة الرجال التزوجين ولن اتاثر ابدا لو عاشر زوجی فتاة غــری

الخياثة الزوجية في نظرها هي اقدام

للعراق • - الترّمت الحكومة العراقية بتزويد الشركات ب ١٥ مليون طن من النقط

شركة تفط العراق دون اي مقابل • الانتاج في حقول النفط التي نستغلها شركتها الفرعية - شركة نفط اليصرة-

وامريكية •

النسائية الامريكية : انثى لا اعتقد

يقولون لي بصراحة اثناء معاشرتهم لى لا تغير هذه الحقيقة •

وستنقل الشركة الى ملكية الحكومة - شركة نفط الموصل - التي تمتلكها

انتصر انتصارا شاملا فيها اسمىاه بمعركة التأميم وقك سارت جماهير غفيرة في شوارع بغداد تصحبها الفرق الوسيقية في مواكب ابتهاج وفـــرح